



# ماجد

● الأربعاء ٢٥ فبراير ١٩٨٧ م ● الموافق ٢٦ جمادى الآخرة ١٤٠٧ هـ ● السنة الثامنة ● العدد ٤١٨ ● الثمن درهمان ●

زكية الذكية

[صفحة ٣٦]

يا قـدس  
يامدينة الصلاة

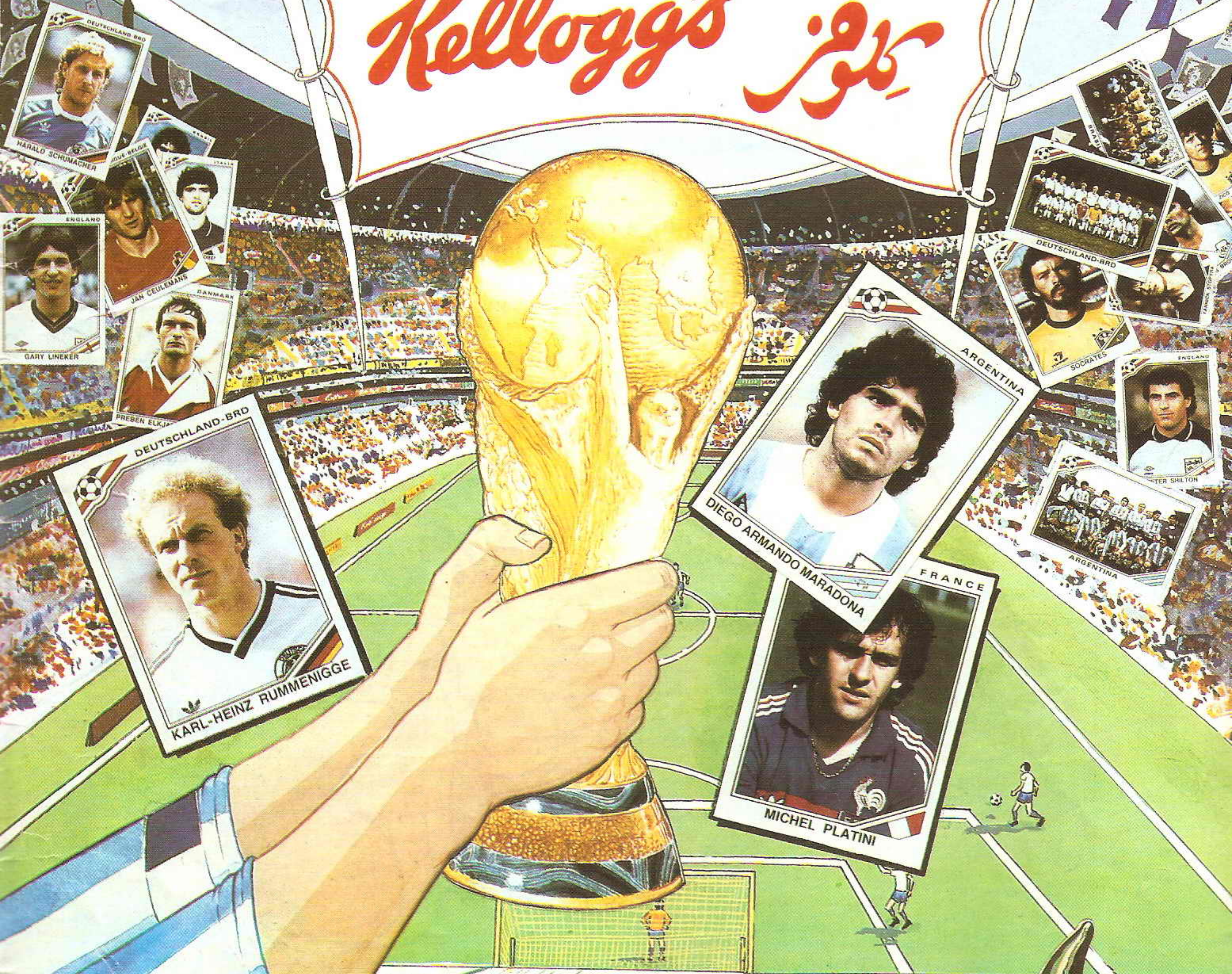
لله  
الحمد  
والله  
أكبر





# أبطال كأس العالم في بيتك

## كلمن Kellogg's®



فيه مجموعتك المفضلة من الصور كلما حصلت عليها ، وليكون ذلك تذكرا دائما لتلك المناسبة الرياضية الشهيرة ابدأ الآن بجمع صور نجوم الكرة المفضلين ، تقدمها لك وجبات الافطار التي تعشقها .

يمكنك جمع المئات من هذه الصور الرائعة . وأيضا توجد كوبونات مطبوعة على تلك العلب الخاصة ، وعندما تأخذ ثلاثة من هذه الكوبونات إلى أحد موزعي «كلوكن» ، يمكنك استبدالها ، مجانا ، بألبوم الصور الفريد «مكسيك ٨٦» لتضم

مجانا ، سوف تجد داخل كل علب كلوكن الخاصة من «رايس كريستين» و «هاني سماكس» و «كوكوبوبس» و «فروستين» ، عدة بطاقات مصورة لنجوم كأس العالم لكرة القدم في المكسيك ١٩٨٦ .



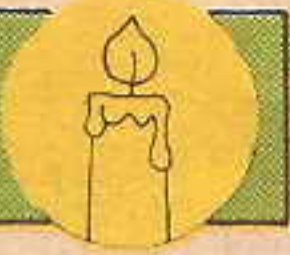
**الأسبوع القادم..  
أنتم على موعد مع  
كل المفاجآت!**

- **جاء ٢.. ينضم الى عائلة ماجد !**
- **رحلة حول العالم.. جائزة المسابقة الكبرى رقم ٩ !**
- **أفكارك.. يرسمها كبار الفنانين في الوطن العربي !**
- **مساحات أكبر لمساهمات الأصدقاء !**
- **صفحات خاصة لهواة جمع الطوابع والعملات والرياضة !**
- **مسابقات جديدة.. تنشر لأول مرة !**

**مع محبتي،**

**ماجد**





● ولدت في ٦ ابريل عام ١٩٧٥..  
واريد معرفة تاريخ ميلادي  
بالتقويم الهجري؟

حنان السعيد فرج الله  
الاسماعيلية - مصر  
● يوافق ٢٥ ربيع الاول عام  
١٣٩٥ هجرية.

● ولدت يوم الاول من ربيع الثاني  
عام ١٣٩٧ هجرية.. واريد معرفة  
تاريخ ميلادي بالتقويم الميلادي؟  
سعيد سلطان الوهيبي  
روي - سلطنة عمان  
● يوافق ٢١ مارس عام ١٩٧٧  
ميلادية.

● ولدت يوم ٢٩ صفر عام  
١٣٩٠ هـ.. واريد معرفة تاريخ  
ميلادي بالتقويم الميلادي؟  
يعقوب بن صالح البلوشي  
المضيبي - سلطنة عمان  
● يوافق ٣ يوليو عام ١٩٧٠  
ميلادية.



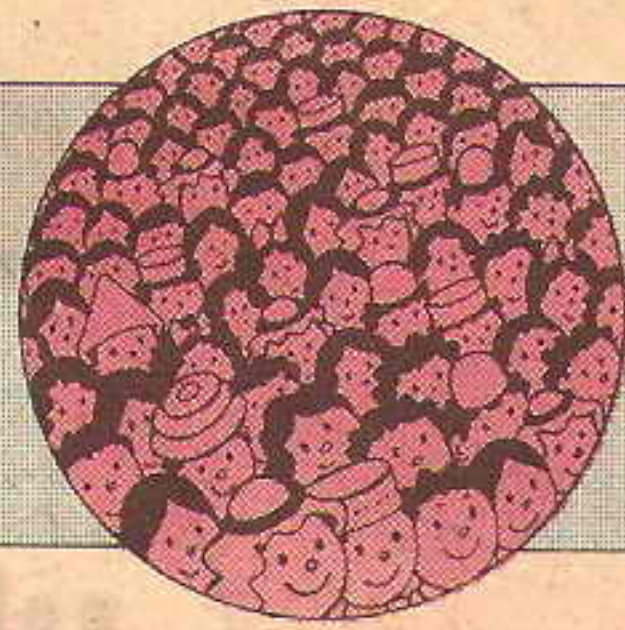
● ظ . ع . م . الاحمدى - الكويت:  
حاول ان تستذكر دروسك مع احد  
اصدقائك المتفوقين حتى يساعدك  
على التركيز.. وعدم الشعور  
بالكسل.. وحاول ان تقرا بصوت  
عال حتى لا تسرح.

## ردود سريعة

- اسامة عادل ذياب - بيروت  
لبنان:  
— شكراً على مشاعرك الطيبة.
- مدثر احمد يوسف - عفيف -  
السعودية:  
— ارحب بصداقتك.
- اشرف ابراهيم الدسوقي -  
بورسعيد - مصر:  
— النكت كلها سبق نشرها.
- لطيفة محمد مفرج - خميس  
مشيط - السعودية:  
— شكراً على رسالتك.
- سيد محمد امام - الاسماعيلية -  
مصر:  
— ارسل صورتك لنشرها في باب  
هواة التعارف.
- عمار محمد غلام - المنصورة -  
اليمن الديمقراطية:  
— ارحب بك صديقاً.
- شهيرة عبدالفتاح - حلوان -  
مصر:  
— ارسل صورتك لنشرها في هواة  
التعارف.

## بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه  
يرد على أسئلتهم واستفساراتهم



### عملات

- ما هي عملات كل من.. بلجيكا..  
النرويج.. فرنسا؟  
سمير بن هاشم بن علي  
السيب - سلطنة عمان
- بلجيكا (الفرنك).. النرويج  
(كرون).. فرنسا (الفرنك).

### سؤال يحيرني



- اريد ان اعرف بعض المعلومات  
عن.. «محكمة العدل الدولية»؟  
عزاوي عبدالحفيظ  
مكناس - المغرب

● انشئت محكمة العدل الدولية  
في ديسمبر عام ١٩٢٠.. ووقعت على  
ميثاق إنشائها ٥١ دولة.. هدف  
المحكمة الفصل في المنازعات  
الدولية.. والزام الدول المتنازعة  
بحكم المحكمة.. تتألف المحكمة من  
١٥ قاضياً.. يتم اختيارهم من كبار  
رجال القانون في العالم.. والحائزين  
على أعلى الدرجات العلمية..  
والبارزين في دولهم.

### مبادلة

- عندي بطاقات المسابقة الكبرى  
رقم (٨) من ٢٦ الى ٤٠.. واريد  
مبادلتها بالعدد رقم ٣١٣ من مجلة  
ماجد؟

محمد إلياس جعفر  
مكة المكرمة ص. ب: ٧٢٣  
● بدون تعليق.

### بين خلفان



وأصدقائه

- ما هو اكبر دليل في رايتك يدين  
المتهم؟

مروة فتوح عباس  
القاهرة - مصر  
● الاعتراف هو سيد الأدلة.

### العدد الأول

- متى صدر العدد الأول من مجلة  
ماجد؟  
مازن حسين  
بيروت - لبنان
- صدر العدد الأول في ٢٨ فبراير  
عام ١٩٧٩ م.

### شخصيات

- لماذا لا تقدم في باب المسابقات  
شخصية ادبية او فنية او علمية او  
سياسية.. عن طريق كتابة نبذة عن  
هذه الشخصية.. وعلى الاصدقاء  
معرفة اسم صاحبها؟  
وفاء الانقليز  
نابل - تونس
- أفكار المسابقات كثيرة.. وفي  
كل عام تلتقون مع مسابقات جديدة.

### القرعة

- لي اصدقاء كثيرون يشتركون  
بصفة دائمة في المسابقات، ولم  
يفوزوا.. فهل يرجع هذا للقرعة.. أم  
لتأخر وصول الرسائل الى المجلة؟  
فرح على الشكري  
سرت - ليبيا
- القرعة طبعاً.. فرسائل  
الاصدقاء من ليبيا تصل في موعدها.

### من .. والى



- من الصديقة: هيام شاكر  
عبدالرحمن - السعودية - الرياض -  
روضة سعيد. بلدية روضة سعيد.. عن  
طريق المهندس شاكر عبدالرحمن  
سالم.. الى الصديقة أسماء علي بدر -  
السعودية:
- اين انت الآن يا صديقتي؟..  
إنني انتظر رسائلك وعنوانك حتى  
استطيع مراسلتك.

### السعر

- ما رايتك في زيادة عدد صفحات  
المجلة.. حتى تستطيع زيادة عدد  
صفحات كل باب؟.. ولا يهم اذا  
رفعت السعر..!
- عبدالحليم احمد الباهي  
طرابلس - ليبيا
- انا لا احبذ رفع سعر المجلة،  
حتى تظل في متناول جميع  
الاصدقاء.. وفي المرات التي تم فيها  
زيادة السعر.. كنت مضطراً بسبب  
ارتفاع اسعار الورق والشحن..  
اتمنى ان اتمكن من زيادة عدد  
الصفحات في المستقبل دون ان  
يتحمل اصدقائي اعباء مالية  
جديدة، حين يشتركون المجلة.

### اشترك

- هل يوجد اشتراكات سنوية  
للمجلة؟.. وكيف يمكن الاشتراك؟  
محمد سعيد غازي الخطيب  
عمان - الاردن
- يمكنك الاشتراك في المجلة  
بإرسال شيك باسم مؤسسة الاتحاد  
للصحافة والنشر بما يعادل ٢٦٠  
درهم امارات.

### بين موزة



- هل تفكرين في الزواج ياموزة؟  
راشد السيد احمد  
جدة - السعودية
- انا مازلت صغيرة.. ودراستي  
اهم شيء في حياتي الآن.

### ذهبية

- لماذا تخصص ثلاث ميداليات  
ذهبية؟.. لماذا لا تكون الاولى  
ذهبية والثانية فضية.. والثالثة  
برونزية؟

نسيم مجدلاوي  
عمان - الاردن  
● افضل ان يحصل كل اصدقائي  
الفائزين على ميداليات ذهبية.

### حياتي

- اريد نبذة عن حياتك ياماجد؟  
رضى الهلالي  
سلا - المغرب
- انا عربي.. من دولة الامارات  
العربية المتحدة.. تعتبر مجلة  
ماجد هي اهم عمل قمت بانجازه..  
فمن خلالها.. صار لي اصدقاء في كل  
مكان.. وبواسطتها جمعت مئات  
الآلاف من الاصدقاء من الخليج الى  
المحيط.

### بين بوصالح

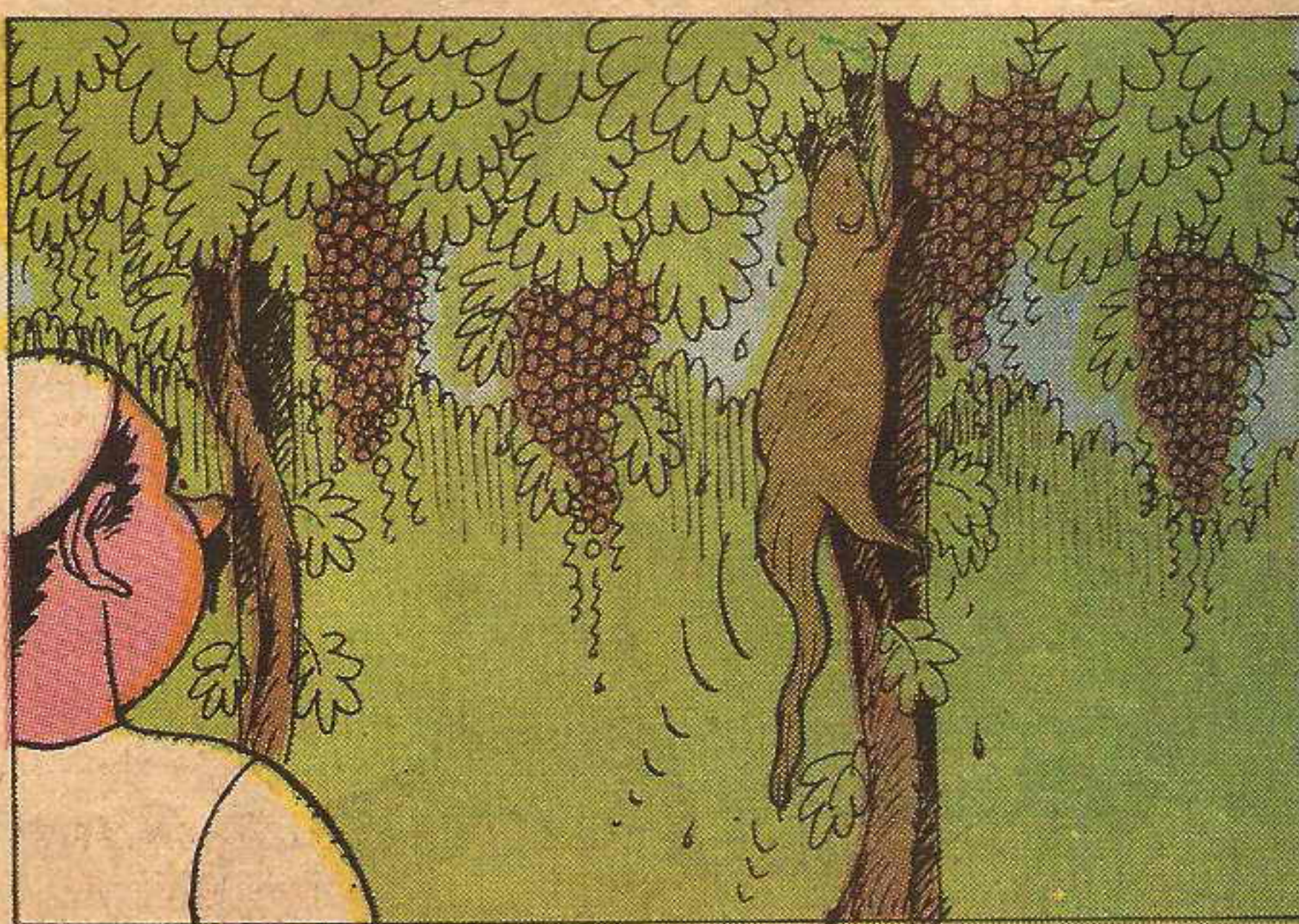
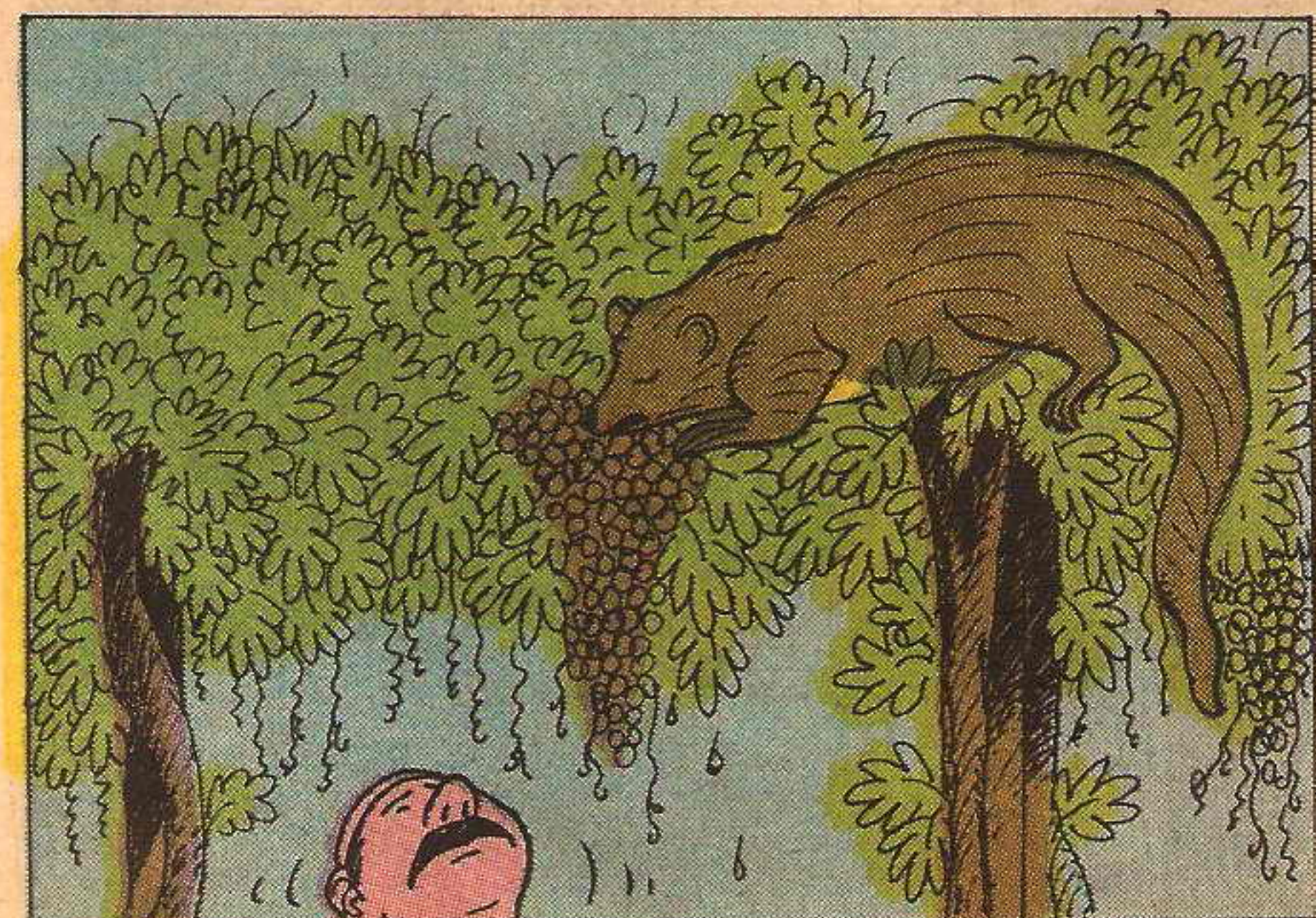
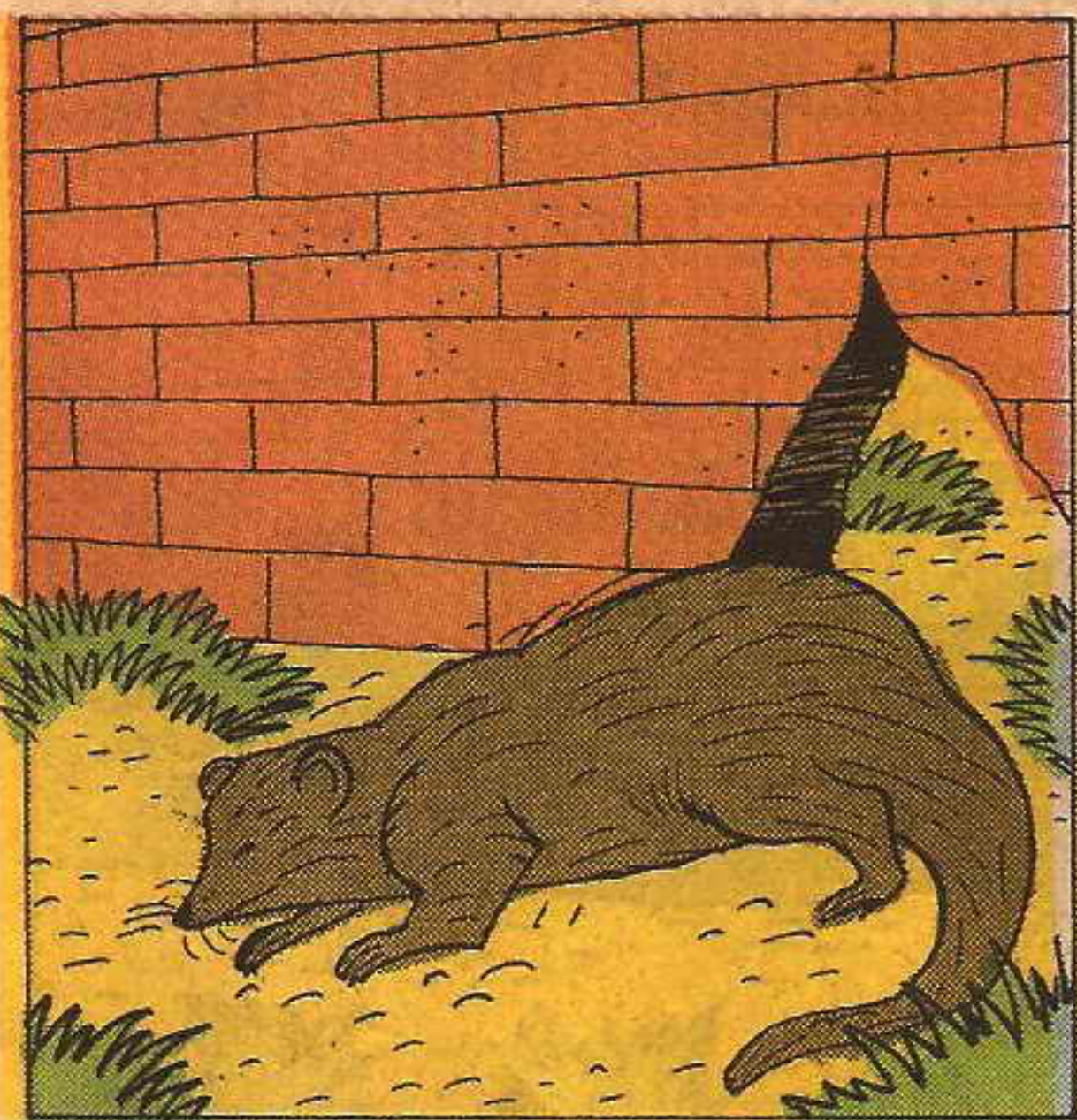
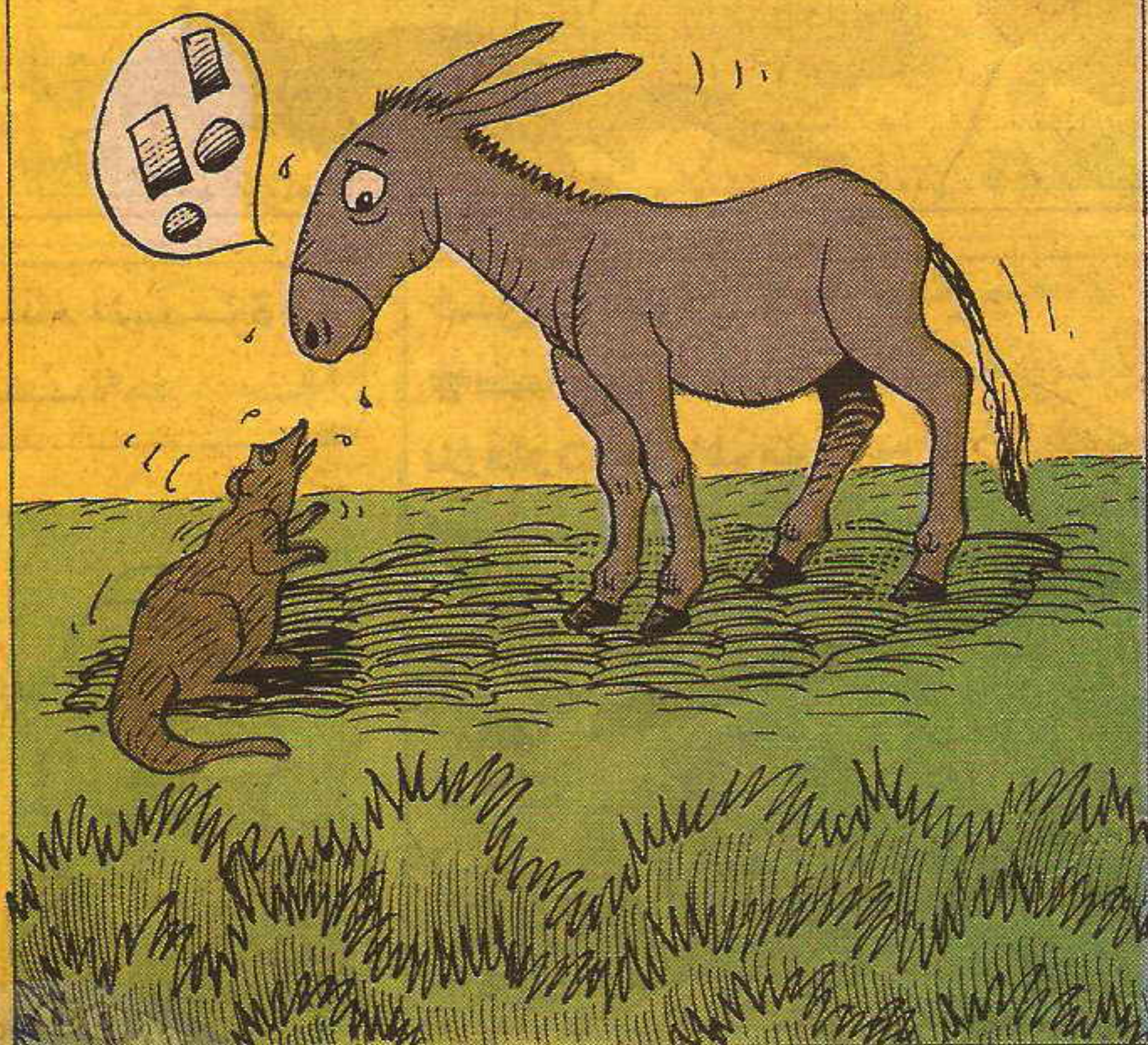


- لماذا لم يظهر بوصالح منذ فترة  
طويلة؟
- عبدالله احمد حسن عبدالله  
الحديدة - الجمهورية العربية اليمنية
- بوصالح يعاني من أزمة  
صحية.. وعندما يشفى باذن الله..  
سيقدم لكم اجمل حكاياته.

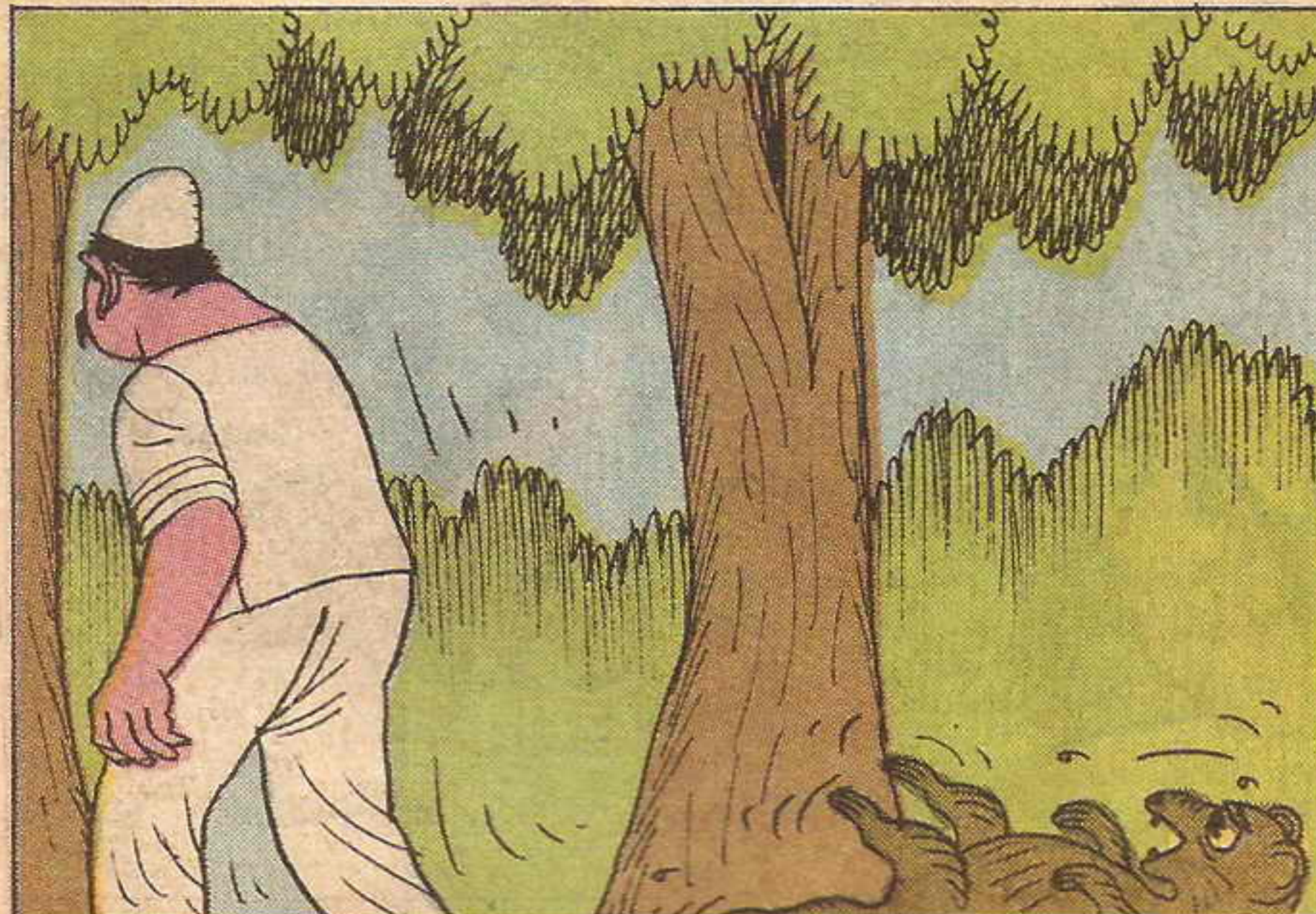
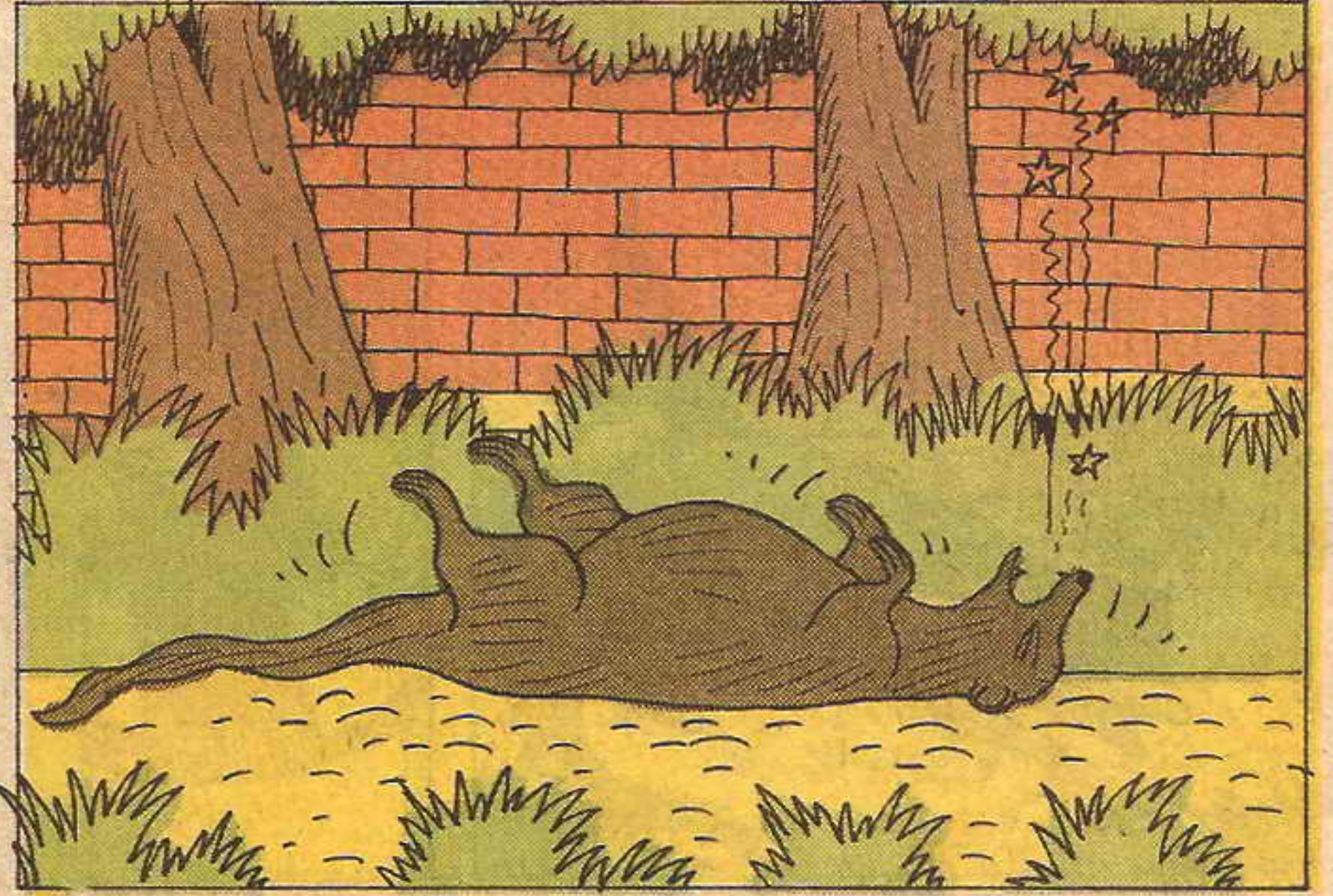
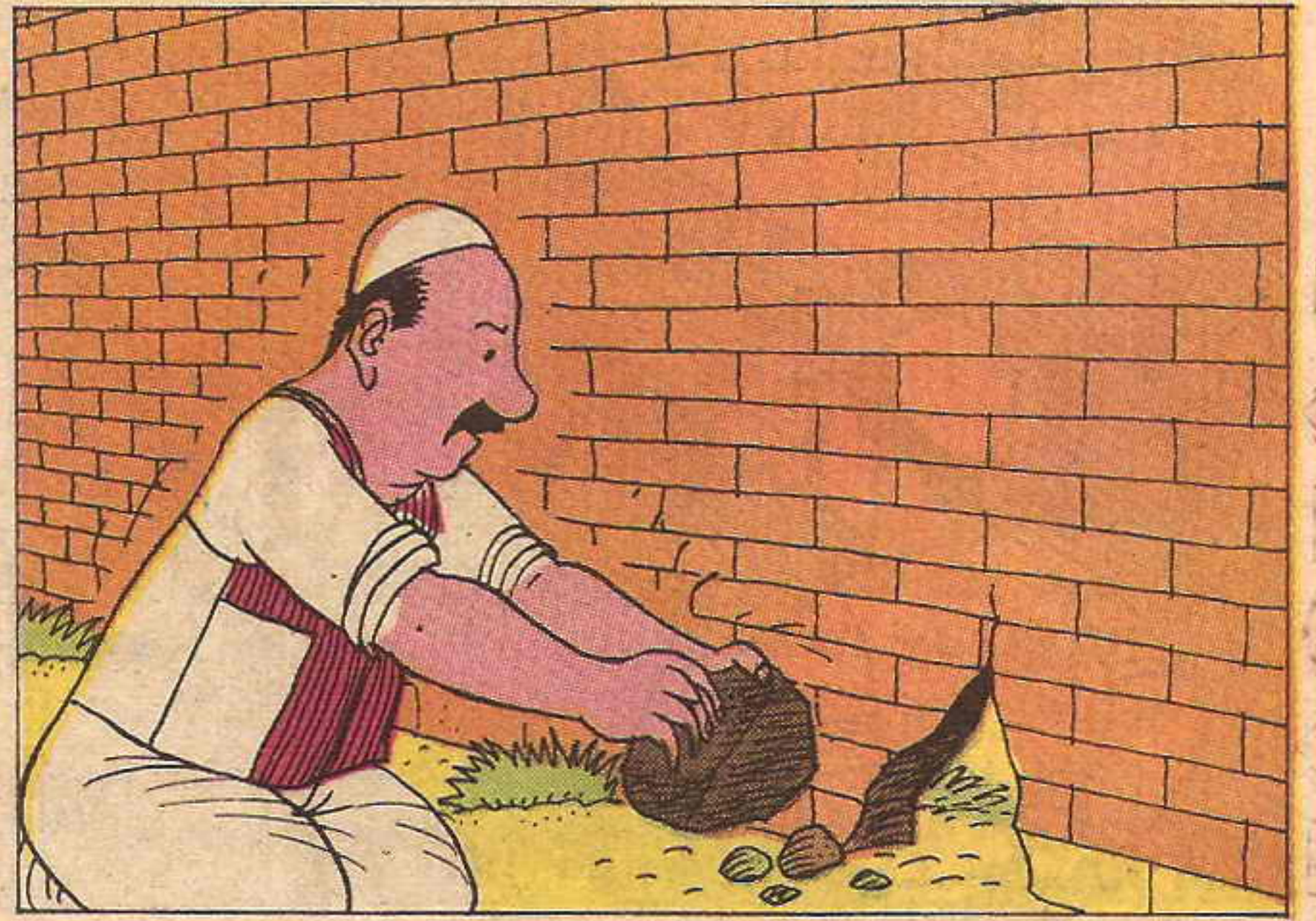


# وهية الحمار!

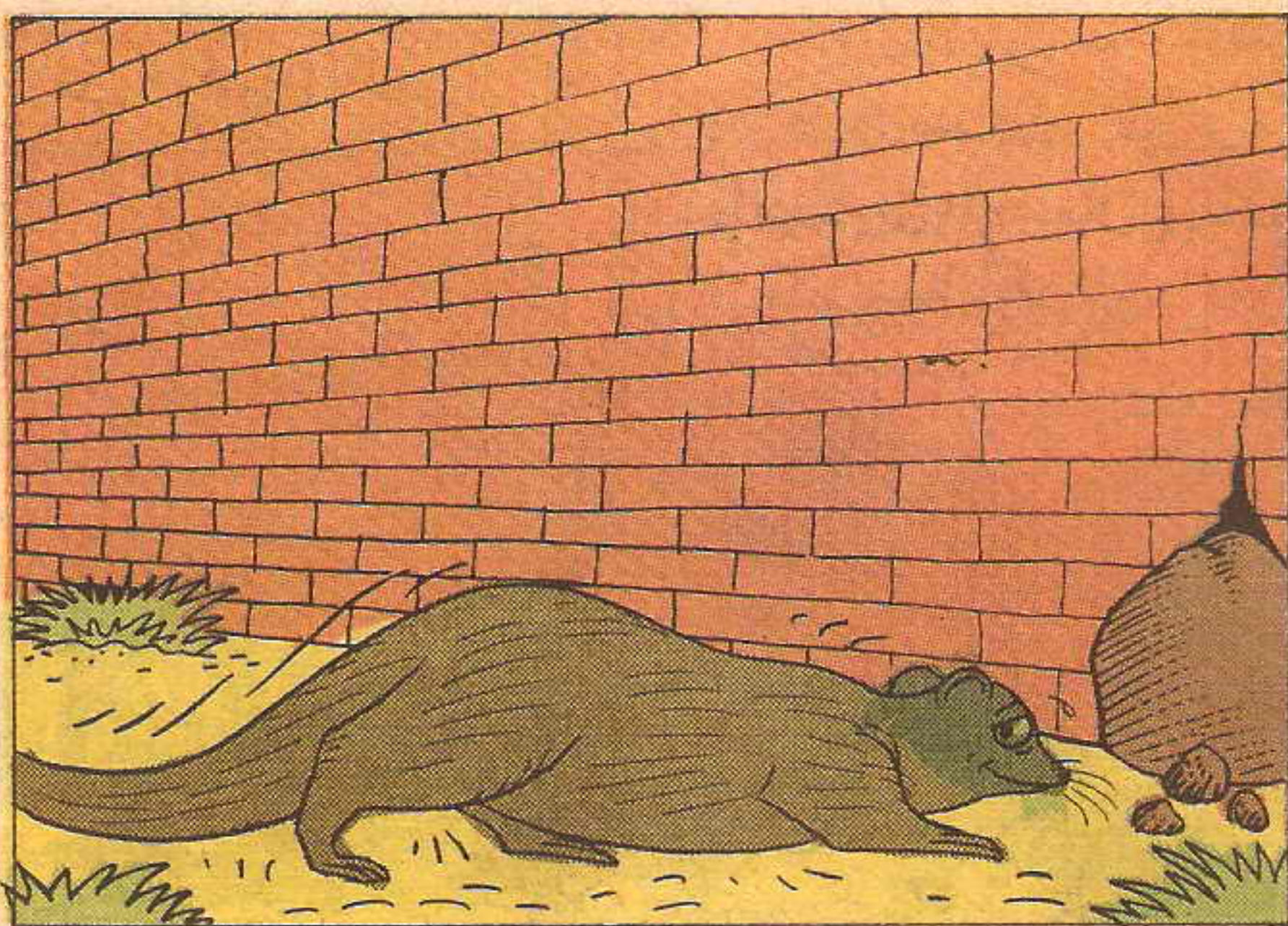
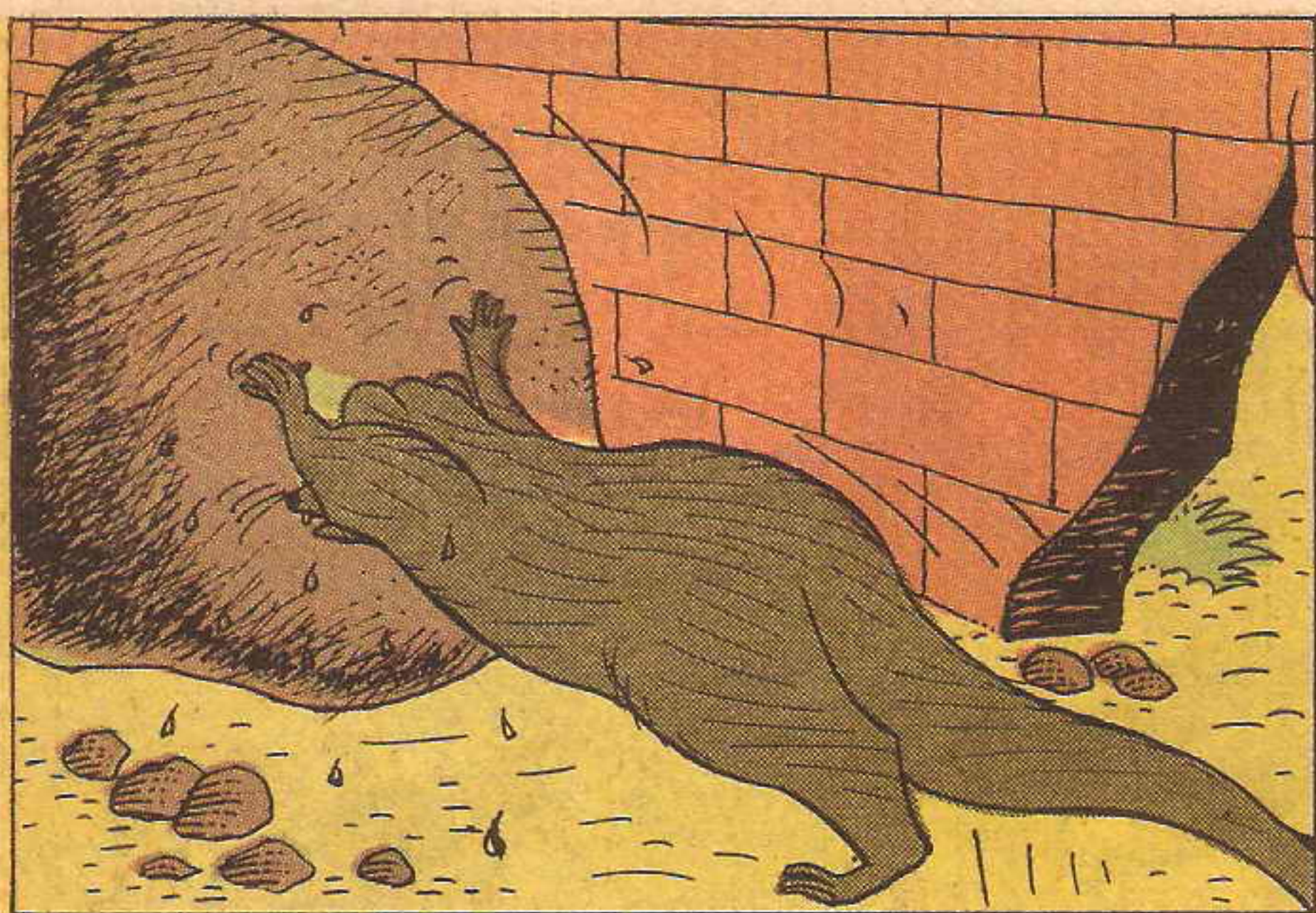
سيناريو: جمال سليم  
رسوم: محمد حاكم











وعلى باب الذئب ..

آه ! تذكرت الذئب .. صديق  
أحب .. فلا ذهاب إليه ..

لأخيراً بنى آدم الذى يريد  
أن يتفرد بالخيرات لنفسه  
دوتنا نحن المخلوقات الأخرى  
لأبد من مكات آخر أعيش  
فيه !  
...



افتح لى ..  
أنا النمس !



داخل البيت ..



خذ يا ابن أخى ..  
لأبد أنك ظمآن  
تفضل .. تفضل  
اشرب ..



أهلاً يا ابن أخى  
أهلاً .. تفضل  
بالدخول !



إذت فلا بأس يا عمى .. استرح  
أنت هنا، فأنا أعرف حملاً قريباً  
من هنا يسمع كلامى وسوف أخدعه  
وأجى به ليصبح طعاماً لنا ..

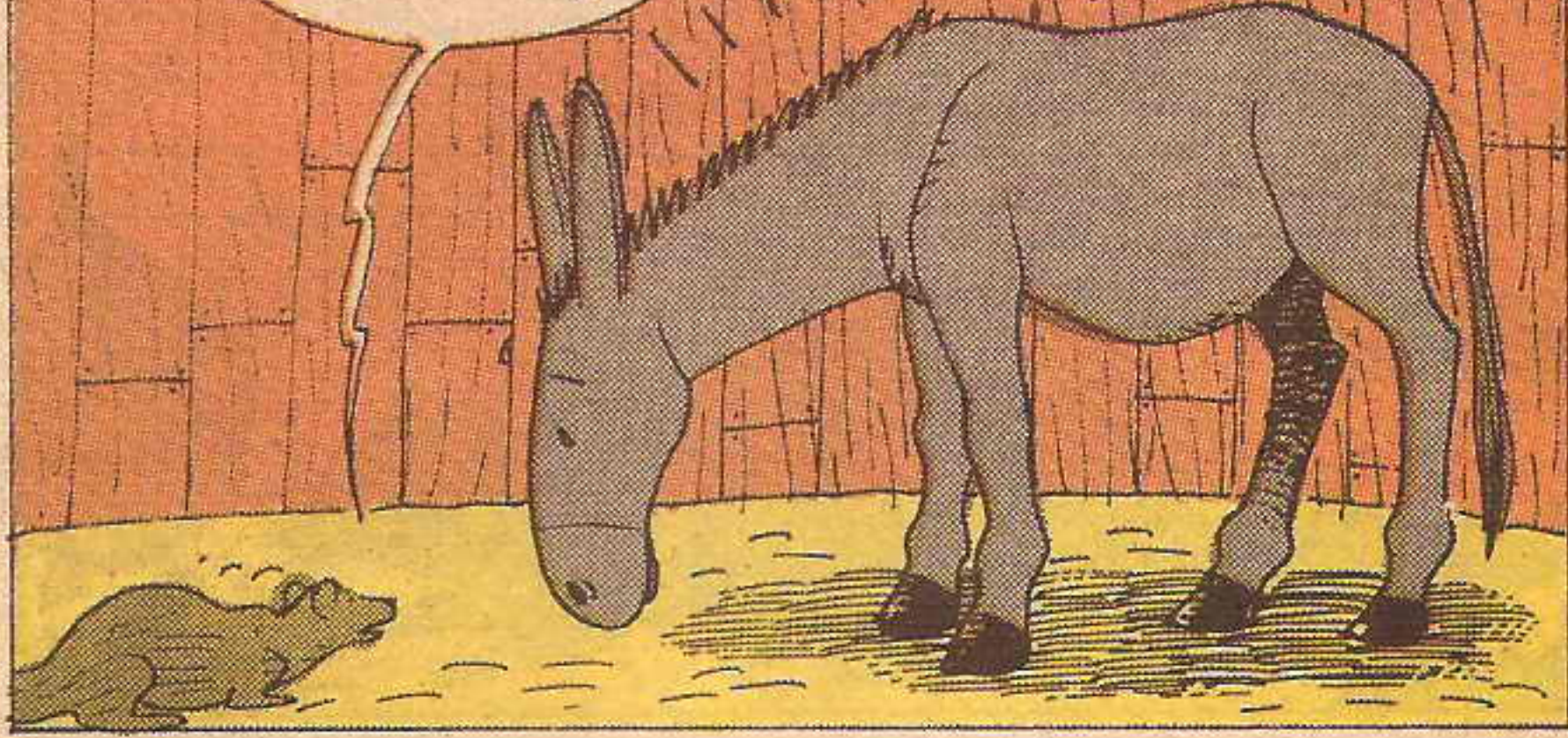


شكراً يا عمى  
الذئب .. ولكن أين  
الطعام ؟ أليس لديك  
طعام .. ؟



فني اربطيل الحمار..

كيف حالك  
يا صديقي الحمار  
وكيف حال أولادك



إذا كان الأمر  
كذلك.. اذهب وجئني  
به ولا تتأخر.. أنا  
أكاد أموت جوعاً  
!! ...



لا أعرف مكاناً  
غير هذا ولا مأوى  
لغيره..



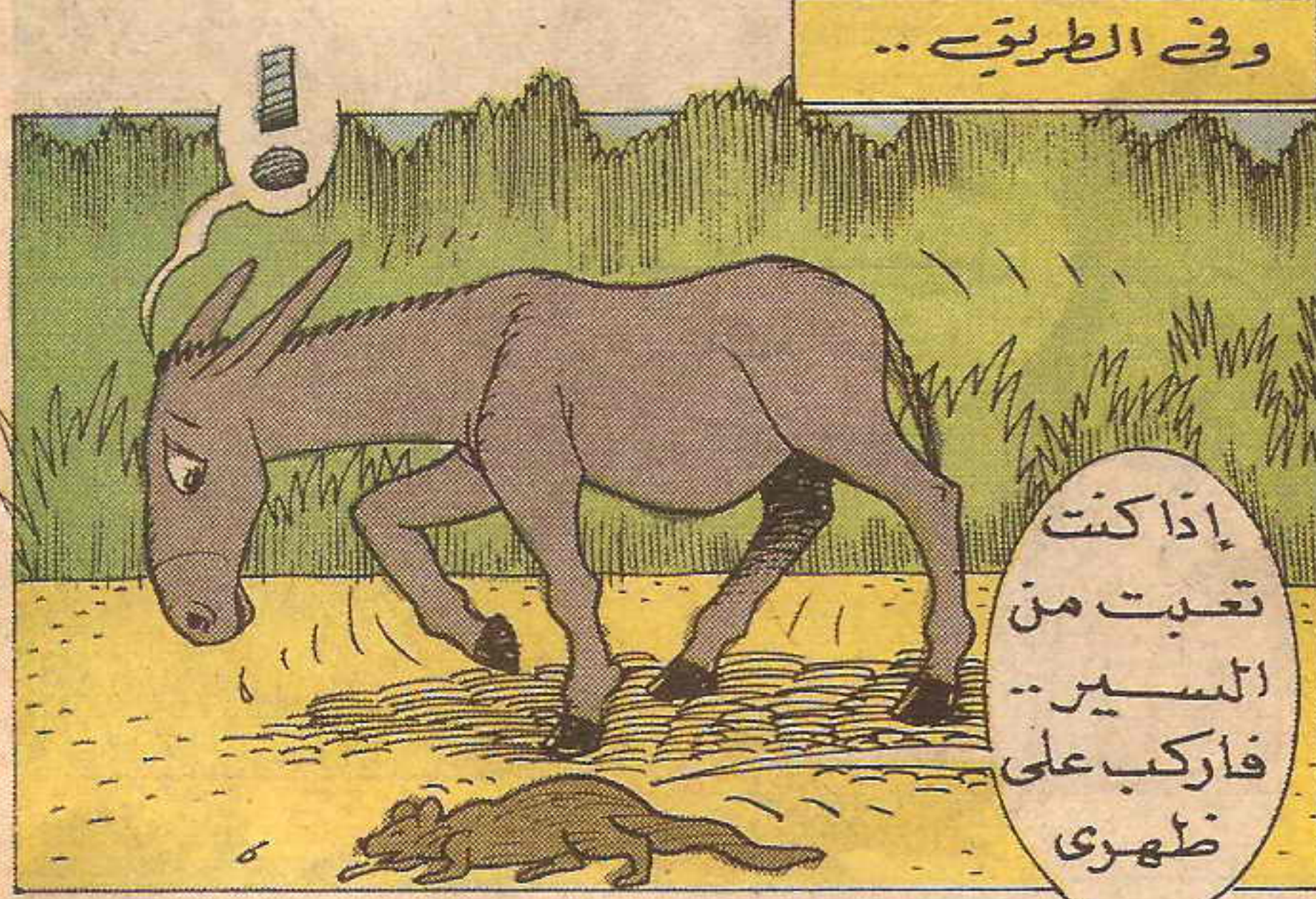
ات أرض الله  
واسعة.. فما الذي  
يبقيك في هذا المكان  
حيث الشقاء والذل



أى حال وأى أهل.. إنني في  
غاية الذل والألم، فهذا يركبني  
وذاك يضربني



وفي الطريق..

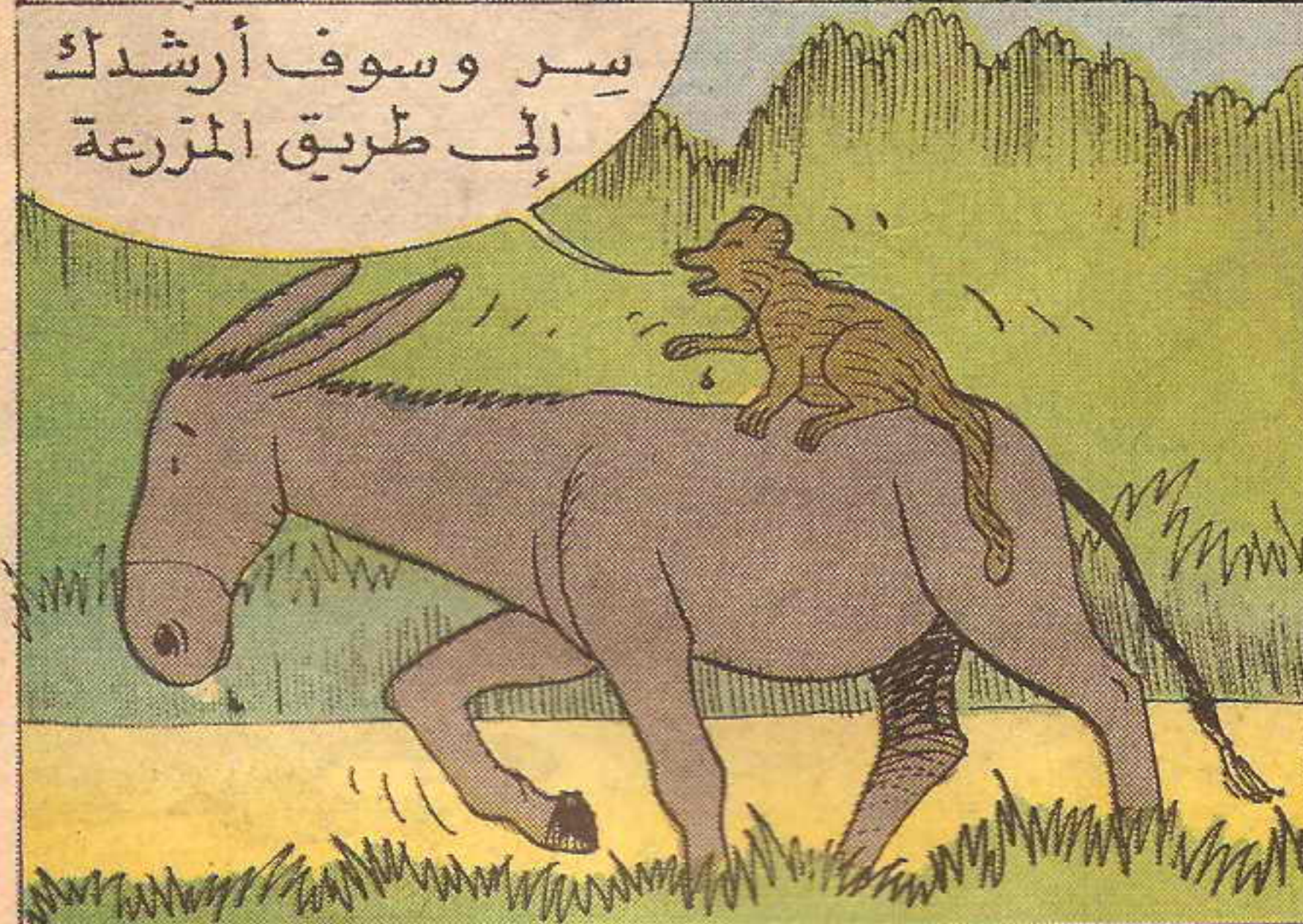


إذا كنت  
تعبت من  
السير..  
فاركب على  
ظهري

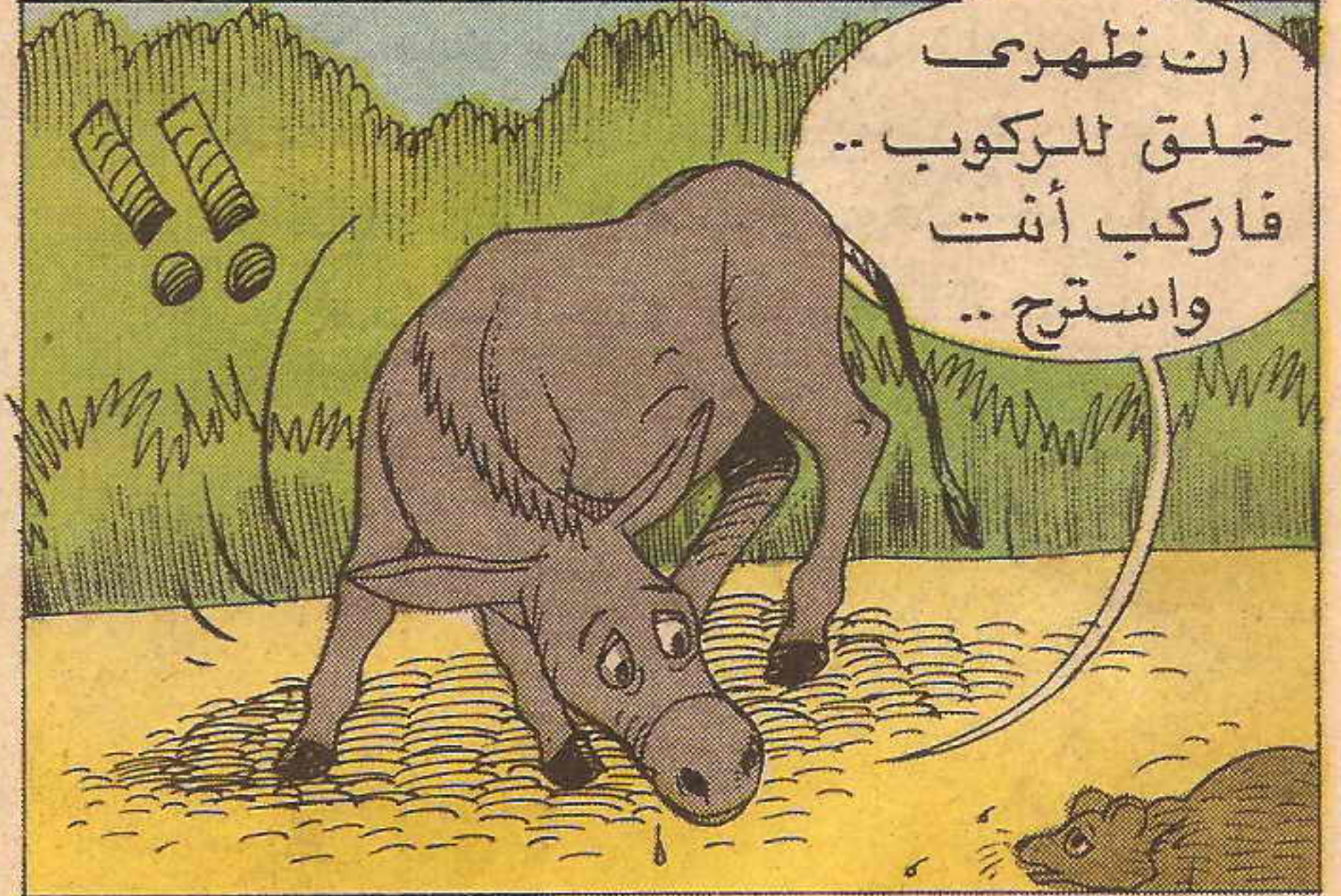
إني أعرف مزرعة قريبة  
من هنا، فإذا أعجبتك  
فأقم فيها..  
هيا..



سير وسوف أرشدك  
إلى طريق المزرعة

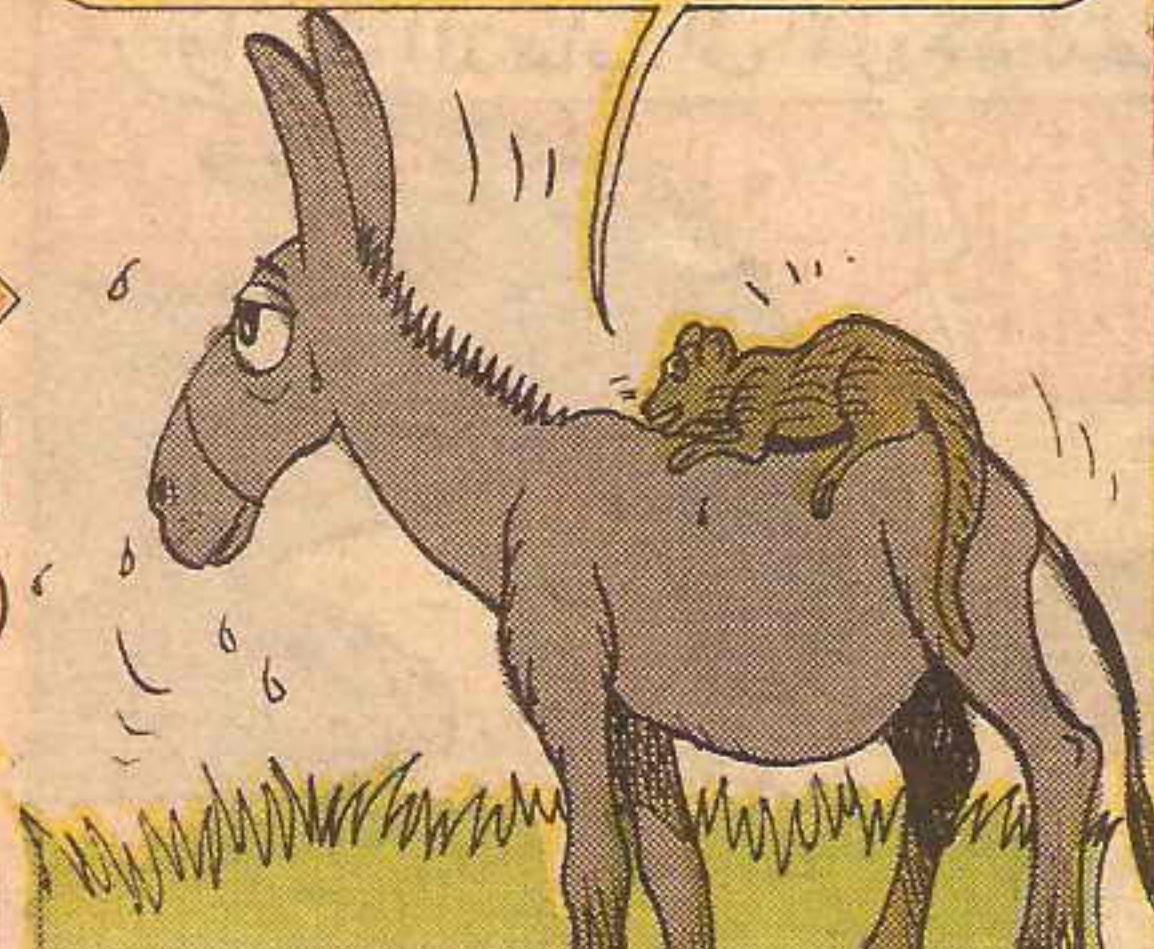


ان ظهري  
خلق للركوب..  
فاركب أنت  
واسترح..





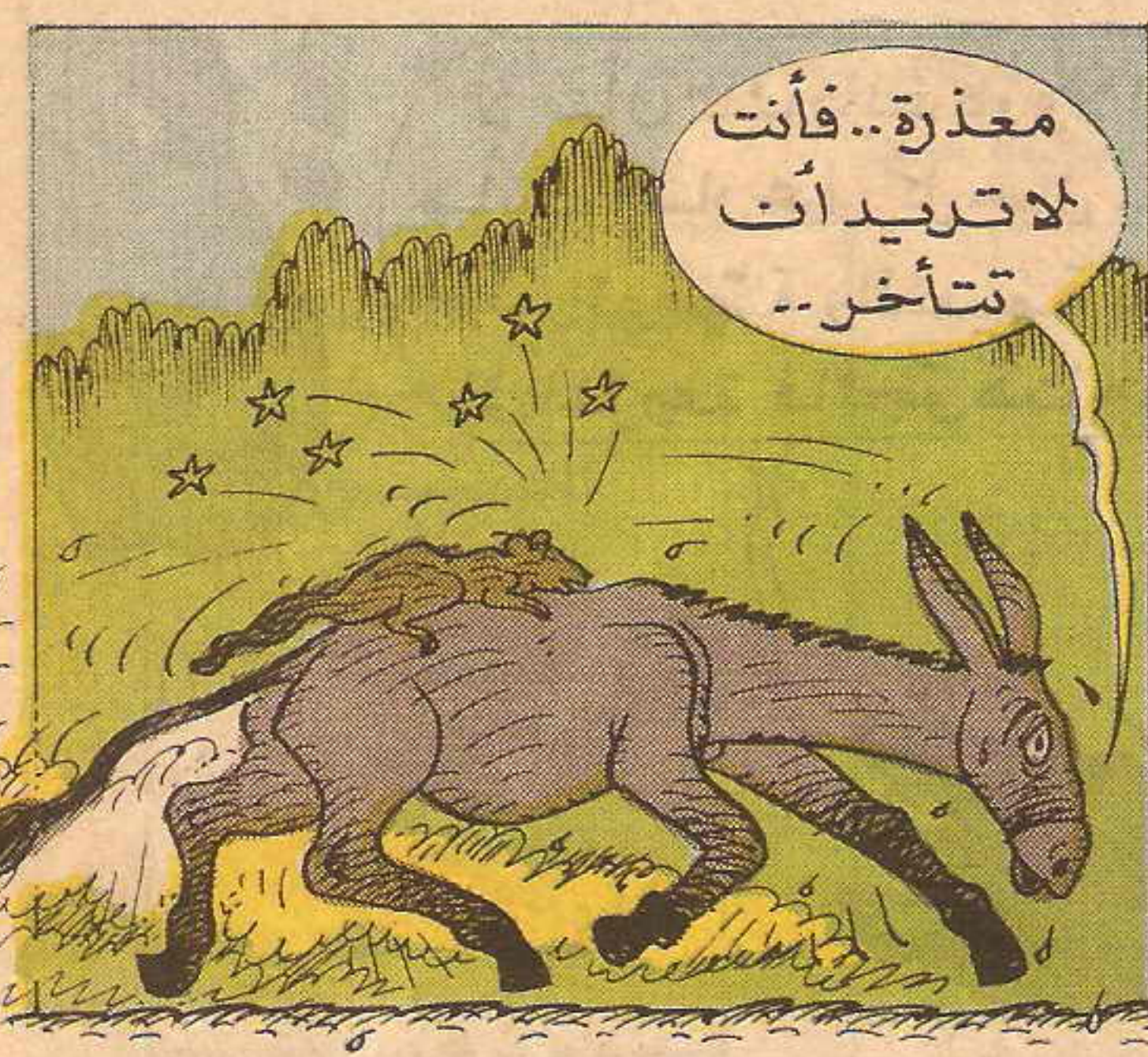
لماذا توقفت يا صاحبي؟ إن المزرعة قريبة من هنا.



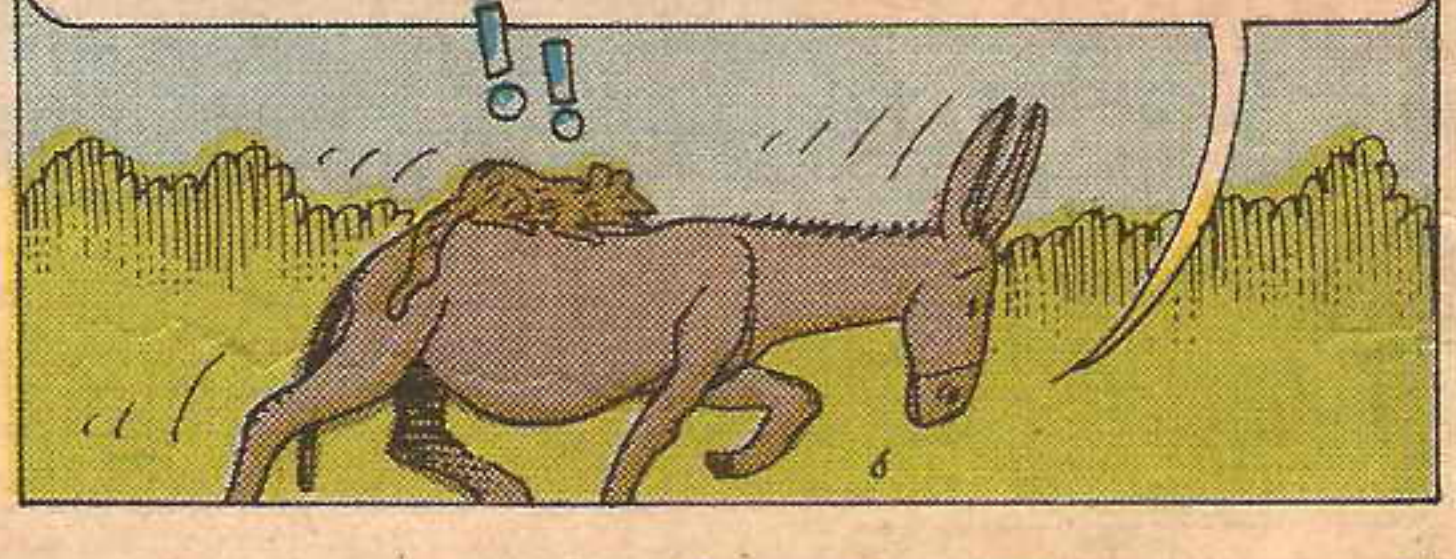
ذئب هناك ينتظر.. يبدو أن الشمس خدعتني.. فلا بد أن أعثر على طريقة للهروب سريعاً..

إذا كانت الأمر كذلك فلا يجب أن تتأخر..

معذرة.. فأنت لا تريد أن تتأخر..



لا تشاء.. لاحت لي المزرعة من بعيد مملوءة بالخير والثمار.. لكنني تذكرت تميمية أبي.. أعلقها دائماً في رقبتى.. فأثرت أن أحضرها من الأسطبل لأعلقها في رقبتى فتكون بركة لنا

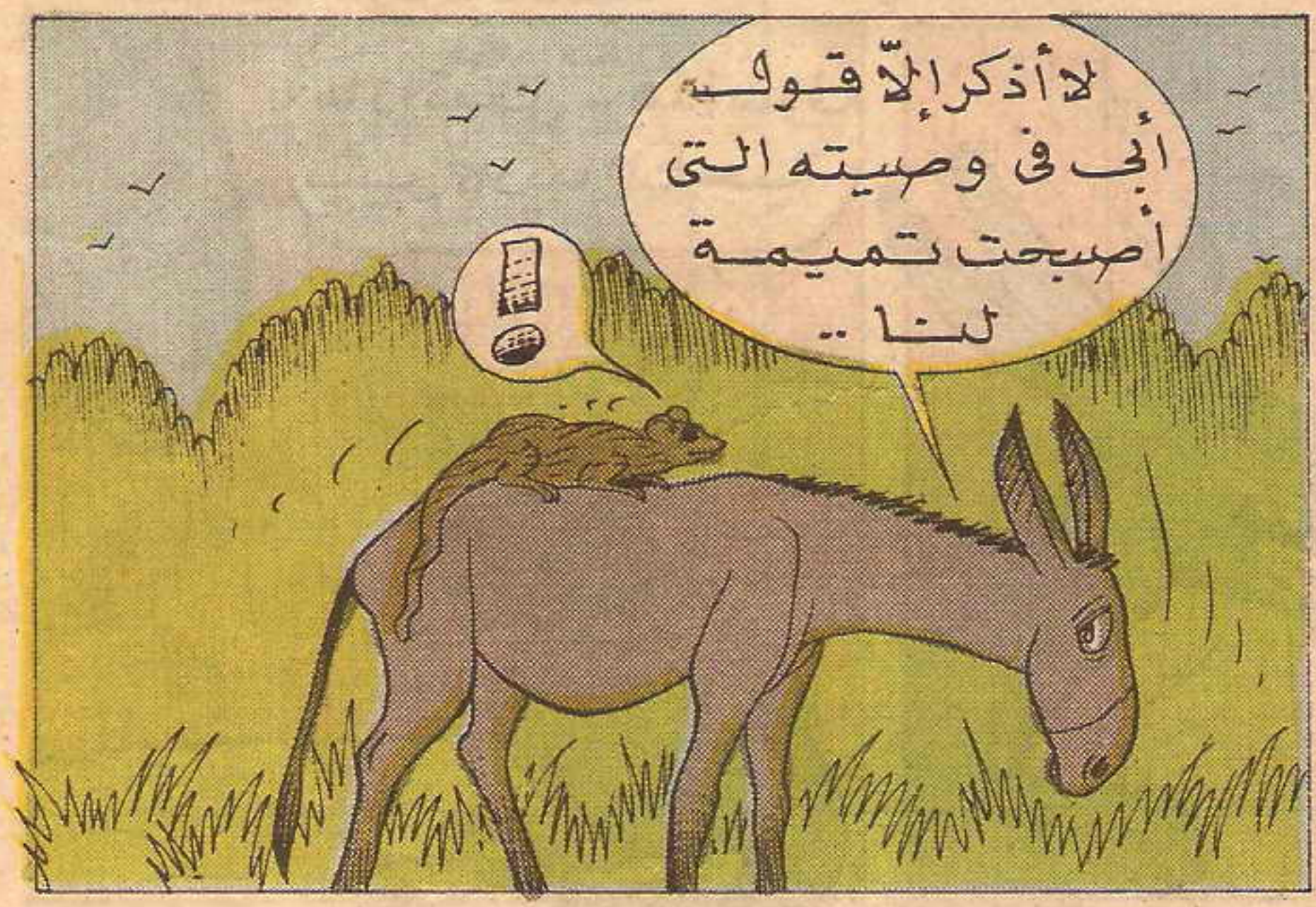


وفي اسطبل الحمار...

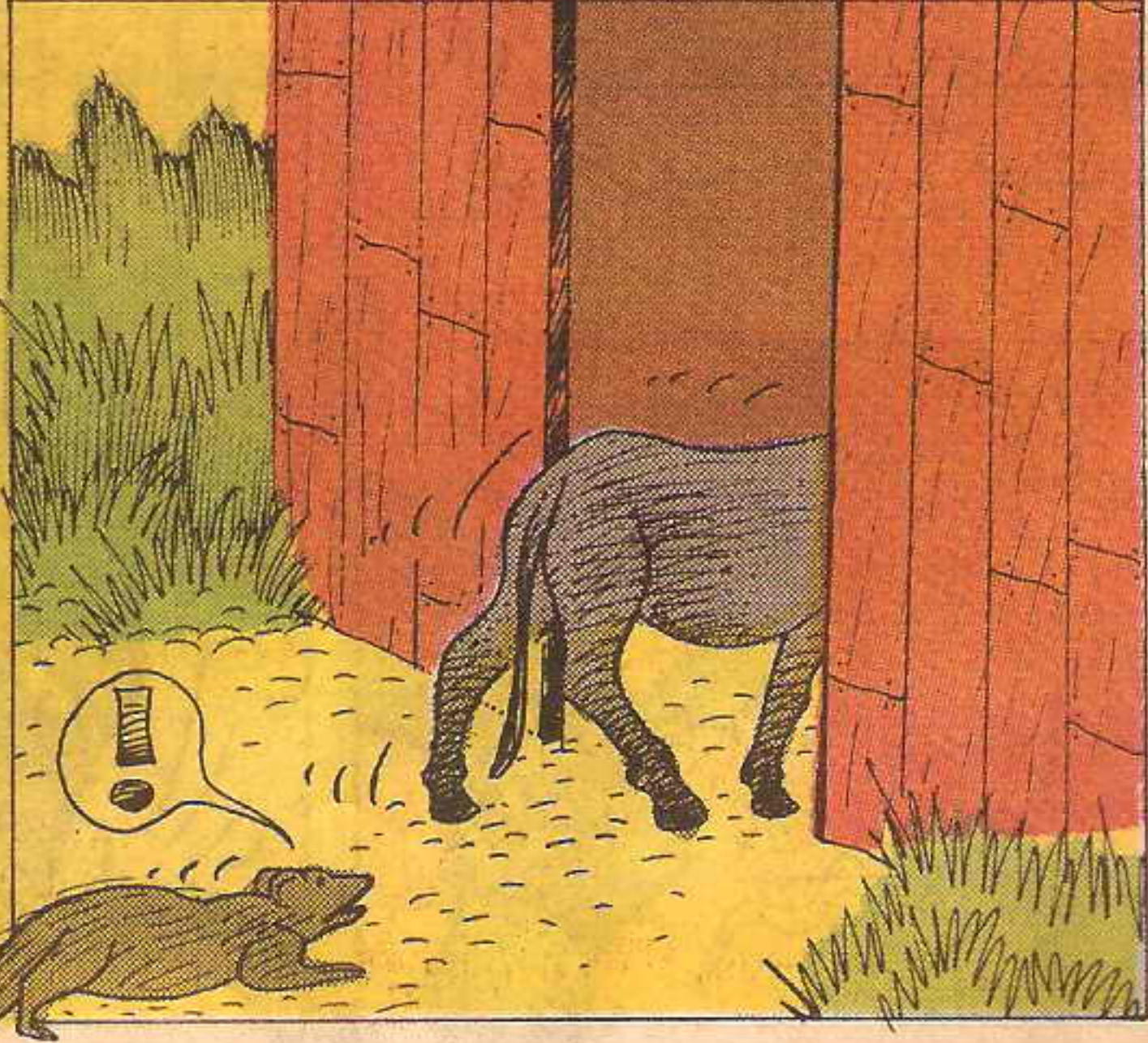


هل تتذكر شيئاً من التميمية التي تحتوي على وصية والدك..؟ قل لي لأستفيد من بركتها أنا أيضاً..

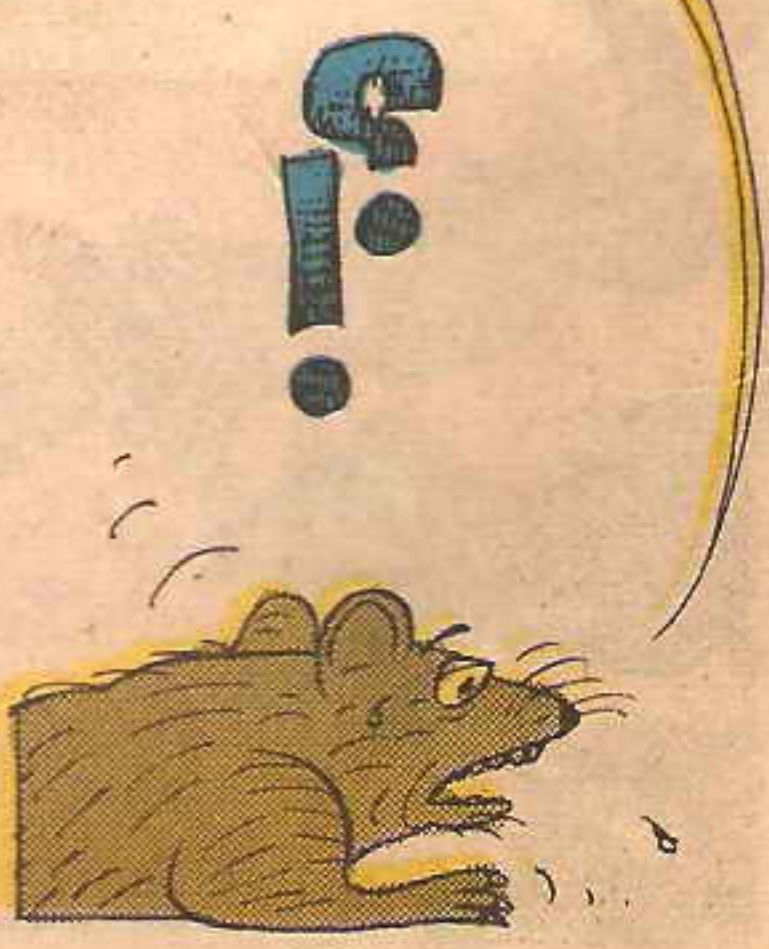
لا أذكر إلا قول أبي في وصيته التي أصبحت تميمية لنا..



ماذا قال؟



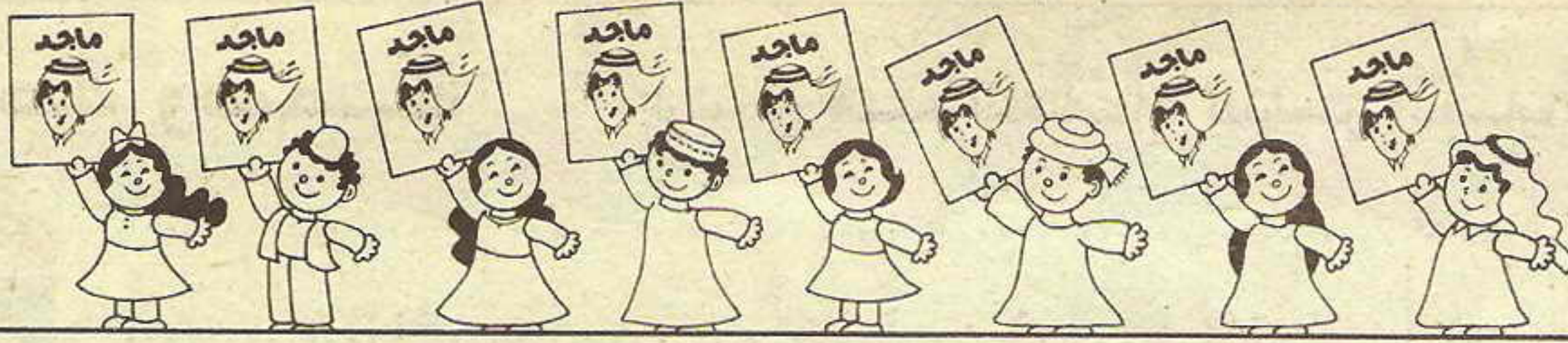
قال لي أبي.. إذا وقعت في مشكلة فلا يجب أن يصرفك الخوف عن التفكير في الحل.











## كيف تشترك في أبواب المجلة؟

- اثنان على الأكثر ، كل أسبوع .
- بالنسبة للأبواب الأخرى والاقتراحات ، تستطيع كتابتها على ورقة عادية ، وترسلها مع هذه الاستمارة على العنوان التالي :
- دولة الامارات العربية المتحدة - أبوظبي - ص.ب. : ٣٥٥٨ مجلة ماجد

- هذه الاستمارة ، هدفها تنظيم مشاركة جميع الأصدقاء ، في تحرير أبواب المجلة .
- إملأ البيانات الخاصة بك بخط واضح .
- لا ترسل صورتك ، سوى مرة واحدة فقط ، ويمكنك أن ترسل هذه الاستمارة بدون صورة .
- يمكنك المساهمة بالكتابة في باب واحد فقط أو

### صور الأصدقاء

الصق  
صورتك  
هنا  
إذا كنت  
ترغب  
في ذلك

□ ضع علامة ( ✓ ) في مربع واحد فقط من هذه المربعات :

- ارغب في الحصول على بطاقة المندوبين ☐
- ارغب في نشر صورتي في باب هواة التعارف ☐
- ارغب في نشر صورتي في باب اصدقاء ماجد ☐
- ارغب في نشر صورتي مع صديقات الأنسة الصغيرة ☐

تاريخ  
الميلاد

الصف

الاسم

المدرسة

الهوايات

العنوان

### أحباب الله ● أرجو الاجابة على هذا السؤال الديني :

### هواة الطوابع :

اخبار الطوابع الجديدة (ضع نماذج من الطوابع داخل الاستمارة)



بين ماجد  
وأصدقائه

رجاء الاجابة على هذا السؤال في باب بين ماجد وأصدقائه :

هل ترغب في نشر اسمك في ركن هل تبادلني الطوابع؟ (نعم) .. (لا)  
(لا تكرر الاجابة على هذا السؤال في الأسابيع القادمة)



ضحك وضحك وضحك

أرشح هذه الفكاهات للنشر في باب ضحك وضحك

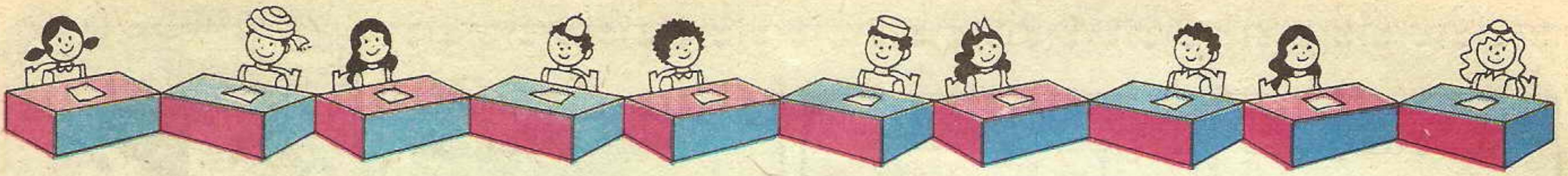


## أبواب أخرى

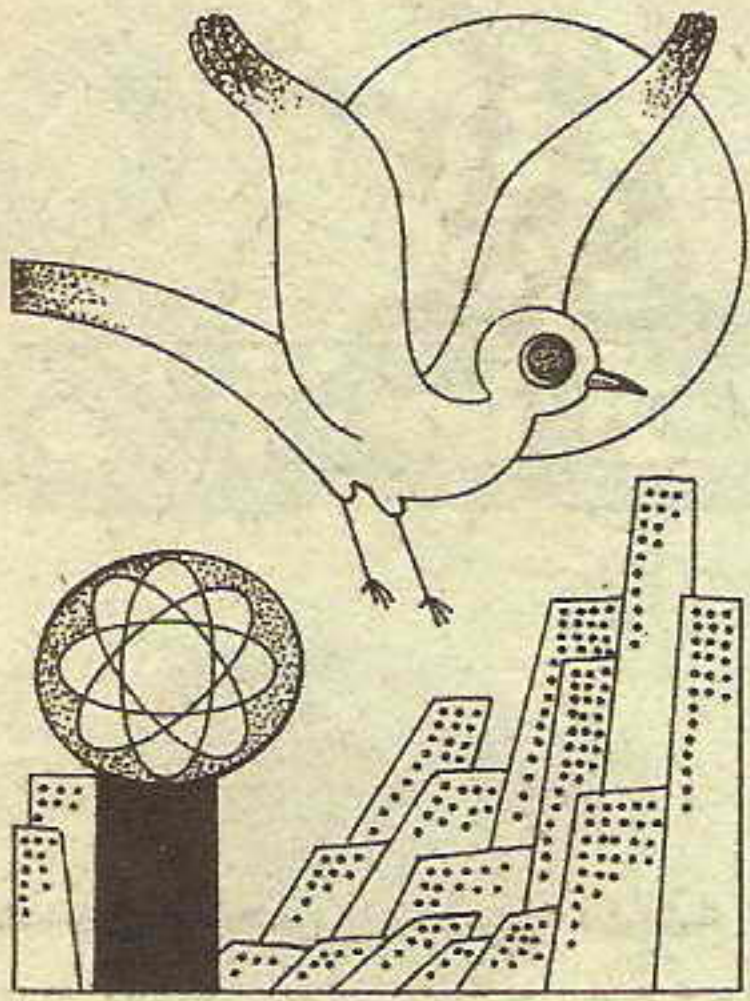
يمكنك أن تكتب هنا موضوعاً واحداً لأحد الأبواب التالية : بأقلام الأصدقاء ، حكايات باسمه ، أنا عندي مشكلة ، صفحة من مذكراتي ، اقتراحات جديدة . اكتب اسم الباب بين القوسين التاليين :

[ ..... ]





## الطيور المهاجرة



ما يحز في نفسي هو ان أرى  
الأيدي العاملة الاجنبية في الخليج  
العربي من أمريكا وأوروبا وآسيا..  
ومن كل أنحاء العالم.. بينما عالمنا  
العربي غني بالأيدي العاملة التي  
تهاجر الى الغرب.. طلباً للرزق..  
وهناك تلاقي ما تلاقيه من التفرقة  
العنصرية.. والاعلام الصهيوني..  
يحدث هذا والعالم العربي في  
حاجة شديدة الى كل أبناء  
المهاجرين!

ياسر عبدالله يحيى  
مدرسة الأمير عبدالله بن عبدالعزيز  
جدة - السعودية

## كلمات أعجبتني

● اذا أردت أن تنجح.. فلا تقارن  
نجاحك بنجاح غيرك.. وإنما قارنه  
بإمكاناتك لتستريح.

نقيه بنت زهران  
مسقط - سلطنة عمان

## اليأس والأمل

الحياة دمة وإبتسامة.. كفاح  
ونضال.. فراق ولقاء.. أمل  
وشباب.. ذكريات ونسيان.. فكن  
متفائلاً.. واستقبل الحياة  
بإبتسامة وأمل.. ولا تدع اليأس  
يتسرب الى قلبك.. ولا تجعل زهور  
حياتك تذبل بسرعة.. فالإنسان  
المثقال.. إنسان يثق في نفسه..  
ويثق في الله قبل أي شيء.. ويشق  
طريقه بنجاح.

عادل قايد  
مدرسة السلام  
الحديدة - اليمن

# بأقلام الأصدقاء

## حكمة

● خليل يقول له: أنا معك حتى  
باب القبر.. وهو ولده.  
● خليل يقول له: أنا معك حياً أو  
ميتاً.. وهو عمله.  
فتحية جودة عبدالله  
الدويم - السودان

## الحق يقال

● من ينسى أحزان الأمس..  
يستطيع أن يعيش الى الغد.  
● تتسرب السعادة من باب.. ولا  
تحسب أنك تركته مفتوحاً.  
● ارحموا النفوس.. فإنها تصداً  
كما يصدا الحديد.

مسعود سعود شايح  
مدرسة الريحة الابتدائية  
المملكة العربية السعودية

## الذكاء

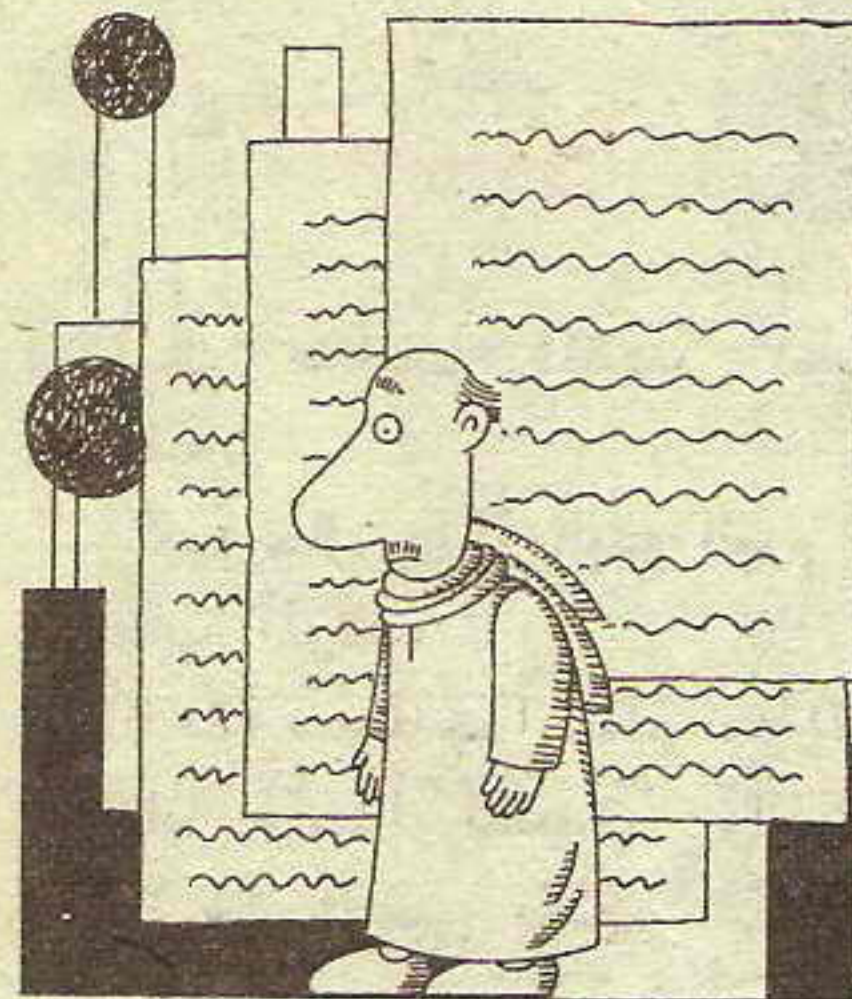
الذكاء صفة حميدة.. تبدو في  
أعمال الإنسان وأقواله.. أو في  
سلامة منطق.. وقوة حجته.. كما  
تبدو في حسن اعتذاره.. وبعد  
نظره.. أو في قدرته على حل  
المشكلات التي تعترض طريقه..  
بما أوتي من حضور الذهن  
وسرعة الخاطر.. وصفاء القريحة.

ريهام اسامة خليف  
مدرسة دار الشيخ خليفة للثقافة  
ابوظبي - الامارات

قال عابد:  
علمت ان الله مطلع على..  
فاستحييت.  
وعلمت ان رزقي لا يأكله غيري..  
فاطمأنيت.  
وعلمت ان عملي لا يقوم به  
غيري.. فاجتهدت.  
وعلمت ان نهايتي الى الموت..  
فاستعددت.

دعاء محمد العبد الكريم  
الرياض - السعودية

## الأخلاء الثلاثة



قال أحد الحكماء:  
للمرء ثلاثة أخلاء..  
● خليل يقول له: أنا معك حتى  
تموت.. وهو ماله.

## صفحة من مذكراتي

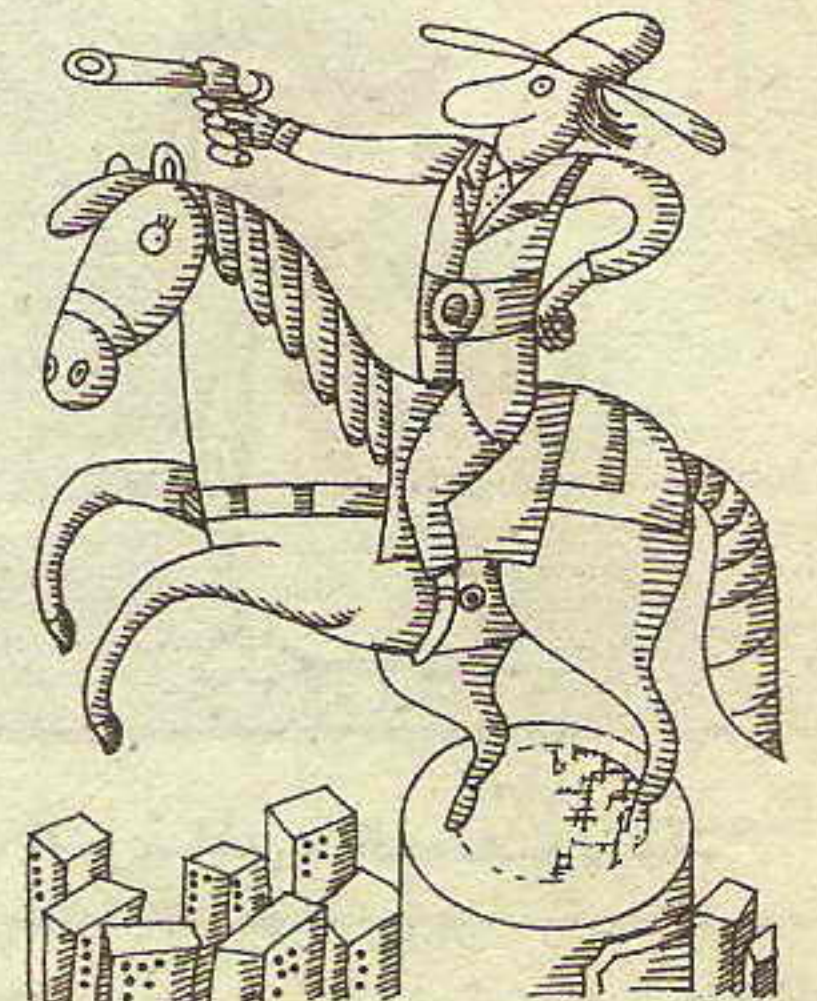


كنت عائداً من رحلة الى الاسكندرية في سيارة ابي.. واثناء  
سيرنا في الطريق الصحراوي.. انفجر الاطار الخلفي.. وتوقفنا  
وقام ابي بتغيير الاطار.. وبعد ان سرنا قليلاً.. انفجر الاطار  
الجديد.. ولم نجد بديلاً.. فما كان أمامنا سوى ان نسير الى  
السيارات المتجهة الى القاهرة.. وركبنا معها.. وفي اليوم التالي  
ذهب ابي الى مكان السيارة لاصلاحها.. ومعه احد العمال  
المختصين.. فاكشف ان بالسيارة عطلاً فنياً كبيراً.. ولو كنا سرنا  
بالسيارة.. لوقع لنا حادث.. لا يعلم مداه إلا الله.. فحمدنا الله  
على لطفه بنا.. ورحمته وعنايته.



محمد حمدي حسن  
الجيزة - مصر

## الساعة



أغرب ساعة ميدان في العالم..  
هي التي كانت توجد قبل الحرب  
العالمية الثانية في مدينة فرانكفورت  
الالمانية.. فقد صممها مهندس  
الماني مشهور.. بحيث يفتح باب  
صغير في الساعة.. ويخرج منه  
فارس على صهوة جواده.. يعلن  
عن الوقت بطلقات من مسدس في  
يده.. ويقول مصمم الساعة ان  
هذه هي الطريقة المثالية لقتل  
الوقت!!

علوان محمد حسن عميش  
جيزان - السعودية

## قالوا

اذا ابتليت فثق بالله ولا تجزع..  
واذا عوفيت فاشكر الله ولا تقطع..  
واذا وقف بك الأمر فلا تياس ولا  
تطمع.. وفوض أمرك الى الله فهو  
نعم الملجأ ونعم المرجع.. فإذا  
فعلت فقد فزت بخير الدارين  
أجمع.

رانيا هاني جلال  
ابوظبي - الامارات

## الإنسان

● من هو الحكيم ؟  
— هو الذي يتعلم من كل ما  
يصادفه.  
● من هو القوي ؟  
— هو الذي يتحكم في عواطفه.  
● من هو الغني ؟  
— هو الذي يقنع بما عنده.  
إفتهاب حسن محمد علي  
عدن - اليمن الديمقراطية





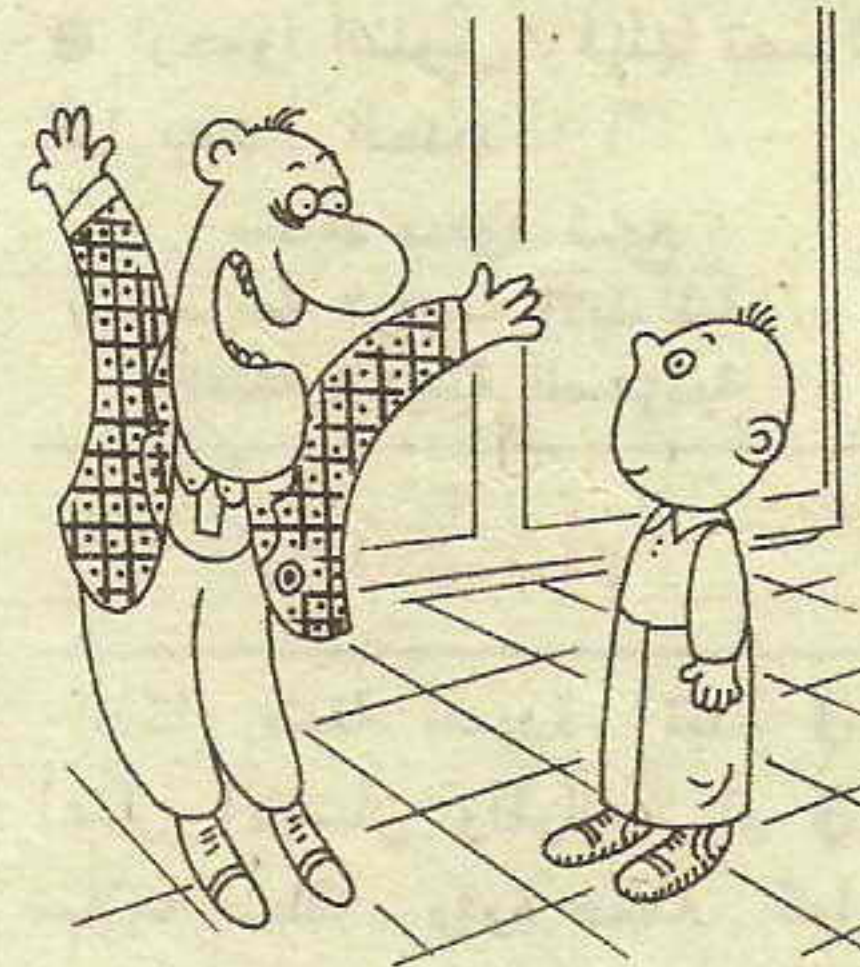
— لماذا لم تظهر في الفيلم ولو في لقطة واحدة؟  
اجاب الزوج:  
— الفيلم طبعاً بطولتي.. فأنا الجثة التي تدور حولها قصة الفيلم!  
سعاد حسين  
مكة المكرمة - السعودية

### بالانجليزية

سأل الرجل ابن جاره:  
— ما معنى اثنان بالانجليزية؟  
— تو.  
— وما معنى أربعة؟  
— توتو..!

ياسر محمد صالح  
مكة المكرمة - السعودية

### الحمار..!



أراد رجل ان يدخل ابنه احدى المدارس.. ولكن الناظر رفض قبوله بحجة أن الولد غبي..! ونفى الأب أن يكون ابنه غيباً.. وطلب من الناظر أن يختبر ذكاءه.. فأحضر الناظر بيضة.. وسأل الولد:  
— من الذي وضع هذه البيضة؟

### صباح الخير..!

صادف احد الدائنين مدينه في الطريق.. وكان الوقت صباحاً.. فقال له الدائن:  
— صباح الخير.  
فرد عليه المدين:  
— أسعد الله مساعك.  
— لماذا ونحن مازلنا في الصباح؟  
اجاب المدين:  
— الحقيقة كلما رايتك تظلم الدنيا في عيني..!  
منال محمد فخر  
البحرين - المحرق



هذه الفكرة فازت  
بميدالية ماجد الذهبية

### البطل

كان هناك ممثل مغمور ذهب مع زوجته الى السينما.. وفي الطريق قال لها.. ان الفيلم من بطولتي.. وبعد انتهاء الفيلم سألت زوجته:



فكرة: شريف محمد أحمد - الرياض - السعودية.

### المدين



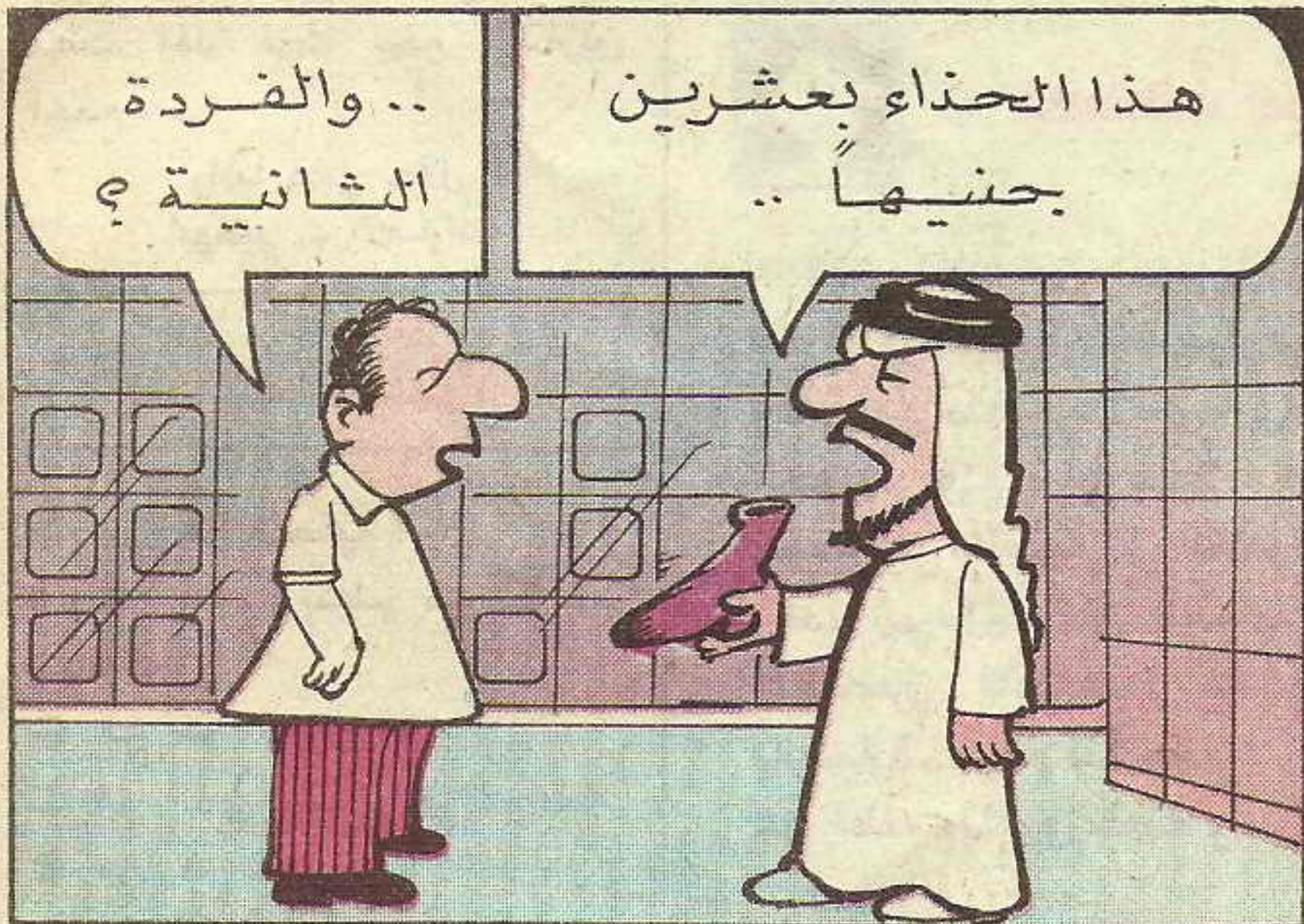
قال الرجل لصديقه:  
— أقرضني خمسين جنيهاً.  
— ليس معي سوى أربعين.  
— حسناً.. أعطني الأربعين.. وتكون مديناً لي بعشرة!  
أحمد محمد المليجي  
القاهرة - مصر

أجاب الولد:  
— الحمار.

وهنا صاح الأب فرحاً وهو يقول:  
— الحمد لله.. لم أقل له شيئاً..!  
هشام ابراهيم الدسوقي  
بورسعيد - مصر

### الأسوأ

سأل صاحب المتجر أحد موظفيه:  
— كيف حال حركة البيع اليوم؟  
اجاب الموظف:  
— الحالة سيئة جداً.. فلم نبع إلا فستاناً واحداً لسيدة.. واليوم أسوأ من الأمس بكثير..  
— كيف؟  
— عادت السيدة وأعادت الفستان الذي اشترته بالأمس!  
أشرف محمد ناصر  
الدويم - السودان



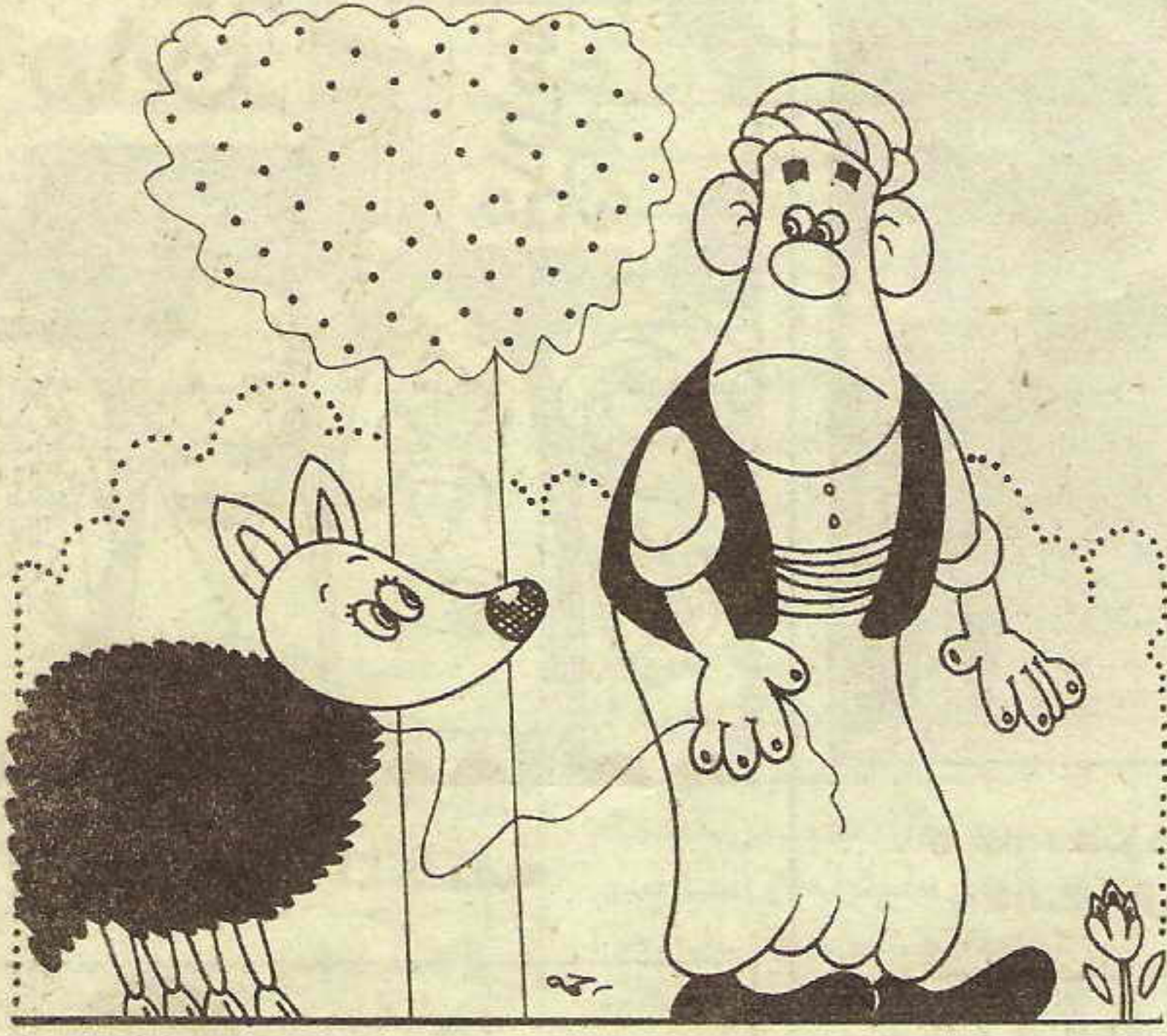
فكرة: فاطمة الزهراء شيشا - المغرب.



فكرة: سالم راشد سليم - عبرى - سلطنة عمان.



# حكايك باسمك



## حيلة ذئب

وسط الغابة عاش الذئب.. ولكنه لاحظ ان الطعام قد أصبح نادراً.. فقرر أن ينتقل الى مكان آخر خارج الغابة.. مكان يمكنه أن يعيش فيه حياة أكثر سهولة.. وعندما اقترب الذئب من قرية صغيرة وهو جائع.. وجد حملاً قد ضل طريقه بعيداً عن القطيع.. فانقض عليه.. وسرعان ما التهمه.. ووجده أسهل مضغاً والذ طعماً من الحيوانات المتوحشة الهزيلة التي اعتاد عليها.. وسار الذئب وهو يلعب شفتيه.. فرأى في طريقه راعي الأغنام يقود قطيعه عائداً الى داره.

قال الذئب لنفسه:

— هذه أعداد كبيرة من الحملان السمينه اللذيذة.. سيكون شيئاً رائعاً أن أعيش في وسطها.. وأكل منها متى أشاء.. لكن قد يراني الراعي.. فينادي كلابه.. فتهم علي.. وتمزقني إرباً.. لابد أن أفكر جيداً واستغل حيلتي.. أسرع الذئب.. ولبس جلد الحمل الذي أكله.. وعندما جاء الراعي.. وادخل قطيعه الى الحظيرة.. دخل الذئب وسط الخراف.. وتظاهر بأنه من القطيع.. ثم أغلق الراعي باب الحظيرة.

قال الذئب لنفسه:

— لقد تمت الخطة بنجاح.. وعندما يبتعد الراعي.. أتناول واحداً من أكبر هذه الحملان لعشائي.. وبينما كان الذئب سعيداً بنجاح خطته.. وذكائه.. أحس فجأة بمن يمسكه من الخلف.. فقد حضر اقرب الراعي لزيارته.. وأراد أن يذبح لهم حملاً سميناً.. فلم يجد أسمن من هذا.. ولما كان الذئب متخفياً في جلد حمل.. فقد كان يبدو كحمل سمين.. لذلك اختاره الراعي ليذبحه.. ويقدمه طعاماً لضيوفه!

وما ان سار الراعي بالذئب المتخفي بضع خطوات حتى اكتشف أمره.. فامسك عصاه وأنهل عليه ضرباً.. بينما تجمع الكلاب حول الذئب.. وراحت تنهش لحمه.. ولكن الذئب استطاع الفرار وهو يقول لنفسه:

— كدت أقضي على نفسي بالحيلة التي أردت أن أقضي بها على الآخرين!..

عبدالله جمعة حسن  
الفجيرة - الامارات

نظر السيدة بلطف.. فالتفتت السيدة الى الكلب قائلة له:  
— ما هذه القذارة؟.. ألا ترى ان الفاكهة لم تغسل بعد!  
وليد محيي الدين الطيب  
كسلا - السودان

## شكراً

قال الزبون للمحامي بعد أن كسب له القضية:  
— لست أدري كيف أشكرك! فأجابه المحامي:  
— بعد اختراع العملة.. لم يعد هناك أي مجال للحيرة يا صديقي العزيز!  
سليمي الباقر ابراهيم  
راس الخيمة - الامارات

## القلم



كان المدير شديد العصبية.. وهو يبحث عن قلمه.. فقالت له السكرتيرة:  
— القلم خلف اذنك.

فصاح فيها المدير غاضباً:  
— حذدي من فضلك.. خلف أي اذن؟!

عبدالهادي سليم المحمدي  
المدينة المنورة - السعودية

## الأمطار



في يوم ممطر.. قال صاحب المنزل للبستاني:

— لماذا لا تروي الحديقة؟  
— لأن الدنيا تمطر.  
— وما في ذلك؟.. أحمل مظلة!..  
محفوظ هشام  
اعدادية العيون - مراكش - المغرب

## مخالفة..!

كان الشاب يركب دراجته.. وقد ربط «الكرافته» في الدراجة.. فأوقفه الشرطي وسأله:  
— لماذا تعقد رباط العنق في الدراجة؟  
أجاب الشاب:  
— إنه حزام الأمان!..

لكباش هشام  
الخميسات - المغرب

## غلطة كلب

وقفت سيدة ارستقراطية تشتري فاكهة من أحد المحلات.. وكان كلبها معها.. وكان يلعب الفاكهة المعروضة.. فتضايق البائع.. ولف



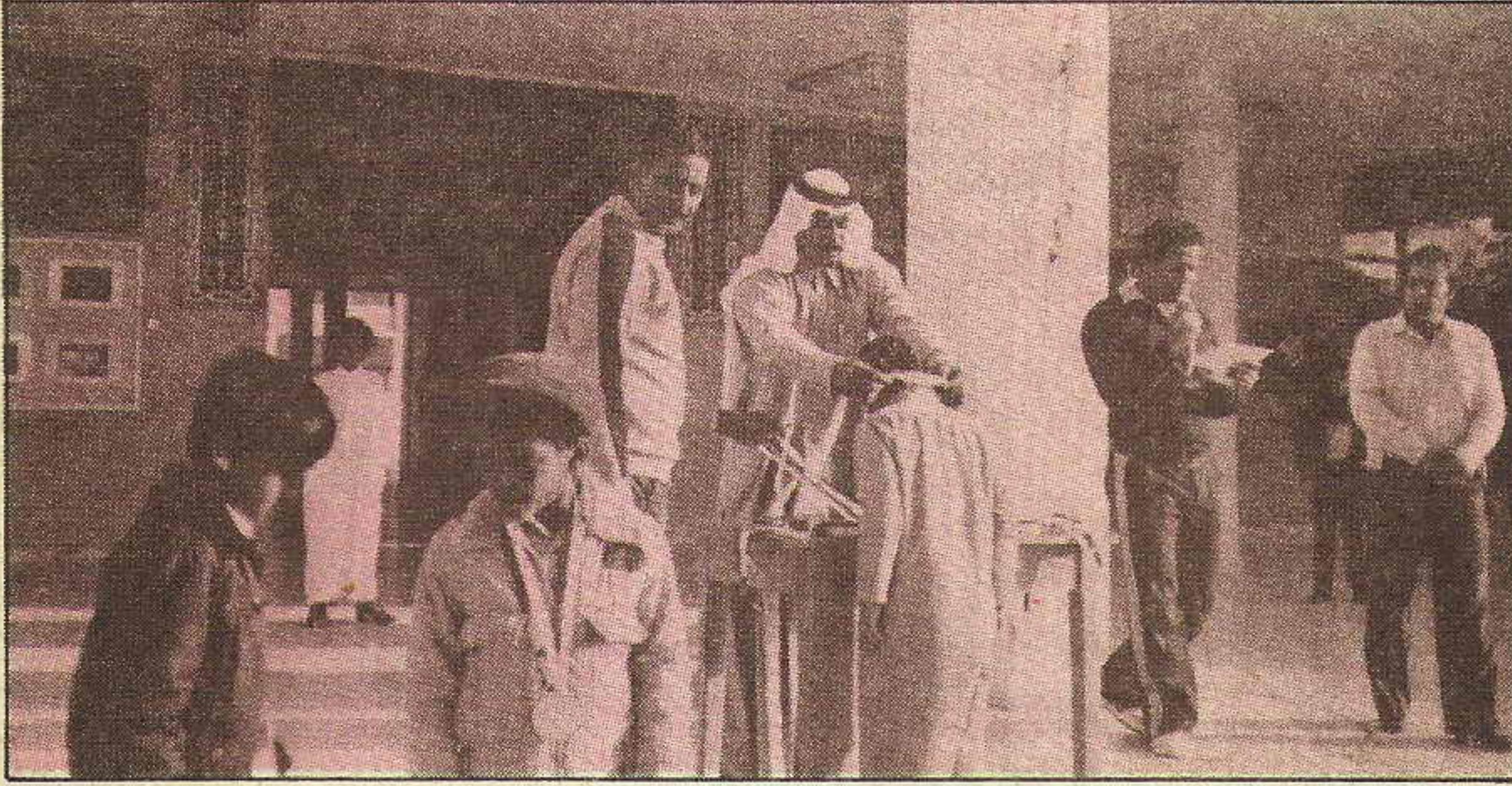
لألف دعوت صديقي  
على الغداء!

لماذا تريد رغيقين  
كصديقة؟!

فكرة: عبدالله الصالحي الوشمي - القصيم - السعودية



## تكريم أوائل الطلبة



● قطر - الدوحة - خالد عبدالرحمن المصلح:  
أقامت مدرسة اسامة بن زيد الابتدائية حفلاً بمناسبة تكريم أوائل الطلبة، وبعد أن قام السيد حمد علي البرغشي النعيمي مدير المدرسة بتسليمهم الهدايا، التقيت به وسألته عن رأيه في الطالب المثالي.. قال:  
— أن يكون مجداً ومجتهداً في دروسه، ويحترم الجميع ويحب زملاءه.  
السيد حمد (٢٨ سنة) متزوج ولديه ثلاثة أولاد وبنت جميعهم يقرأون المجلة ويشتركون في مسابقاتها.

مسرح الشيخ عبدالعزيز الخليفة، ويقوم ببطولتها الفنان ابراهيم بحر.. التقيت به وسألته عن أول عمل مسرحي قام به.. قال:  
— مسرحية السعد، وهي من تأليف طيب العليج (مغربي) واخراج أسعد فضه (سوري).  
● ما هي نصيحتك للفنان الناشئ؟  
— أن يتحلى بالصبر والاجتهاد، والابتعاد عن الغرور والأنانية.

## أحسن لاعب كرة

● المغرب - مراكش - عبدالواحد النعيمة:  
أقامت الاذاعة المغربية احتفالاً شارك فيه عدد من الصحفيين لاختيار أحسن لاعب لكرة القدم لموسم ١٩٨٦ م، وقد فاز باللقب اللاعب بادو الزاكي الذي قدم أفضل عروضه في المباريات التي شارك فيها في كأس العالم لعام ١٩٨٦.  
وقد تضمن الحفل العديد من الفقرات الغنائية التي قدمتها مجموعة من الفرق الغنائية.

## الطالب المثالي

● السعودية - مكة المكرمة - ايمن رشاد علي:  
التقيت بالسيد علي عقيل الجفري مدير مدرسة عتاب الاعدادية وسألته عن مواصفات الطالب المثالي قال:  
— الذي يحرص على متابعة الدرس، وتقدير المسؤولية، واطاعة والديه ومدرسيه.



## صفات رجل الشرطة

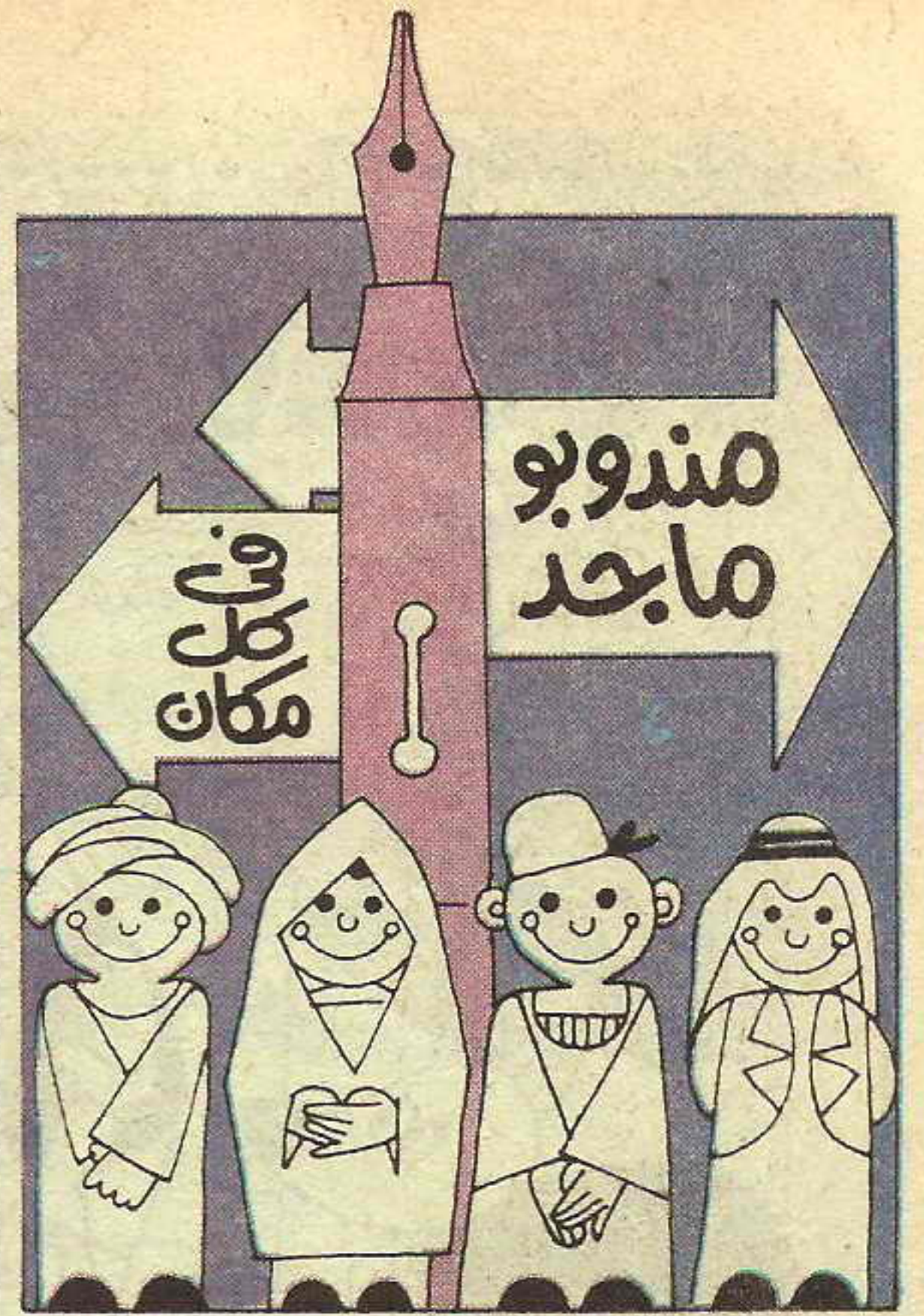
● النقيب:  
علوي عبدالله

● رداع - اليمن - معتز احمد عبدالله:  
سألت النقيب علوي عبدالله النصيري:  
● ما هي الصفات التي يجب توافرها في رجل الشرطة؟  
— النزاهة والايمان والامانة والحذر والصبر.

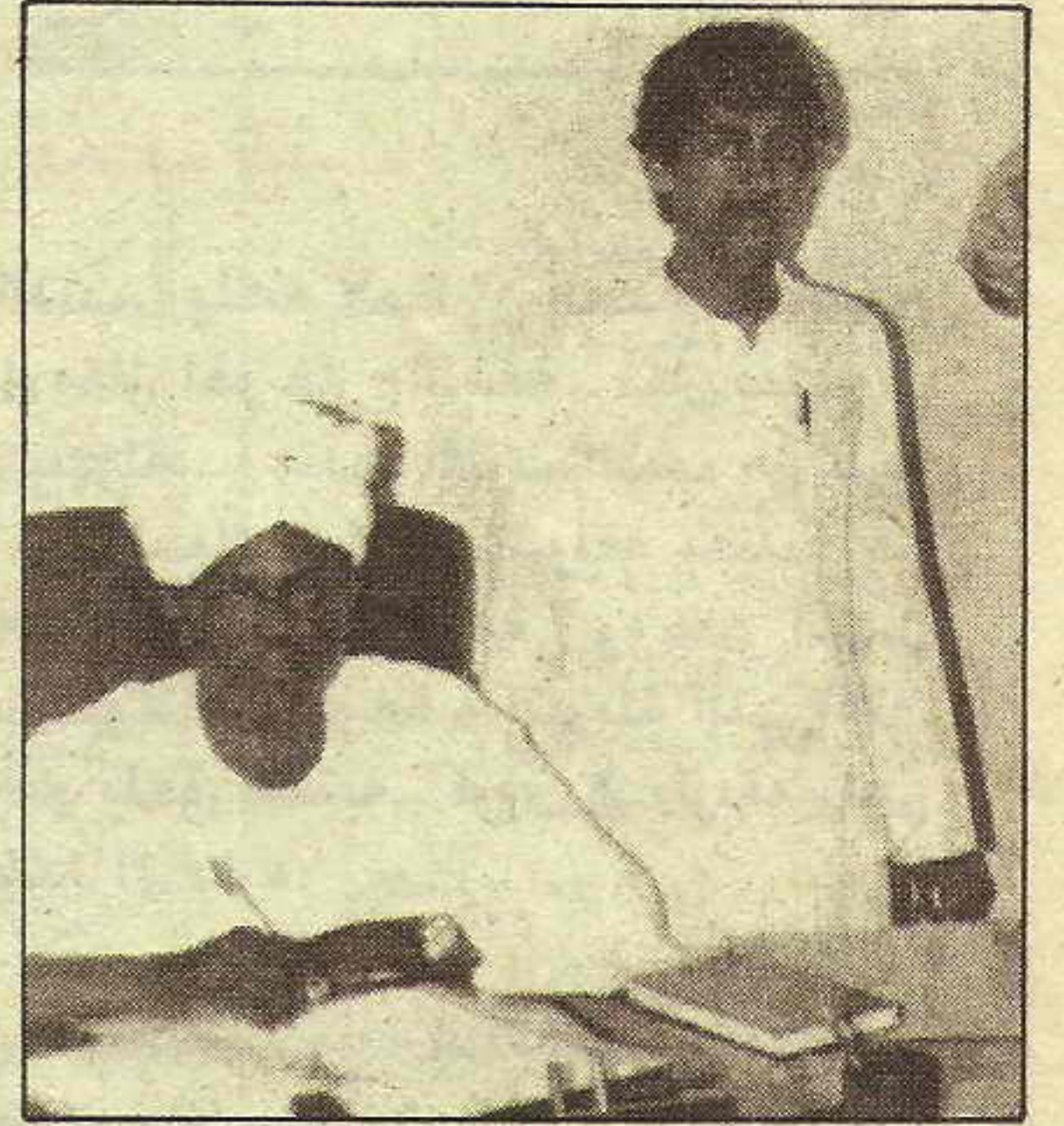
## السعد.. والسيد



● البحرين - المنامة - خالد عبدالرحيم الخياط:  
انتهزت فرصة حضوري لمشاهدة عرض مسرحية (السيد) التي تقدم عروضها على



## حكمت المحكمة



● الامارات - دبي - علي درويش احمد:  
السيد كمال مهدي حسن (٢٨ سنة) حاصل على بكالوريوس الشريعة والقانون، ويعمل قاضياً شرعياً بامارة دبي، التقيت به وسألته عن النصيحة التي يقدمها لكل زوج وكل زوجة.. قال:  
— يجب على الزوجين معالجة المشاكل في حينها، واحترام وجهات النظر المتبادلة، والرجوع الى الحق والصواب تحقيقاً للتوازن الذي يهدف في النهاية الى مصلحة الأسرة التي هي نواة للمجتمع.

## جمع العملات

● القطيف - السعودية - حلمي احمد العلق:  
التقيت بالصديق محمد سعيد اليوسف، أحد هواة جمع العملات، وسألته عن الفائدة التي تعود عليه من ممارسة هذه الهواية، قال:  
تعرفت على عملات البلاد العربية والاسلامية والاجنبية وقد ساعدتني على اكتساب العديد من الاصدقاء الذين تعرفت عليهم من خلال ممارستي لهذه الهواية.





● عميد كلية التربية يتحدث لمندوب ماجد.

● عطبرة - السودان - احمد عوض محمد:  
التقيت بالدكتور محمد سعد محمد سالم،  
عميد كلية التربية بعطبرة، وأجريت معه  
هذا اللقاء:

● الاسم: دكتور محمد سعد محمد سالم.  
● العمر: ٤١ سنة.  
● الحالة الاجتماعية: متزوج وأب لثلاثة  
أطفال (سوسن، سحر، وعمر).  
● المؤهل العلمي: بكالوريوس جامعة  
الخرطوم ١٩٦٩ م، دكتوراه جامعة ادنبره  
بالمملكة المتحدة.

● متى تأسست كلية التربية ؟  
- انشئت الكلية وتم افتتاحها في يناير  
١٩٨٥ م.

● لماذا اختيرت مدينة عطبرة دون المدن  
الأخرى لتتأسس على أرضها هذه الكلية ؟  
- عطبرة هي أنسب مدينة لجامعة الاقليم  
الشمالي التي تمثل كلية التربية نواة لها.  
● ما هو الهدف الأساسي من تأسيس هذه  
الكلية ؟

- اعداد وتدريب الطلاب للعمل كمعلمين  
بالمدارس السودانية وتأهيلهم عملياً وعلمياً  
للمشاركة في تطوير المناهج وطرق التدريس  
وتزويدهم بالمثل الوطنية والروحانية العليا.  
● ما هو واجب كل معلم نحو طلابه ؟  
- هو ان يخلق فيهم روح الابتكار والتفكير  
وينمي فيهم سلوك الاسلام من صدق وامانة  
وحب للوطن والعمل.

● نصيحة اخيرة الى اصدقاء مجلة ماجد ؟  
- بدأت اشترى مجلة ماجد لابنتي سوسن  
التي دخلت المدرسة هذا العام، وهي متعلقة  
بماجد، وأنا كذلك معجب بمجلة ماجد من  
حيث مواضيعها واخراجها وطباعتها الأنيقة.  
نصيحتي الى كل اصدقاء ماجد الحرص على  
دخول المدرسة، فالعلم أصبح الآن هو  
وسيلتنا الى التقدم والى الحياة الكريمة.



## □ دولة الامارات العربية المتحدة □

- ناجي محمد ناجي
- [عبدالقادر الجزائري - ابوظبي]
- زياد علي ابوسلطان
- [ابوظبي الثانوية - ابوظبي]
- مجيد عبدالله كرامة
- [عبدالقادر الجزائري - ابوظبي]
- احمد مال الله عبدالله
- [مدرسة حلوان - الشارقة]
- رانيا عبدالعزيز محمد
- [مدرسة اشبيلية - الشارقة]
- عبيد محمد سالم
- [مدرسة اشبيلية - الشارقة]
- خالد عبدالله سعيد
- [مدرسة الخليل - الشارقة]
- محمد سالم احمد
- [مدرسة البثنه - الفجيرة]
- بشار عبدالله محمد
- [مدرسة الإعدادية بنين - الفجيرة]

## □ السعودية □

- بدر عبدالله الخلف
- [مدرسة التنظيم المتوسطة - الرياض]
- علاء خميس محمود
- [تحفيظ القرآن الكريم - الدوادمي]
- غسان العويد
- [عفيف]
- سامر سعيد شعبان
- [مدرسة الثغر - جدة]
- حمود سعد محمد
- [مدرسة هوازن - الطائف]
- ياسر محمد احمد
- [مدرسة ابن تيميه - نجران]
- صبر مناجي
- [مدرسة حي التنظيم - الرياض]
- هادي يحيى براك
- [مدرسة حطين - نجران]
- عبدالهادي سعيد
- [مدرسة القيروان - جدة]
- احمد عادل حامد
- [مدرسة الفتح - جدة]
- رائد محمود ابوطه
- [مدرسة الجزيرة - جدة]
- محمد احمد مشاري
- [ثانوية الفيصل - الطائف]
- يوسف نداء السالمي
- [مدرسة الامام البخاري - بريدة]
- ابراهيم محمد بيومي
- [مدرسة الملك فيصل - مكة المكرمة]
- شمس الدين احمد سيد
- [مدرسة الجاحظ - جدة]
- محمد سعيد محمد
- [مدرسة الزبير بن العوام - مكة]
- سامي خير خليل
- [ثانوية الجزيرة - الرياض]
- محمد سالم محمد
- [مدرسة ابن تيمية - نجران]
- خالد عبدالله الصالح

- [مدرسة الرابعة - خميس مشيط]
- ماجد عبدالعزيز ابراهيم
- [الشعلة - الرياض]
- فهد عمر الصيعري
- [مدرسة خالد بن الوليد - تبوك]
- سلمان عقلا ابراهيم
- [مدرسة عبدالرحمن الداخل - الرياض]
- محمد عبدالله حسن
- [مدرسة ابن خلدون - الرياض]
- ماجد غانزي
- [متوسطة دار التوحيد - الطائف]
- جهاد عبدالله عوض
- [مدرسة الخوارزمي - جدة]
- محمد سعيد وليد
- [يزيد بن يزيد الشيباني - الطائف]
- عمر سليمان الحربي
- [متوسطة رجاء بن حيوة - الرياض]
- خالد فتحي خالد
- [مدرسة العاصمة - مكة المكرمة]
- وليد محمد عبدالله
- [متوسطة الاندلس - الاحساء]
- فايز احمد عبدالله
- [مدرسة الاقصى المبارك - جدة]
- محمد صالح احمد
- [ثانوية ابن خلدون - نجران]
- عبدالشكور علي اكبر
- [الامام نافع الليثي - المدينة]
- محمد عتيق سعيد
- [متوسطة تحفيظ القرآن - جدة]
- محمد علي حمد
- [مدرسة البحر الاحمر - جدة]
- صلاح سالم ثابت
- [معهد جدة العلمي - جدة]
- علي صالح القحطاني
- [ثانوية نجران - نجران]
- محمد عبدالعال محمد
- [الملك خالد بن عبدالعزيز - الرياض]

## □ قطر □

- محمد رامي فاخوري
- [مدرسة قطر النموذجية - ام سعيد]
- محمد ارشيد يوسف
- [الدوحة]
- جاسم جبر حمد
- [مدرسة خالد بن الوليد - الدوحة]
- حسام احمد ابودان
- [الدوحة]
- وليد عبدالله بدر
- [مدرسة عثمان بن عفان - الدوحة]

## □ الكويت □

- عصام صبري ابراهيم
- [مدرسة ابرق خيطان - خيطان]
- معاذ محمد الشايع
- [مدرسة النجاة الخاصة - كیفان]
- تهاني عبدالله العزي
- [بشيرة بنت النعمان - الجهراء]
- منال حيدر عبدالنبي
- [مدرسة الجابرية - الجابرية]
- عمر محمد جابر

- [مدرسة المباركية - الكويت]
- سامح محمد حسني
- [مدرسة الراشد الاهلية - الشويخ]
- زهير خالد داود
- [مدرسة مصعب بن عمير - الصفاة]
- طارق محمد ابراهيم
- [مدرسة عبدالله سالم - الشعب]
- فيصل نعل محمد
- [عبدالله علي الصانع - الصليبية]

## □ مصر □

- امير مكرم بيلوي
- [مدرسة سان جورج - القاهرة]
- وليد مصطفى محمد
- [مدرسة دمياط - دمياط]
- حسام الدين مدحت محمد
- [مدرسة امون الخاصة - القاهرة]
- شريف محمد حلمي
- [مدرسة الأورمان - العجوزة]
- نضال القاسم محمد
- [مدرسة ليسيه - القاهرة]
- احمد محمد سعيد
- [مدرسة العروة الوثقى - الاسكندرية]
- هاني محمد محمود
- [كلية السلام - القاهرة]
- فاطمة عبدالله
- [مدرسة اسوان - اسوان]
- احمد فوزي عبدالمحسن
- [مدرسة الواسطي - بني سويف]
- امنية سامي جمال
- [المدرسة الألمانية - القاهرة]

## □ تونس □

- صفوان صقر
- [المعهد المختلط - المهدية]
- احمد عطية
- [الثانوية الانجليزية - منوبة]
- نوال كريادة
- [مدرسة الحبيب بورقيبة - قابس]
- محمد المحجوب
- [المعهد الثانوي - صفاقس]
- سامي وحيدة
- [المعهد الدقني باريانه]
- عدنان البحراوي
- [٨٣ نهج عبدالرزاق - تونس]

## □ ليبيا □

- عادل قريحة
- [مدرسة التدريب المهني - ترمونة]
- سحر حسين التركي
- [مدرسة قرطبة - طرابلس]
- عبد المنعم حسين الفرجاني
- [احمد رفيق المهدي - طرابلس]





# هواة التعارف



● عبدالرحمن بخش (١٦) سنة) ● الهواية: السباحة وجمع الطوابع والرياضة ● السعودية - مكة المكرمة - ص. ب: ٣٣٦٤.



● هدى ابراهيم محمد (١٢) سنة) ● الهواية: القراءة والرسم والموسيقى ● الامارات - الشارقة - ص. ب: ٣٣٥٥.



● علاء عشوي شريع (١٢) سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● الكويت - الجهراء - شارع ٤ - قطعة ٣ - منزل ٢٩٨.



● محمد علي محمد قائد (١٦) سنة) ● الهواية: السباحة والتنس ● قطر - الدوحة - ص. ب: ٨٠٩.



● دانه انور الملا (١٢) سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والرياضة ● الكويت - الصفاة - ص. ب: ١٧٧.



● راشد حسن عوض (١٣) سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والرسم وكرة السلة ● قطر - الدوحة - ص. ب: ٦٥٢٨.



● محمد دخيل عبدالله (١٦) سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والعملات ● السعودية - الزلفى - ص. ب: ٤٩٩.



● منير حمود (١٦) سنة) ● الهواية: المطالعة والرحلات ● تونس - الحمامات - شارع محمد الخامس - بركة الساحل.



● جميل علي ناجي (١٦) سنة) ● الهواية: القراءة وكرة القدم ● اليمن - صنعاء - نغم - ص. ب: ٨١١.



● محمد سعيد حسن (١٣) سنة) ● الهواية: كرة التنس والسباحة والقراءة ● البحرين - المصلى - منزل ٥٩٣ - طريق ١١٢١ - مجمع ٤١١.



● رويه محمد راشد (١٣) سنة) ● الهواية: الرسم وجمع الطوابع ● الامارات - الفجيرة - ص. ب: ٧٤٤ - مريشيد.



● ابراهيم خليفة محمد (١٣) سنة) ● الهواية: كرة الطائرة وجمع الطوابع ● قطر - الدوحة - ص. ب: ٦٠٠٩٨.



● طارق منذر احمد (١٤) سنة) ● الهواية: المطالعة وركوب الدراجات ● الاردن - السلط - ص. ب: ٥١١.



● يوسف حسام الدين الشايب (١٤) سنة) ● الهواية: جمع الطوابع وكرة القدم ● الكويت - ابو حليفة عمارات بيت التمويل الكويتي عمارة ٢٠٠ شقة ١٥.



● امجد غازي عيسى (١٥) سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والسباحة ● السعودية - الرياض - شركة الجفالي - ورشة المعدات الثقيلة - ص. ب: ٨٦.



● عبدالله عبد الحميد محمد (١٦) سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● قطر - الدوحة - ص. ب: ٥٧٨٨.



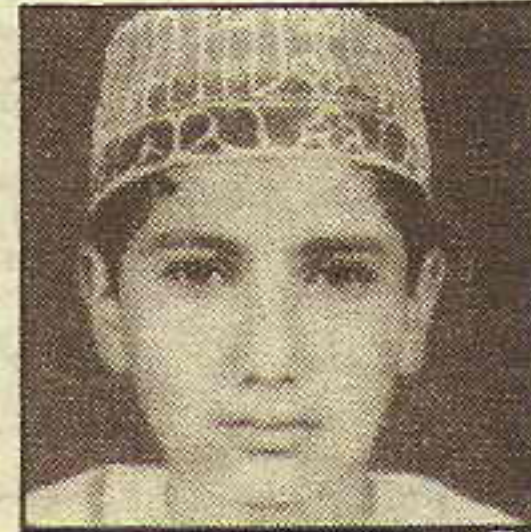
● باسل سمير صادق (١٢) سنة) ● الهواية: القراءة والرسم والموسيقى ● الكويت - الصفاة - ص. ب: ١٦٥٣.



● عزيز حسن (١٦) سنة) ● الهواية: كرة القدم وجمع الطوابع ● قطر - الدوحة - ص. ب: ٩٠١٩٩٠.



● رياض صالح عبدالله (١٦) سنة) ● الهواية: كرة القدم والكراتيه والتنس ● اليمن الديمقراطية - عدن - بلوك ١٠ - منزل ٨ - شارع الرصافي - حي الثورة - القلوعة.



● يحيى زهران زاهر (١٥) سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمطالعة ● سلطنة عمان - الرستاق - ص. ب: ١٥١٥٨.



● يعقوب عبد الوهاب (١٢) سنة) ● الهواية: القراءة وكرة السلة ● البحرين - المحرق - منزل ٣٤٢ طريق ٦١٥ - مجمع ٢٠١.



● عبدالله حسن هادي (١٤) سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمطالعة ● السعودية - نجران - ص. ب: ٣٥٤.



● محمد بيبى (١٤) سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والقراءة والموسيقى ● تونس - المحرس - ص. ب: ٣٠٦٠ - نهج المعاصر.



● منار عبد الغنى السقاف (١٣) سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة والسباحة ● اليمن - الحديدة - ص. ب: ٣١٣٨.



● خالد سليمان علي (١٥) سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والموسيقى ● سلطنة عمان - صحار - قرب مستشفى صحار المركزي - ص. ب: ١٢٥٥٤.



● ليل علي عبدالله (١٤) سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والصور ● البحرين - المنامة - منزل ١٢٦ - الطريق ٨٠٦ - مجمع ٣٠٨ شارع زباره خلف نادي النسر القديم - القضيبي.



● عزة محمد اسماعيل (١٢) سنة) ● الهواية: القراءة والرسم ● الامارات - الشارقة - ص. ب: ٢٢ بلدية الشارقة - بواسطة محمد اسماعيل البريمي.



● احمد وقار عليم (١٣) سنة) ● الهواية: القراءة وجمع الطوابع ● السعودية - جدة - ص. ب: ٥٩٧١٠ - (الرمز البريدي ٢١٤٣٢).





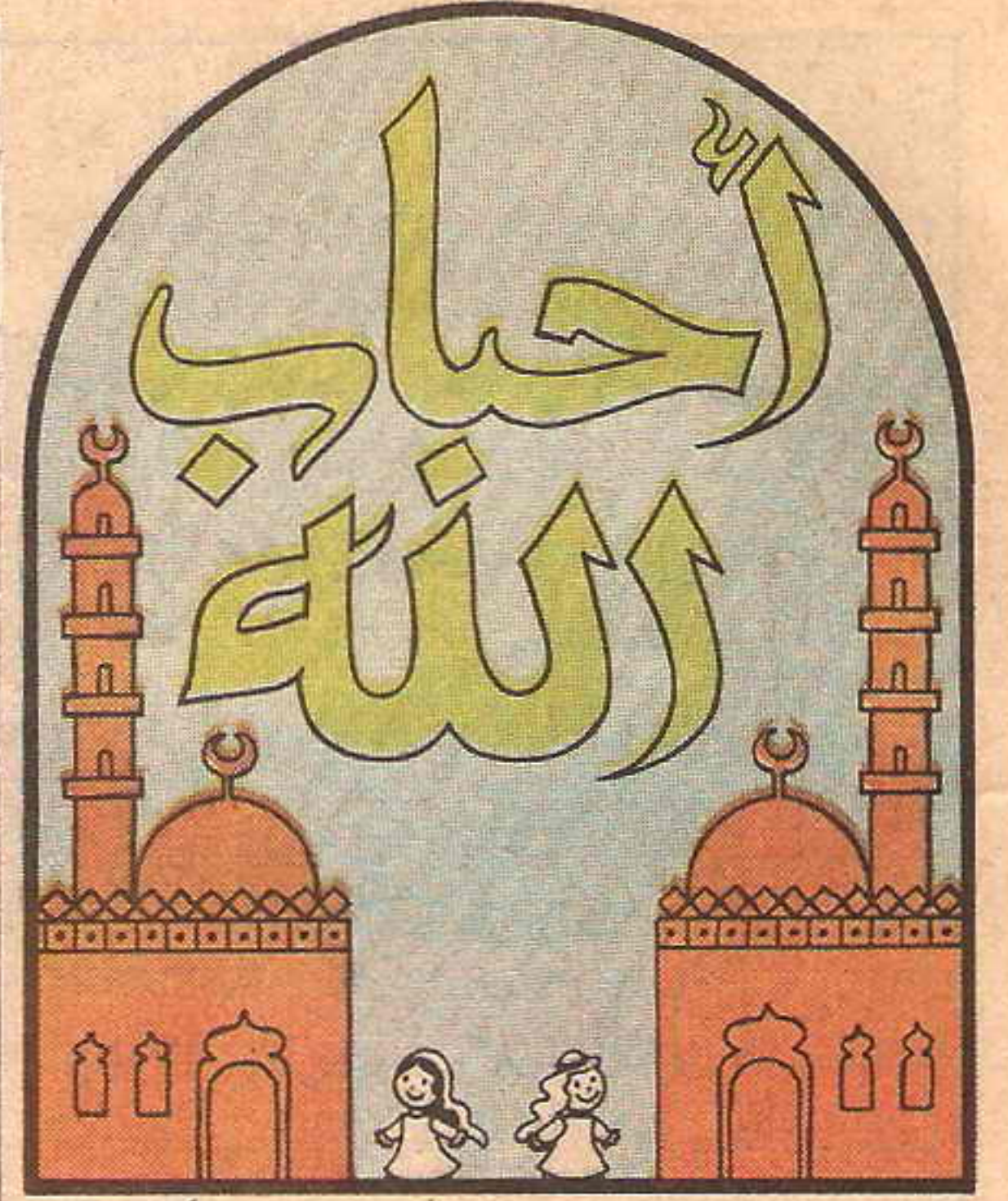
## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

«تَبَّتْ يَدَا أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ، مَا أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُ وَمَا كَسَبَ، سَيَصْلَىٰ نَارًا  
ذَاتَ لَهَبٍ، وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ، فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ».

### (سورة المسد)

أي وقد (تب) .. قد تحقق هلاكه وخسارته، «ما أغنى عنه ماله وما كسب» لم ينفعه ماله وولده حين حل به الهلاك، «سيصلى نارا ذات لهب» سيدخل نارا ذات شرر ولهب وإحراق شديد، «وامراته حمالة الحطب» وستدخل النار معه امراته أم جميل، التي كانت عوناً لزوجها على كفره وعناده، وكانت تحمل الشوك فتنتشره بالليل في طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم. «في جيدها حبل من مسد» والجيد: العنق، (حبل من مسد): حبل من ليف مفتول، أي انها تكون في نار جهنم على الصورة التي كانت عليها في الدنيا، حينما كانت تحمل حزمة الشوك، كي تلقى في طريق رسول الله صلى الله عليه وسلم.

أبولهب هو عم رسول الله صلى الله عليه وسلم، واسمه عبدالعزيز بن عبدالمطلب، كان هو وزوجته من أشد الناس إيذاء لرسول الله، وزوجته هي أم جميل، اسمها أروى بنت حرب، أخت أبي سفيان، كان النبي صلى الله عليه وسلم، يذهب الى الأسواق. لدعوة القبائل الى الاسلام، فيسير أبولهب خلفه قائلاً للناس: لا تصدقوه، انه كاذب!! وإذا جاء قوم للقاء النبي بمكة، قال لهم: لا تصدقوه انه ساحر!! فينصرفون قبل لقاء النبي، ولا يشكون في كلام أبي لهب، لأنه عمه!، لا يعرفون انه يقول ذلك حقداً عليه، وكراهية له، فكان بذلك كالمانع من أداء الرسالة الى الناس، قال تعالى: «تبت يدا أبي لهب» أي خسر وخاب وضل عمله، «وتب»



### بسم الله الرحمن الرحيم

«قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ، اللَّهُ الصَّمَدُ، لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ، وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوًا أَحَدٌ».

### (سورة الاخلاص)

«قل هو الله أحد» يعنى الواحد الأحد الذي لا نظير، ولا شبيه له، «الله الصمد» أي السيد الذي ليس فوقه أحد، لا سيد غيره، يصمد اليه الخلق.. أي يقصدونه في مطالبهم وحوائجهم، وهو المجيب وحده لأصحاب الحاجات، وهو الذي يقضي في كل أمر بإذنه، «لم يلد ولم يولد» ليس له ولد، ولا والد «ولم يكن له كفوا أحد» أي لم يوجد له مماثل أو مكافئ أو نظير أو شبيه له في ذاته وصفاته وأفعاله.

### بسم الله الرحمن الرحيم

«قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ، مَلِكِ النَّاسِ، إِلَهِ النَّاسِ، مِنْ شَرِّ  
الْوَسْوَاسِ الْخَنَّاسِ، الَّذِي يُوَسْوِسُ فِي صُدُورِ النَّاسِ، مِنَ الْجِنَّةِ  
وَالنَّاسِ».

### (صدق الله العظيم)

### (سورة الناس)

والناس، فالوسواس الخناس قد يكون من الجن، وقد يكون من الناس، فكما ان شيطان الجن يوسوس تارة، ويتأخر ويتراجع تارة أخرى، فان شياطين الانس - وهم الأشرار العتاه المتمردين - يفعلون ذلك أيضاً، فإذا أراد أحدهم أن يضل إنساناً، اقترب منه كأنه ناصح مشفق عليه، يهمس بالشر في أذنه، فإذا وجد أذناً صاغية، بالغ في كلامه، أما اذا زجره السامع، فإنه يخنس، أي يتأخر ويتراجع، فنعوذ بالله من شياطين الجن والانس.

«قل أعوذ برب الناس» أحتمي والتجىء واستجير «برب الناس، ملك الناس، إله الناس» هذه ثلاث صفات من صفات الرب عز وجل: الربوبية والملك والالهية، «من شر الوسواس الخناس» أي الشيطان الذي يوسوس للانسان، يزين له المعاصي ويدفعه الى الشر، فإذا تيقظ له الانسان، واستعان عليه بالله، يخنس أي: يتأخر، فالوسوسة: الصوت الخفي، والخنوس: الاختباء والرجوع، «الذي يوسوس في صدور الناس» يلقي فيها ما يضلها «من الجنة

### بسم الله الرحمن الرحيم

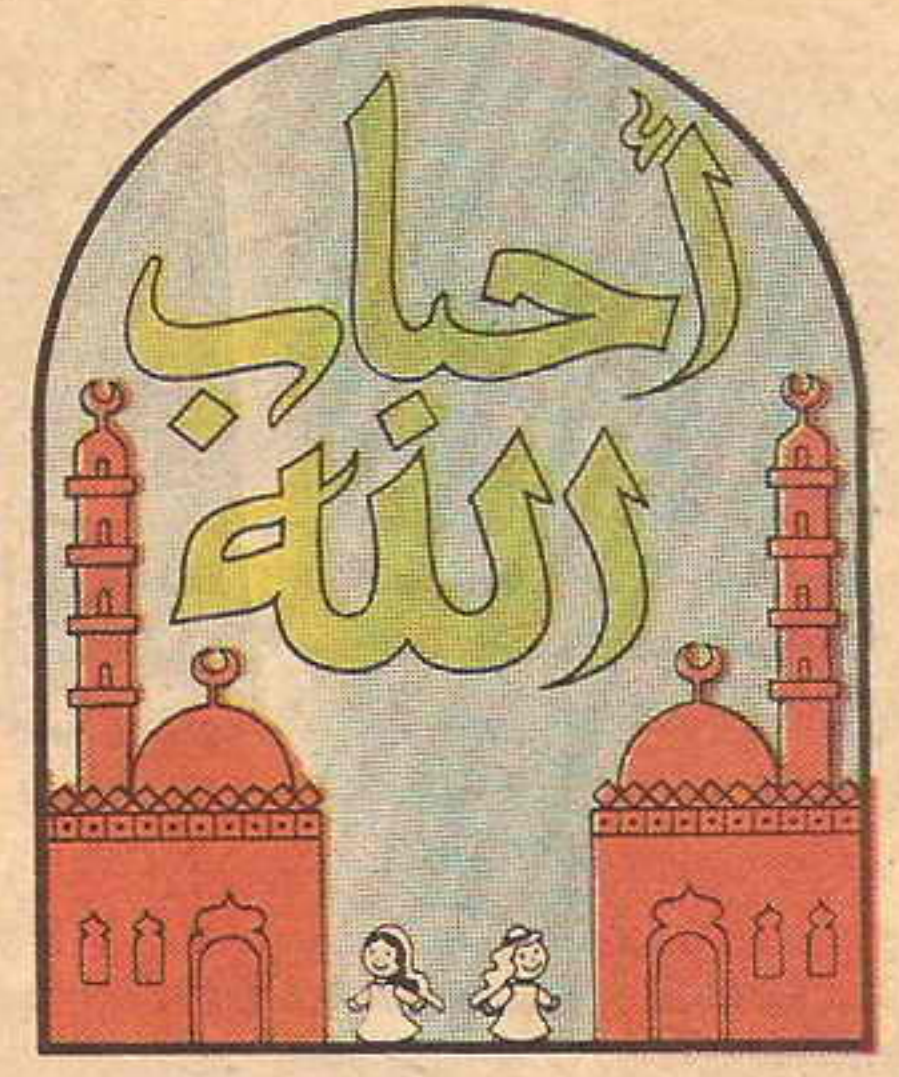
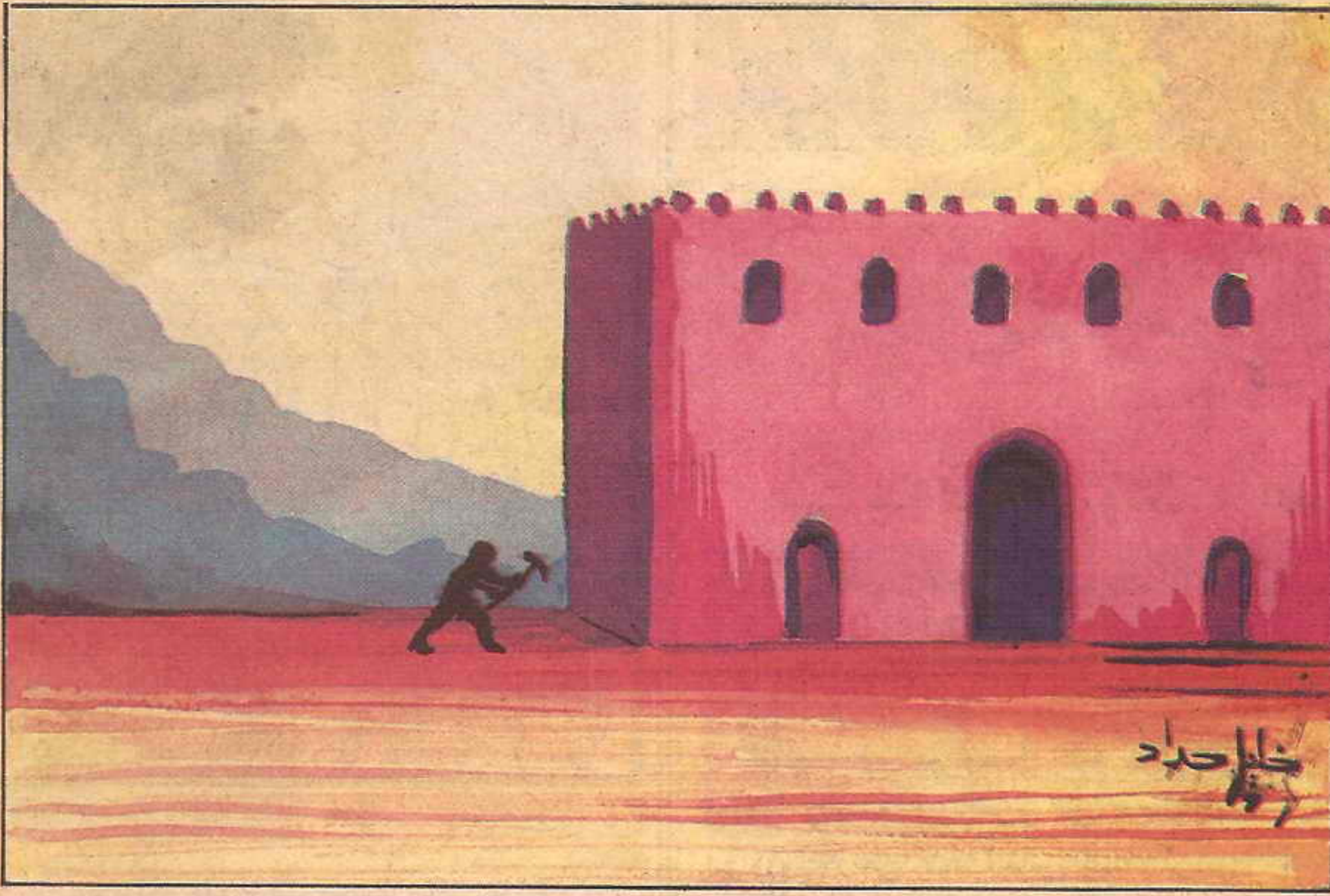
«قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ، مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ، وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ، وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ».

### (سورة الفلق)

«قل أعوذ برب الفلق».. «أعوذ»: أحتمي واعتصم واستجير، «برب الفلق» أي من شر جميع المخلوقات، «ومن شر غاسق إذا وقب» أي وأحتمي واستجير بالله من شر الليل اذا دخل، «ومن شر النفاثات في العقد» من شر السواحر الساعيات بالأذى «ومن شر حاسد اذا حسد».

[تم بحمد الله التفسير المبسط لجزء (عم)]





يكتبه ويرسمه: خليل حداد

## ثقب في الجدار الخلفي

كان الحراس يحيطون بالحصن من كل جانب، عيونهم مفتوحة، وسيوفهم مرفوعة، متاهبين للانقضاض على من يقرب نحوه، ومع ذلك فقد تسلل رجال شجعان، التصقوا بجدار الحصن، أحدثوا به فتحة صغيرة، وتسلسلوا منها الى الداخل، فماذا حدث لهم؟

○ ○ ○

ظهر في اليمن كذاب اسمه (عبهلة)، عرفه الناس (بالأسود العنسي)، أراد أن يعيد البلاد الى الظلام، بعد أن غمرها نور الاسلام، ادعى انه نبي يأتيه الوحي، استطاع أن يجمع حوله آلاف الاتباع رغم انه كذاب، لأنه زَيَّن الباطل وجعل له طريقاً يخدع الغافلين، ولكن الى حين، كان النبي صلى الله عليه وسلم، قد جعل عدداً من أصحابه نواباً له باليمن، وجعل رجلاً اسمه (شهر بن باذام) نائباً على صنعاء، إنه مسلم فارسي، أسلم أبوه من قبله، خاض (شهر) حرباً ضارية ضد الأسود الكذاب ولكنه لم يتمكن من الصمود أمامه فقد خرج الأسود بجنوده الى أن وصل صنعاء، اجتاحتها رغم صمود (شهر بن باذام) الذي سقط شهيداً، فتزوج الأسود زوجته رغم انها مؤمنة، ثم واصل زحفه راحت البلاد تسقط في يده واحدة بعد الأخرى، لم يتمكن النواب الذين عينهم النبي من البقاء في أماكنهم، لجأ بعضهم الى أماكن أخرى، وعاد إثنان الى المدينة، انتشر أمر الأسود انتشار النار في الهشيم، سيطر على اليمن

بأكملها. ارتد عدد كبير من أهل اليمن وأخفى من ظل مسلماً أمره، حتى لا يتعرض لبطشه كان من بين الذين يثق فيهم ويعتمد عليهم رجل اسمه (فيروز الديلمي) إنه ابن عم زوجة الكذاب المؤمنة التي تزوجها بعد مقتل زوجها شهر.

● ● ●

علم النبي صلى الله عليه وسلم بما حدث في اليمن، كتب الى المسلمين هناك، أمرهم بقتال الأسود، بدأ المسلمون يجمعون صفوفهم سرّاً، لعب بعض الصحابة دوراً هاماً في الاتصال بنواب النبي الذين أجبرهم الأسود على ترك أماكنهم، اتصلوا أيضاً بمن قدروا عليه من الناس. اجتمعوا بقائد جنود الأسود تحدثوا معه، وعرفوا منه أنه يضمّر شراً للأسود، وينوي الفتك به والخلاص منه، التقوا أيضاً بفيروز الديلمي ابن عم زوجته المؤمنة، انه أيضاً يبغض الأسود بغضاً شديداً، ويتمنى الخلاص منه، اتفقوا على القضاء عليه، وتخليص الناس من شره، واتفق معهم رجل ثالث، ممن كان الأسود يثق فيهم.

● ● ●

شعر الأسود أن شيئاً ما يحدث بين هؤلاء الثلاثة، شك في أمرهم استدعاهم واحداً بعد الآخر، وأفصح لهم عن بعض شكوكه، ولكنهم أكدوا ولاءهم له كي لا يفتك بهم قبل أن يتخلصوا منه، شعروا أنهم في خطر، ولكن جاءهم ما يُثَبِّت أقدامهم، ويقوى عزيمتهم، فقد أرسل لهم عدد من أمراء اليمن، يعلنون تأييدهم لهم، ومخالفة الأسود، وقد فعل هؤلاء الأمراء ذلك، بعدما علموا بكتاب النبي صلى الله عليه وسلم،

الذي أرسله لِحَضُّ المسلمين على مقاومة الأسود، فرح هؤلاء الثلاثة بتأييد الأمراء في أنحاء اليمن، ولكنهم أرسلوا لهم قائلين: لا تتحركوا، بل على كل منكم أن يظل في مكانه، ينتظر أوامرنا.

● ● ●

التقى قائد الجنود بزوجة الأسود المؤمنة، قال لها: إن هذا الرجل قتل زوجك (شهر)، وأساء الى النساء، وقتل الرجال، وشَرَّدَ الأطفال، فنرجو أن تعيننا عليه، قالت: والله انه أبغض خلق الله الى نفسي، فإذا عزمتم على ذلك، فاخبروني كي أعينكم عليه.

● ● ●

ازداد شك الأسود في رجاله الثلاثة، قرر الخلاص منهم في اليوم التالي. وقعت بعد ذلك أحداث كثيرة متتالية، ولكن فيروز الديلمي، أسرع الى ابنة عمه زوجة الأسود المؤمنة، ذهب اليها في حصن الأسود كي يستعين بها في الهجوم على الحصن ليلاً، ولكنها قالت له: ان الحراس يحيطون بالحصن من كل جانب، إنهم منتشرون في كل مكان، ولكن هناك غرفة واحدة فقط بلا حراسة، تقع تلك الغرفة على الطريق، فإذا أقبل المساء، عليكم أن تتسللوا الى الجدار، اثقبوه حتى تحدثوا به فتحة تكفي لدخولكم، وسوف أضع لكم داخل البيت مصباحاً وسلاحاً، اتفقا على ذلك، وهَمَّ فيروز بالانصراف، ولكن الأسود دخل عليه، فهاج وماج، وقال له في غضب: ما الذي جاء بك الى هنا، اندفع الأسود نحوه كي يفتك به، ولكن زوجته صرخت قائلة: ابن عمي جاء للسؤال عني!، فتركه الأسود.



# حكايات الفتى حمدان



## «عامر» في المصيدة!

صغيرة، وجد كيساً من البلاستيك فيه قطعة من الجبن! قال لنفسه: شيء عجيب!! لماذا وضع الجبن هنا؟! فتح كيساً آخر، وجد به نقوداً، هَبَسَ بعض الأوراق النقدية، وضعها في جيبه، وقبل ان يغادر المكان، قال لنفسه: إن الحاج رضوان يعرف انني لا أحب الجبن ولا أكله، لذا سأكل قطعة جبن، كي يتأكد ان السارق شخص آخر.

دخل الحاج رضوان مكتبه بعد لحظات من خروج عامر، فتح الخزانة الخشبية كي يأخذ شيئاً منها، ظهر الفزع على وجهه، صاح قائلاً: من أكل هذا الجبن؟! لقد أحضرته للفقران التي تعبت بالدكان، إن به سُمّاً قاتلاً، فتح الحاج رضوان كيس النقود، وجده ناقصاً، أسرع نحو العمال، كانت المفاجأة المذهلة.. وجد عامراً يتلوى من الألم، نقلوه بسرعة الى المستشفى لاسعافه، وفي الطريق.. قال عامر للحاج رضوان بصوت ضعيف: أرجو أن تسامحني، فقد نلت عقابي، فإن نجاني الله، لن أخون الأمانة، ولن أصاحب الأشرار أبداً. بعد أن قص حمدان الحكاية، قال سلمان: ما كان ينبغي لعامر أن يخون الأمانة، لأن الرجل ربا، وبالغ في إكرامه، قال أبوه: لا يابني، بل يجب على الانسان أن يكون أميناً مع الناس كافة، ولا يأخذ شيئاً من مال أحد مهما كان هذا الشيء قليلاً، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما معناه: «من أخذ مال أخيه بيمينه، أوجب الله له النار، وحَرَّمَ عليه الجنة، فقال رجل: وإن كان شيئاً يسيراً يارسول الله، فقال: وإن كان عوداً من أراك». والأراك هو الشجر الذي يؤخذ منه السواك. ثم قال الوالد: لو تمسك الناس بشرع الله لساد الأمن، وعمّ الأمان.

جلس الحاج رضوان الى مكتب خشبي قديم، في ركن من أركان دكانه الصغير، راح يكتب ما يلزمه من السوق الكبير، سمع صوتاً خفيضاً يلقي عليه السلام، نظر من خلف نظارته، رأى امرأة تقف على استحياء، تخفي وجهها بطرف رداؤها، ومعها غلام صغير، قالت له: هذا ابني عامر، انه غلام يتيم، أرجو ان تقبله عاملاً عندك، يعينك في بعض أمورك، قال لها: لا مانع عندي.

مرت الأيام والأعوام، كبر عامر، واشتد عوده، وكبرت أيضاً تجارة الحاج رضوان، أصبح عنده عمال كثيرون، إلا ان عامراً كان أقربهم الى نفسه، كانت أم عامر سعيدة بولدها، ترفع يديها الى السماء كل صباح، وتتوجه الى الله بالدعاء أن يحفظه من كل سوء، وتوصيه قبل ذهابه الى عمله قائلة: إياك وأصدقاء السوء، لا تصادق إلا الأخيار، كي يعينوك على الخير، كان عامر مطيعاً لوالدته، لا يعرف إلا الأخيار الطيبين، وكان الحاج رضوان يأتمنه على ماله، وذات يوم، التقى عامر بعدد من الشبان، حاولوا كسب صداقته، لم يكن مرتاحاً لهم، ولكنه قال لنفسه: ماذا يحدث لو صادقتهم لفترة كي أعرف بنفسي حقيقة أمرهم؟، بدأ يلتقي بهم من وقت لآخر، اعتاد مجالستهم، أصبح صديقاً لهم، بل إنه كان يسعى للقائهم، كانوا ينفقون باسراف شديد، أراد عامر أن يجاريهم، وينفق مثلهم، لم يكن راتبه كافياً لمجاراتهم، انتقل الشر الى نفسه، فالشر عدوى، ينتقل الى الأخيار اذا صادقوا الأشرار، خان عامر الأمانة، مدّ يده على مال الحاج رضوان الذي رباها وأتمنه، لاحظ الحاج رضوان أن يداً تعبت بماله، شك في كل عماله ماعدا عامر، فهو لم يعرف أنه صادق الأشرار.

وذات يوم، احتاج عامر الى نقود، تسلل الى مكتب الحاج رضوان، فتح خزانة خشبية

دخل فيروز الحصن نهاراً كزائر، أسرع نحو الغرفة المتفق عليها، حفر الجدار من الداخل، كي يسهل عليهم ثقبه من الخارج، فلما حل المساء، تسلل الثلاثة الى جدار الحجرة من الخارج، ثقبوا الجدار، أحدثوا به فتحة صغيرة، تسللوا الى الداخل، وجدوا سراجاً كما أخبرتهم زوجته المؤمنة، تقدم فيروز الديلمي الى غرفة الأسود الكذاب، وجده ملقى على فراش من حرير، سدّد اليه ضربة خاطفة، فنهض كالثور الهائج، ولكن فيروز لم يدعه يفلت، عاجله بضربات أخرى حتى قضى عليه، سمع الحراس أصواتاً غريبة تصدر من الأسود العنسي، أسرعوا الى غرفته، أرادوا معرفة ما يحدث له، فخرجت اليهم زوجته قائلة: ألم يقل لكم ان الوحي ينزل عليه؟، قالوا: نعم، ثم عادوا الى أماكنهم.

● ● ●

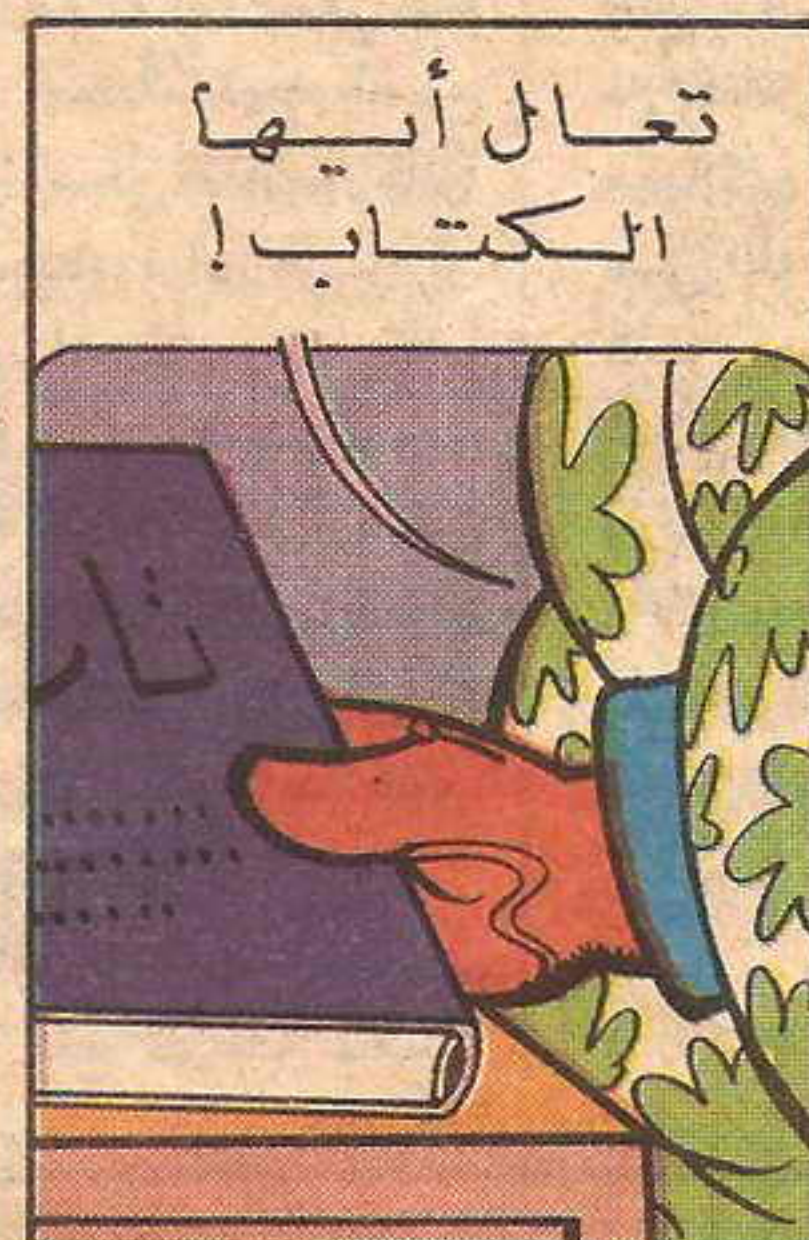
جلس فيروز مع زميله بعد نجاح الخطة، راحوا يفكرون في طريقة لاعلان النبأ، قالوا: عندما يأتي الصباح، ينادون بالشعار الذي بينهم وبين باقي المسلمين، فلما انقضى الليل، وأقبل الصبح، وقف قائد الجنود على سور الحصن، ونادى بشعار المسلمين، فاجتمع المسلمون والكافرون حول الحصن، فنادى بأعلى صوته قائلاً: أشهد أن محمداً رسول الله، وأن (عبله) كذاب، ثم ألقى اليهم برأسه، ففر أصحابه هاربين، وانطلق المسلمون خلفهم، يضربونهم ويأسرونهم، واستتب الأمر للمسلمين، وعاد نواب النبي الى أماكنهم في البلاد، وعاد نور الاسلام الى أرض اليمن، وارتفع الأذان من جديد نغمًا يهز السامعين.

● ● ●

لم تكن هناك أجهزة لاسلكي كي ييثوا الخبر للنبي في المدينة، ومع ذلك فقد علم النبي بما حدث في الليلة نفسها، أتى اليه الخبر من السماء، فقال النبي لأصحابه: «قُتِلَ العنسي البارحة، قتله رجل مبارك من أهل بيت مباركين، فقالوا له: ومن الذي قتله؟، قال صلى الله عليه وسلم: فيروز.. وهكذا أُسْدِلَ الستار على الأسود بعد ظهوره بثلاثة أشهر، وكانت نهايته مثل اسمه، وما ينتظره في الآخرة أشد وأعظم، فويل له، وويل لكل كذاب يخدع الناس، ويُزَيِّن لهم الباطل، فيجعل له طريقاً آخذاً، كي يندفع الناس نحوه كما تندفع الفراشات الطائشة نحو النار.









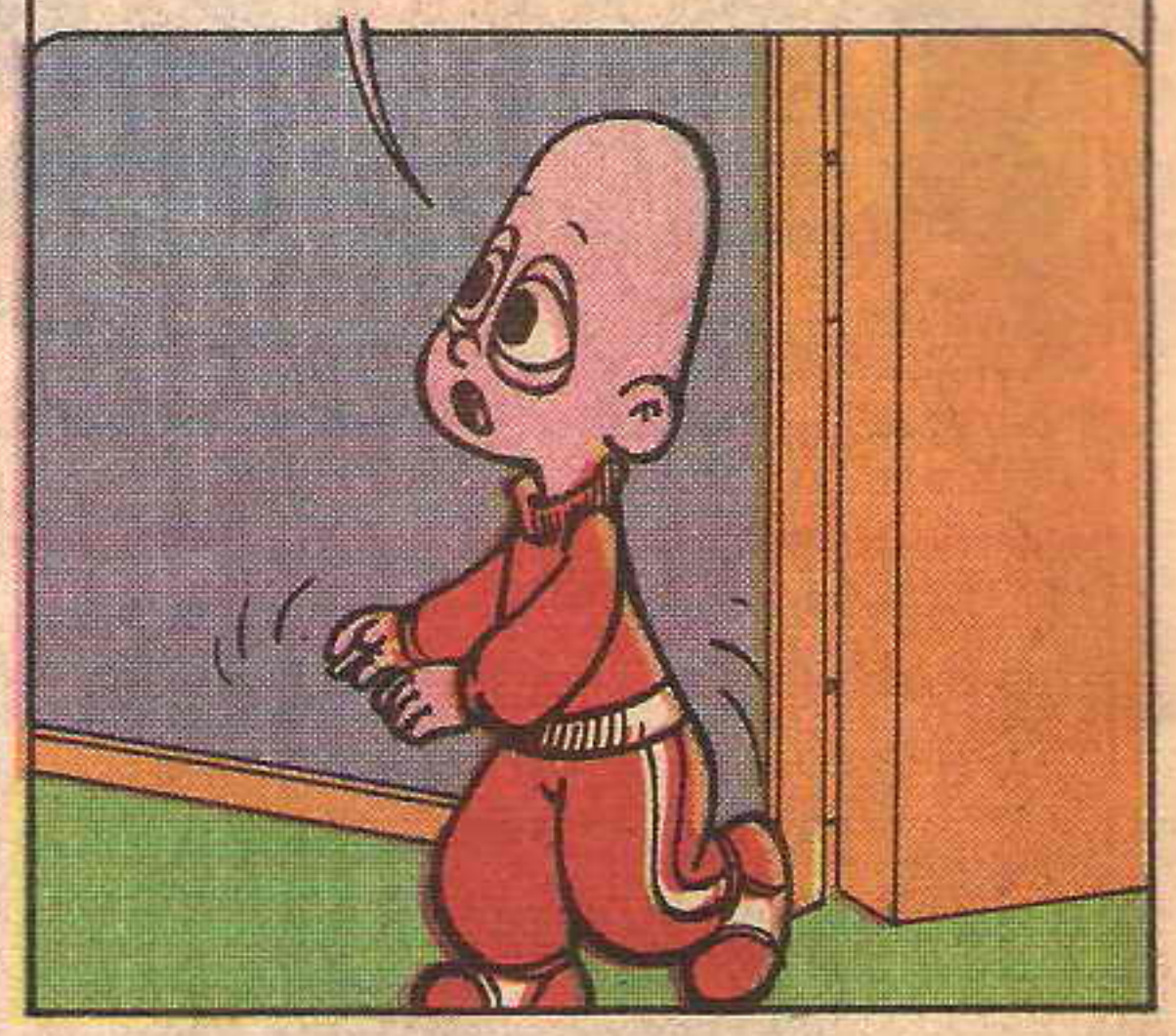
ها..ها..ها.. ما هذا؟



أنا هنا يا شيط !



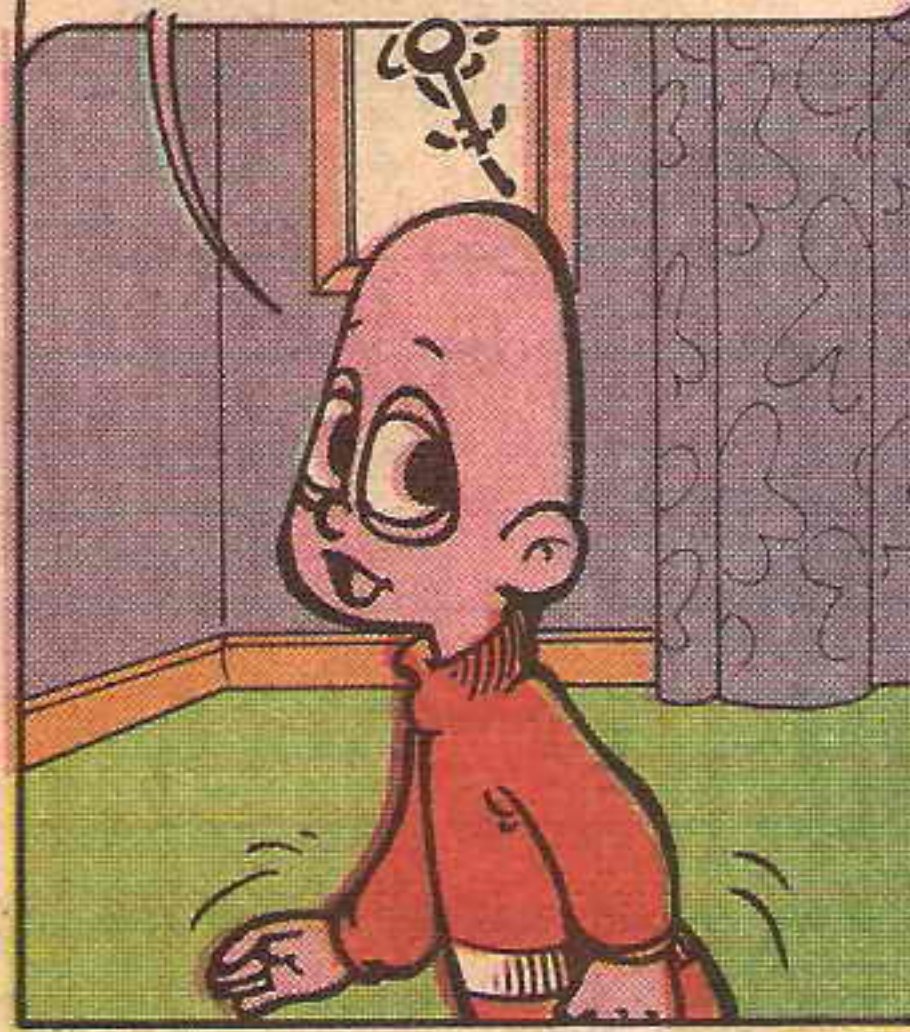
أيت أنت يا كسلات ؟



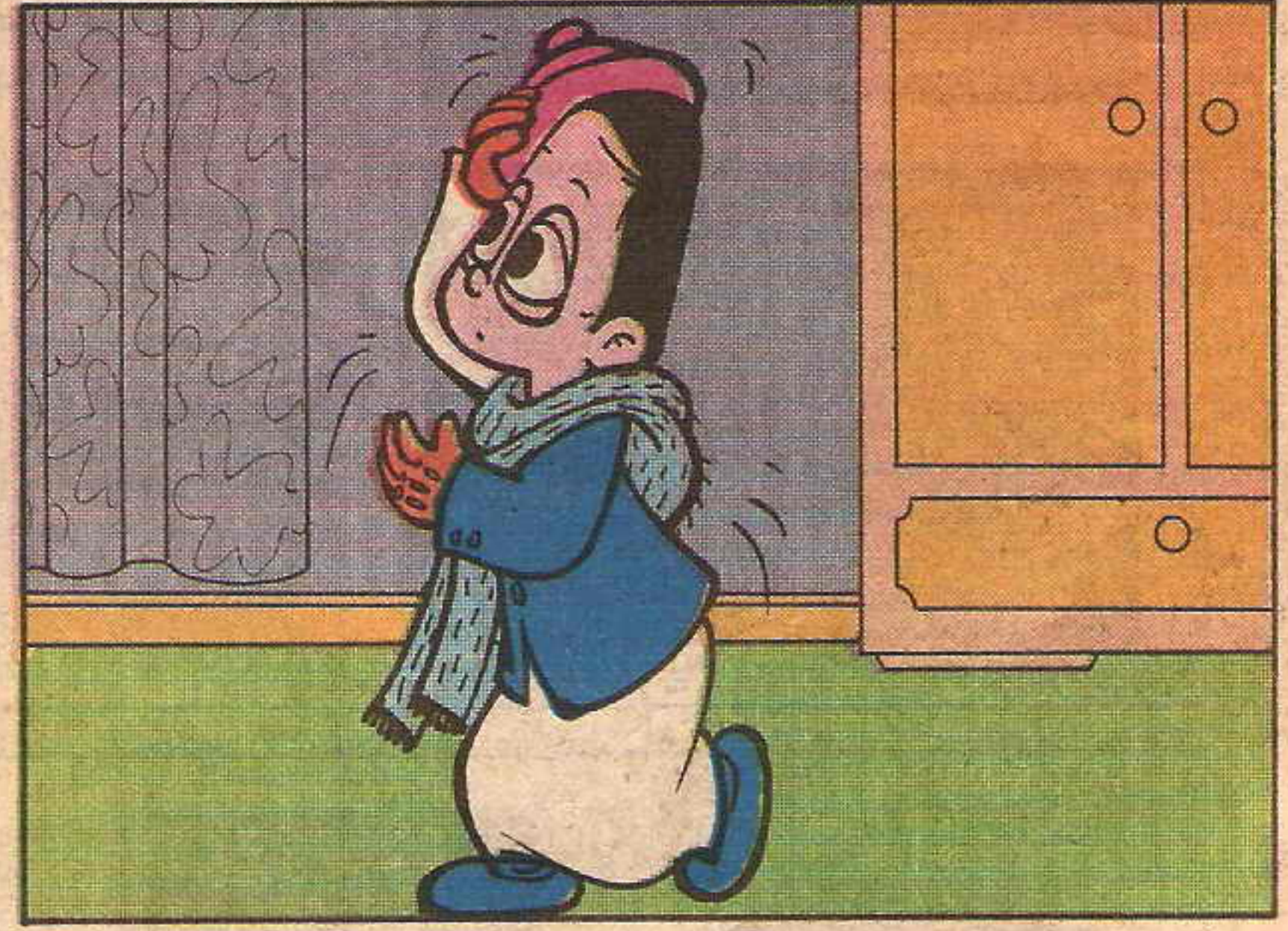
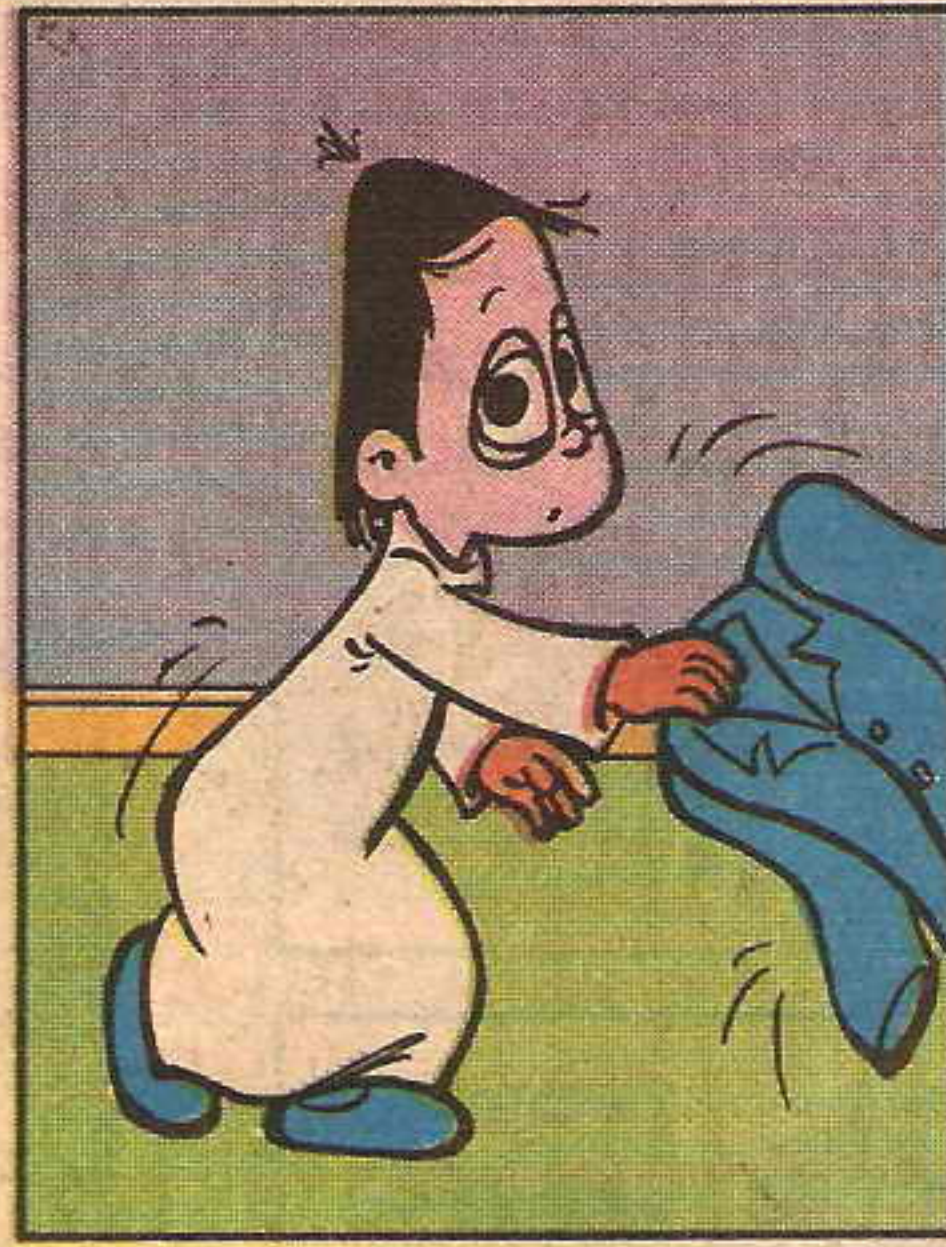
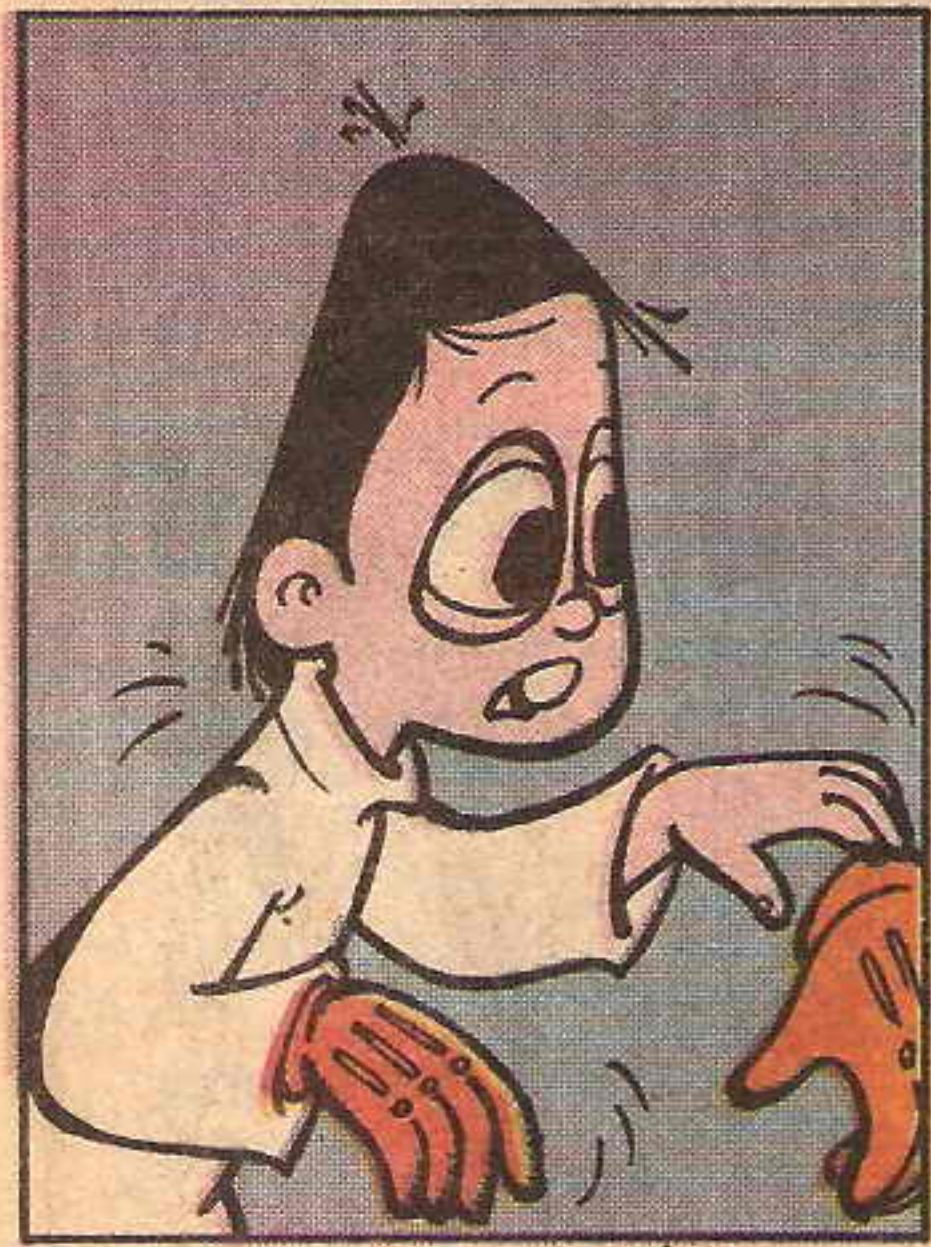
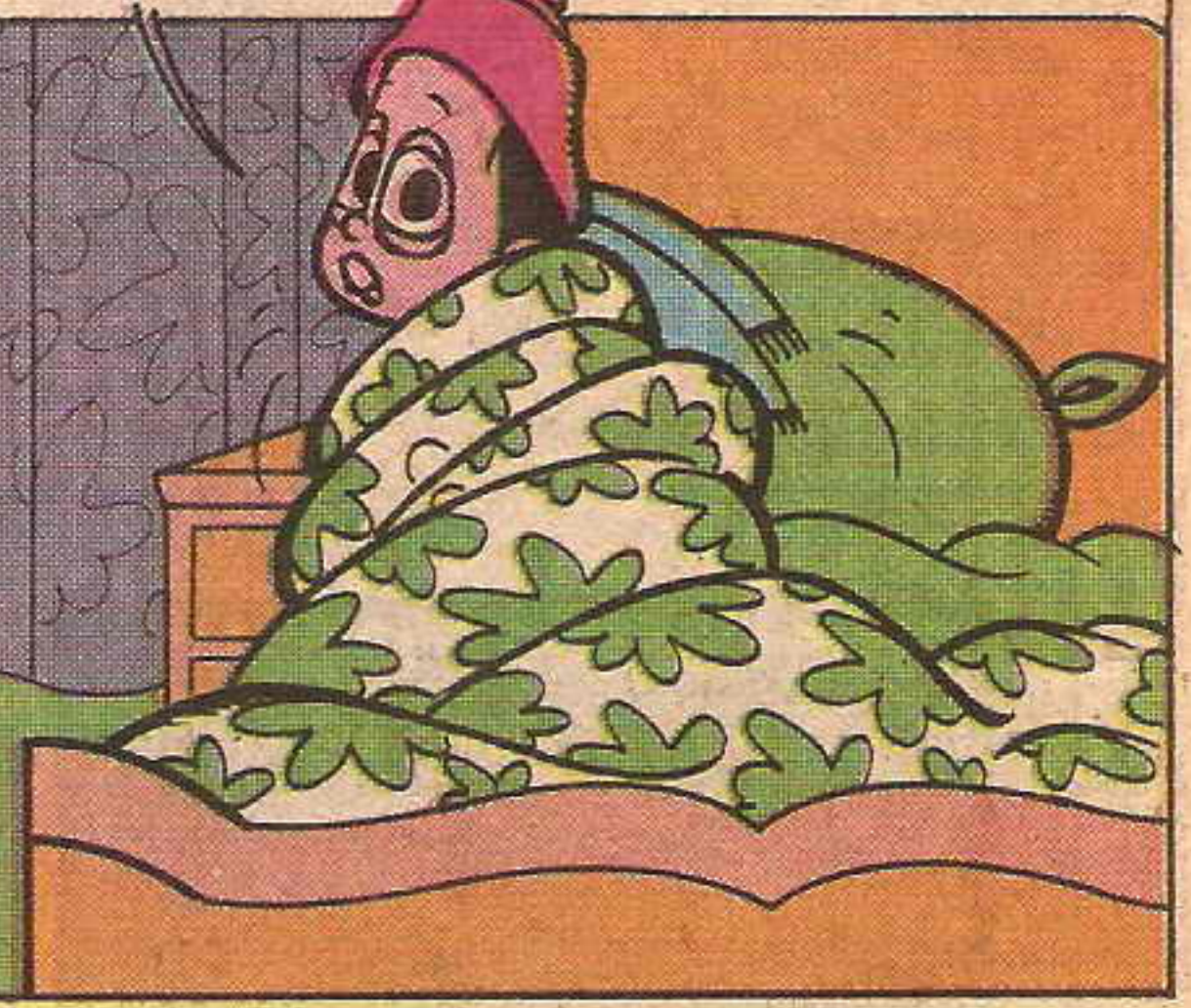
النادى !!



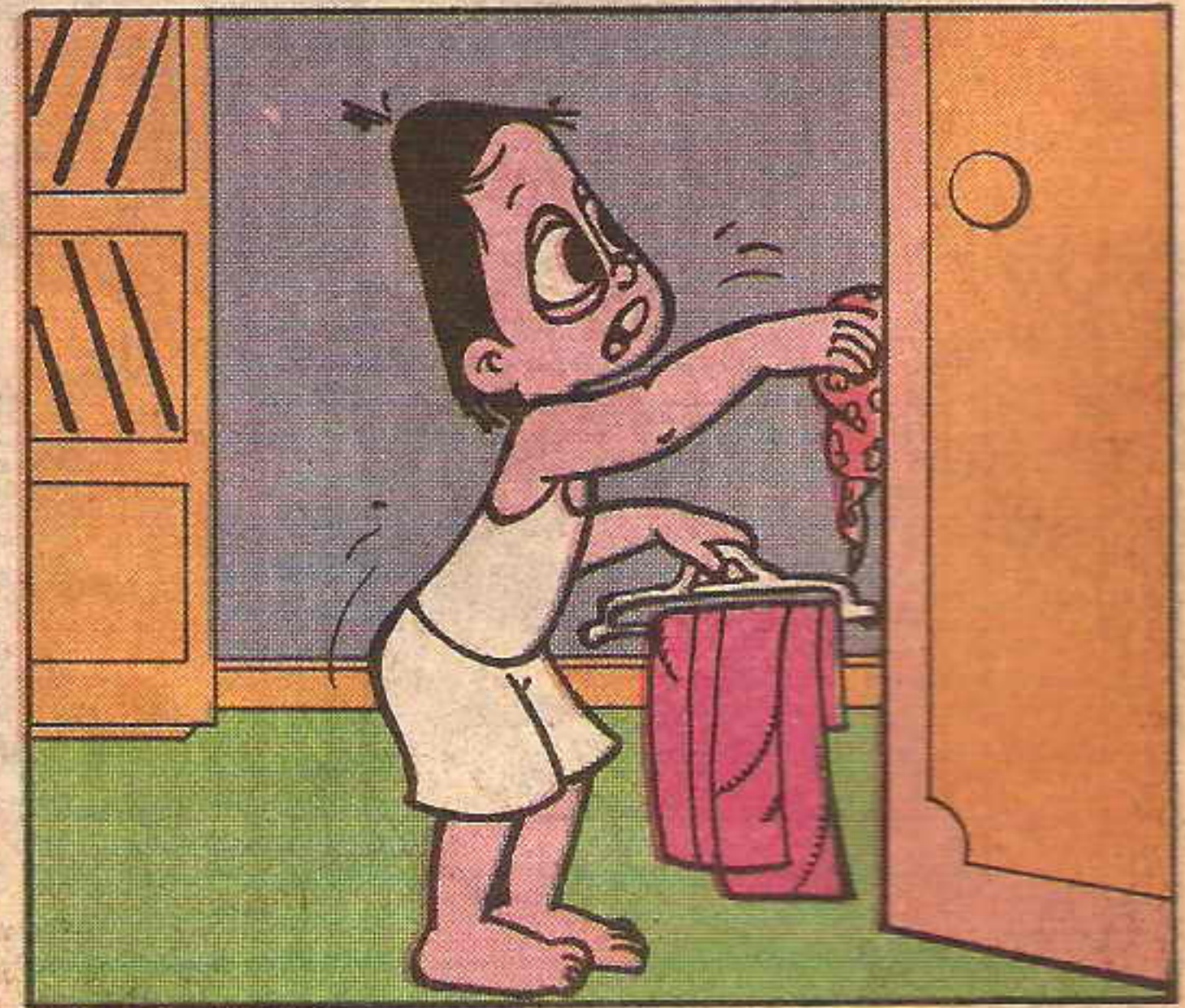
إلى النادى..



إلى أين تذهب يا أختي ؟



انتظر يا شيط .. خذني معك إلى النادى !!







# هواا بتي جمع لطواع البرج

هنا يلتقي كل أسبوع هواة جمع الطوابع



● أصدرت تايوان في ٢٧ يونيو الماضي مجموعة بريدية مكونة من عشرة طوابع متلاصقة متساوية القيمة، مخصصة لأنواع الاسماك التي تعيش في المناطق البحرية التي تزدهر فيها الشعاب المرجانية.



● أصدر الشطر التركي بجزيرة قبرص في ٢٥ يوليو الماضي طابعاً حول فن الدمى المتحركة (الأراجوز).

## جولة بريدية



● أصدرت جمهورية أفريقيا الوسطى ستة طوابع تذكارية، بمناسبة مرور ٤٨٠ عاماً على وفاة كريستوف كولومبس.



● أصدرت جزيرة باربادوس بمنطقة البحر الكاريبي في ١٦ سبتمبر الماضي أربعة طوابع تذكارية، بمناسبة مرور ٧٥ عاماً على ادخال خدمات الطاقة الكهربائية اليها.



● أصدرت يوغوسلافيا في ٢٢ سبتمبر الماضي مجموعة بريدية مكونة من أربعة طوابع، بمناسبة تنظيم دورة الالعاب الجامعية بمدينة زغرب.



● أصدرت المانيا الشرقية في ٥ أغسطس الماضي طابعاً تذكاريًا، بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على إقامة سور برلين.



## طابع.. ومندوب

● البحرين - خالد بركات عبدالله المهزغ، خالد يوسف المالود، جمال احمد محمد (مدينة عيسى) احمد حسن الكايد، يونس عبدالعزيز (المنامة) صادق حسن الصفا (بلاد القديم) محمد عبدالله بن فهد المعل (المحرق) فيصل عبدالله ابراهيم حسن (الحد).

أصدرت إدارة البريد بدولة البحرين في ٢٦ نوفمبر الماضي ثلاثة طوابع تذكارية بمناسبة الاحتفال رسمياً بافتتاح جسر البحرين - السعودية، الذي يمتد بطول ٢٥ كيلومتراً فوق مياه الخليج، ويعتبر من أطول الجسور البحرية في العالم.. الطوابع من فئة ١٥ و ٥٠ و ١٠٠ فلس على التوالي.

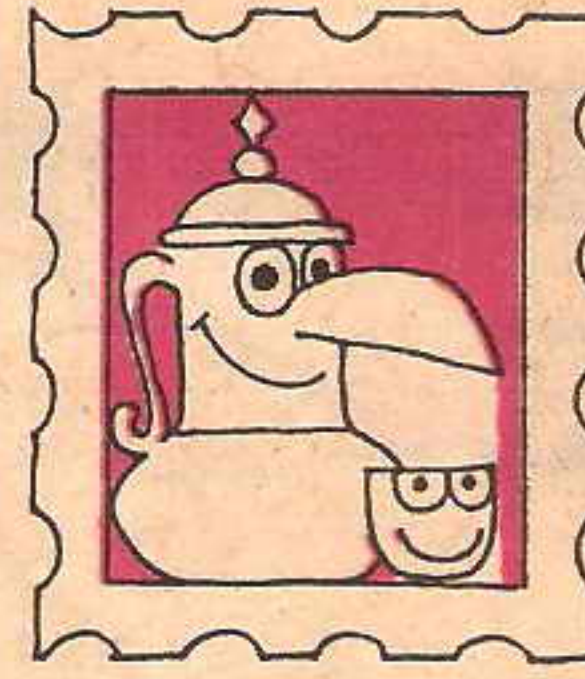
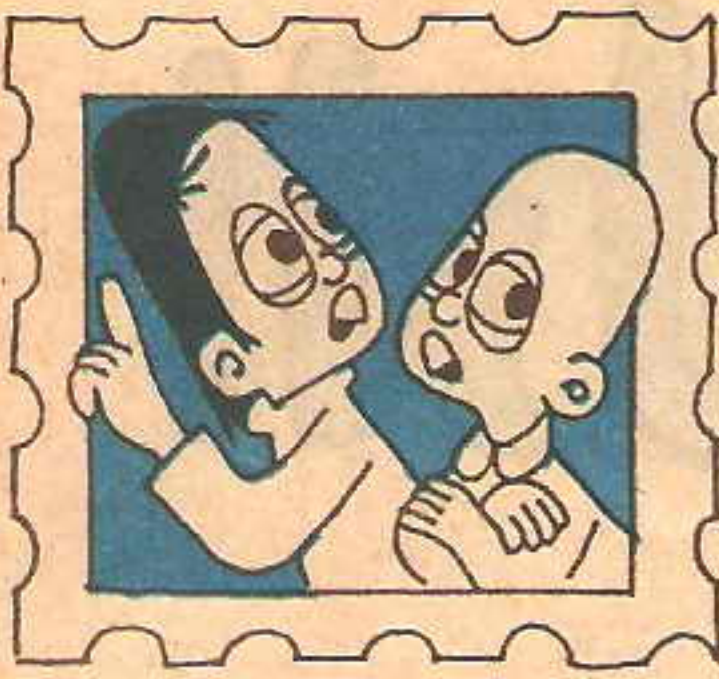


## إصدارات بالجملة.. في عام السلام

أصدرت الصين الشعبية في ١٦ يونيو.. والمانيا الشرقية في ٥ أغسطس.. وكندا في ١٦ سبتمبر.. والجزائر في ١٦ أكتوبر الماضي، طابعاً تذكاريًا بمناسبة إعلان عام ١٩٨٦ تحت شعار السنة الدولية للسلام.







هل تبادلني  
الطوابع

## ٣٤٧ - مونتيجرو [ПРНА ГОРА] ПОШТЕПРНЕГОРЕ

مملكة سابقة على بحر الأدرياتيك بجنوب أوروبا، كانت مساحتها ٥٦٠٣ أميال مربعة، وعاصمتها ستيني.. كانت هذه المملكة محمية تركية قبل استقلالها. وفي أول ديسمبر ١٩١٨، اتحدت مونتيجرو مع صربيا وبوسنيا وهرسكوفا وكرواتيا وبلغاريا وسلوفينيا لتشكيل مملكة الصرب والكروات والسلوفين، التي أصبحت يوغسلافيا منذ عام ١٩٢٩.. وقد وقعت مونتيجرو تحت الاحتلال الإيطالي والالمانى خلال الحرب العالمية الثانية.

● العملة التي كانت متداولة عام ١٨٧٤: الفلورين = ١٠٠ نوفسيك.. عام ١٩٠٢: الكرونا = ١٠٠ هيلر.. عام ١٩٠٧: الكرونا = ١٠٠ باره.. عام ١٩١٠: البريز = ١٠٠ باره.



● (صدر عام ١٩١٠)

● (صدر عام ١٩٠٧) (صدر عام ١٩٠٢) (صدر عام ١٨٩٦)

● الأمير نقولا (صدر عام ١٨٧٤)



● (صدر عام ١٩٤٣)

● الملك نقولا  
ولي العهد علي  
صهوة جواده  
الاول  
(صدر عام ١٩١٠) (صدر عام ١٩١٣)

● الملك نقولا  
والملكة ميلينا  
(صدر عام ١٩١٠)  
● الملك نقولا الاول  
(صدر عام ١٩١٠)



● (صدر عام ١٩٤٣)

● (صدر عام ١٩٤٣)

● جبل دورميتور  
(صدر عام ١٩٤٣)

● (صدر عام ١٩٤٣)



● طابع إشعار  
بالاستلام  
(صدر عام ١٩٠٧)



● طابع إشعار  
بالاستلام  
(صدر عام ١٨٩٥)



● ستيني  
(صدر عام ١٩٤٣)



● بريد مستحق  
(صدر عام ١٩١٣)

● بريد مستحق  
(صدر عام ١٩٠٧)

● بريد مستحق  
(صدر عام ١٩٠٢)

● بريد مستحق  
(صدر عام ١٨٩٤)

● طابع إشعار  
بالاستلام  
(صدر عام ١٩١٣)

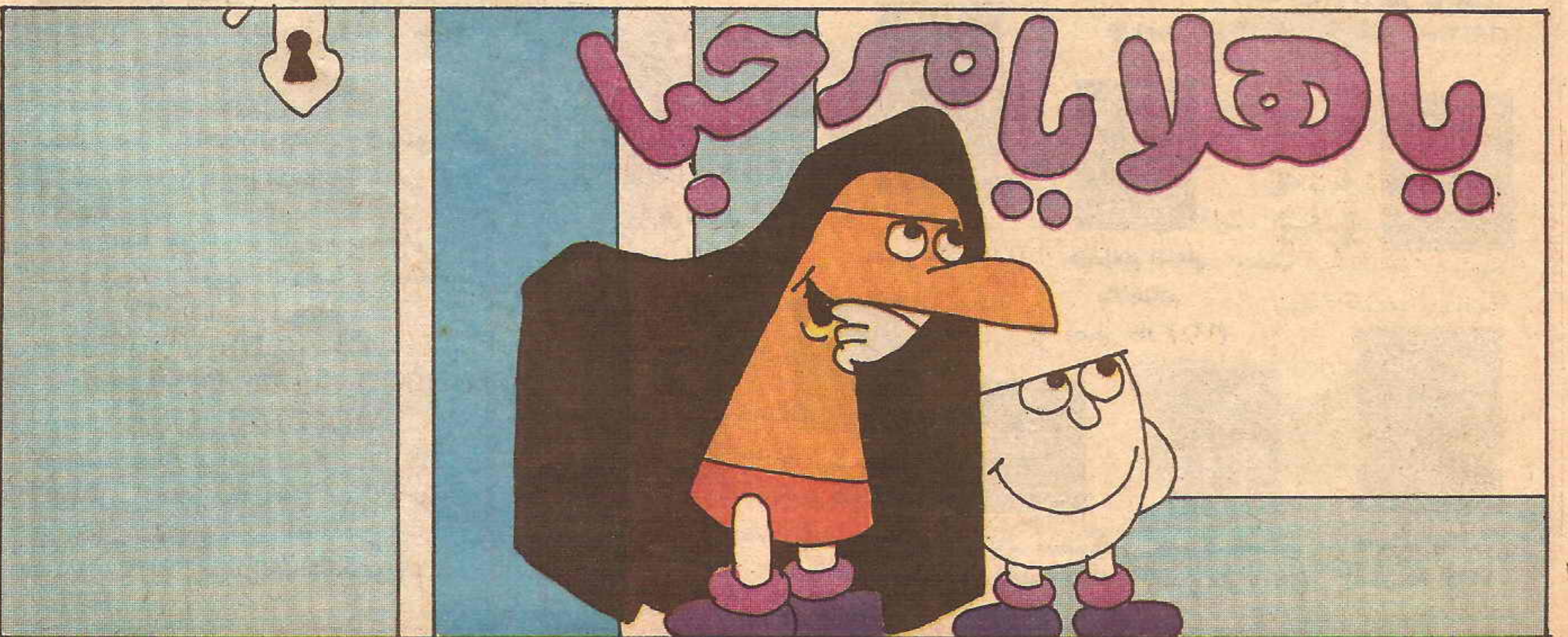
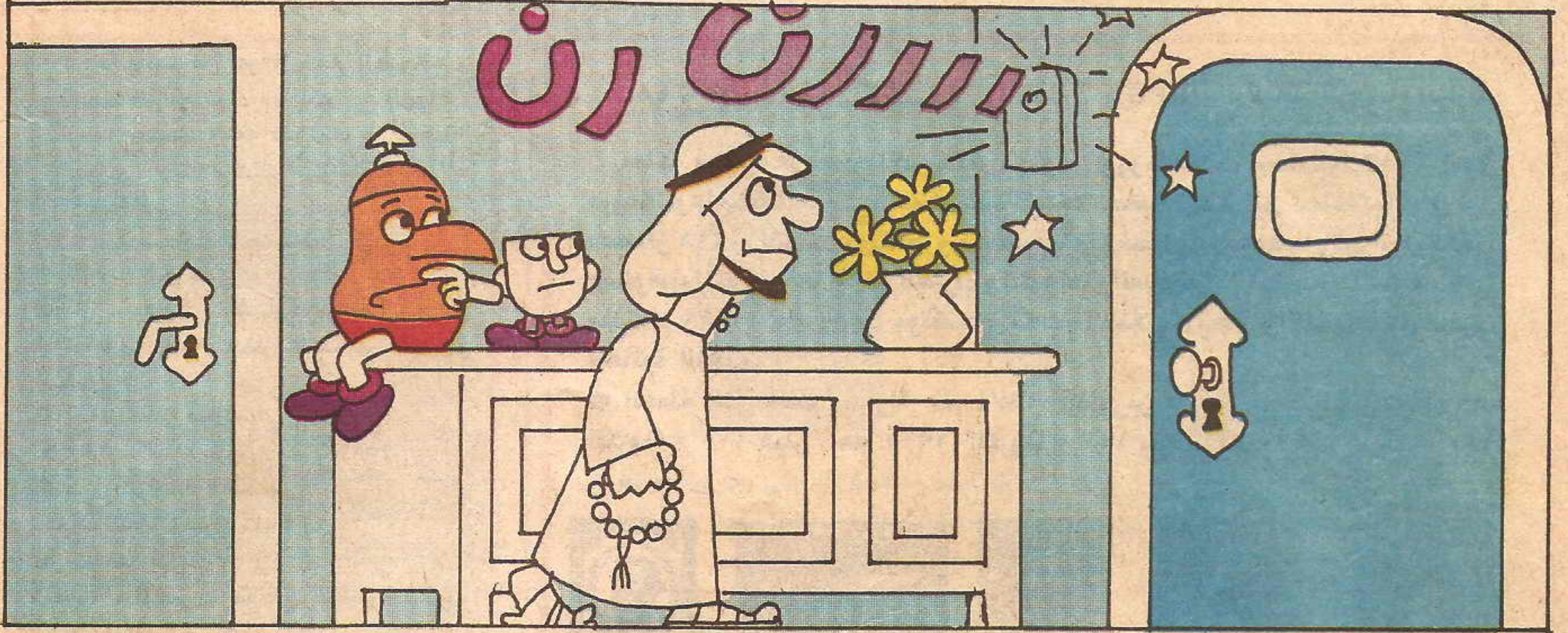
إذا كنت من هواة جمع الطوابع، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة، أرسل اسمك وعنوانك لنشره في هذا الباب، كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع.

- فادي خضر كلش:
- لبنان - بيروت - شارع فرنسا - وادي ابوجميل - بناية عدنان الجازي (الطابق الثالث).
- أحمد غافان مبارك:
- الإمارات - العين - ص. ب. ١٥١٣٢
- عادل إبراهيم الحطمانى:
- ليبيا - سبها - ص. ب. ٧٣٩
- السالكة أنوبي:
- المغرب - أكادير - أموكاي الدشيرة - درب أنوض - رقم ٢٨ - بلوك ٦٠
- جمال أحمد محمد:
- البحرين - مدينة عيسى - طريق ١٦١٢ - مجمع ٨١٦ - منزل رقم ٥٢٩
- أحمد جواد الأشوك:
- الكويت - الصفاة - ص. ب. ٢٠١٢١ (الرمز البريدي ١٣٠٦٢)
- نادى غازي الشيخ حسن:
- الأردن - أربد - ص. ب. ٣١٦
- نجيب عبدالجليل الأصبحي:
- الجمهورية العربية اليمنية - الحديدة - شارع أروى - ص. ب. ٣٥٧٨
- أفغاني غزلان:
- المغرب - طنجة - شارع المسيرة الخضراء - رقم ٢٤
- حسام عبدالهادي:
- ليبيا - مصراته - محلة ابن عبدون - ص. ب. ٦٤٥
- محمد أمين عباس أحمد:
- البحرين - سترة - طريق ٨٤٢ - مجمع ٦٠٨ - منزل رقم ١٥٥٩
- حمدان محمد خدوم:
- سلطنة عمان - منطقة الباطنة - ولاية لوى - مدرسة حافظ بن سيف الإعدادية - ص. ب. ١٢٠٨٦
- يمن عباد علي عواس وزمزم مصطفى:
- الجمهورية العربية اليمنية - صنعاء - ص. ب. ١٠٧٩٥
- ZIYAD AL DRAIWEESH
- 10903 Sutton Dr, Largo
- MD 20772- USA
- بسمة عيسى إبراهيم المجالي:
- باكستان - إسلام آباد - ص. ب. ١٠٩٩
- محمد شادي:
- تونس - جربة أركو - الحدادة ميدون - عدد (H176)



سيناريو :  
حصّة عبيد  
رسم :  
بهجت

# الدلة والفنجان





# غريب في القرية!

يكتبها : علي محمد راشد  
يرسمها : نبيل تاج

تنهد عبدالله وقال وعلامات الحزن على وجهه:  
— لقد كنت تاجراً كبيراً في قريتي، ابيع وأشتري والجميع هناك يعرفني، ولكن حال الدنيا لا يدوم، فخسرت في التجارة، اذ اشتريت بأكثر من نصف مالي بضاعة من الهند وشحنتها على سفينة تجارية، ولكنها تعرضت لعاصفة شديدة وغرقت، فلم يبق لي من المال إلا القليل، فلم استطع البقاء هناك بعد أن تبدل حالي ولم أرغب ان يراني الناس على غير ما تعودوا ان يروني عليه، لذا رحلت وأتيت الى قريتيكم.  
هز السيد سعيد رأسه بعد أن سمع ما قاله عبدالله وقال:  
— أهلاً وسهلاً بك في قريتنا وكل انسان معرض لأن يصيبه ما أصابك ونحن هنا كلنا أخوة. ومادمت تعمل تاجراً وتفهم في البيع والشراء، فأنا أعرض عليك ان تعمل في متجري الى ان يتحسن حالك وتعود مثلما كنت في السابق.  
ولأول مرة علت الفرحة وجه عبدالله وقال لهم:  
— شكراً جزيلاً لكم، ان هذا كرم منكم ولن أنسى ابداً صنيعكم هذا.  
— أنا أخوك سعيد من هذه اللحظة ولا داعي للشكر.. واستأذن الجميع وانصرفوا.  
قالت زوجة عبدالله بعدما سمعت بما حدث:

في قرية صغيرة على ضفاف الخليج، كان يعيش رجل اسمه عبدالله، لم يكن عبدالله أصلاً من هذه القرية ولكنه من قرية أخرى بعيدة، والسبب لا يعلمه أحد هجر موطنه واستقر مع زوجته وابنه راشد في هذه القرية.  
كان عبدالله في بداية حياته في القرية يعيش في شبه عزلة، ولكن أهل القرية لم يألوا هذا الوضع، فقد كان الجميع يشكلون اسرة واحدة، يتزاورون، يتعاونون، ويعملون معاً .. ذات ليلة، سمع عبدالله طرقة على باب منزله  
— من الطارق؟  
سأل عبدالله، فسمع صوت رجل يقول له:  
— أنا جارك سعيد ومعني بعض الجيران.  
علت علامات الدهشة وجه عبدالله فلم يسبق ان طرق بابه أحد، وتردد للحظات في فتح الباب، ولكنه وجد انه ليس من اللائق ترك ضيوفه على الباب.  
أمر عبدالله زوجته وابنه بالدخول الى احدى الغرف، وذهب لاستقبال الضيوف.  
قال له أحد الزوار..  
— لقد نزلت منذ مدة في قريتنا، ولكننا لا نراك تعمل، فهل تسمح لنا أن نسألك عن عملك.



— الحمد لله، ألم أقل لك ان الله لن ينسانا.

في الصباح الباكر اصطحب سعيد السيد عبدالله معه الى المتجر. كان المتجر متوسط الحجم، وهو عبارة عن محل لبيع بعض أنواع الاطعمة من سمن و ارز وسكر ودقيق وكذلك الصابون وأشياء اخرى متنوعة.

في ليلة الثالث عشر من شعبان، أخذ الاطفال يستعدون للقرقيعان أو حق الله كما يسمى في بعض القرى.

كان عبدالله منهمكاً في عمله بالمتجر، وازدحم الناس لشراء الحمص الصغير - النخي - والمكسرات والفول السوداني - السبال - وكلها تخطط لتقدم للاطفال في القرقيعان.

استعد أولاد السيد سعيد لهذه المناسبة مثل اقرانهم، وخاطت لهم والدتهم أكياساً من القماش تعلق على أكتافهم وذلك ليجمعوا ما يقدم لهم من الناس من المكسرات والملبس وهو ما يسمى بالقرقاعون.

في ليلة الرابع عشر من شعبان خرج حسين ابن السيد سعيد ومعه اخوته، فوجدوا راشد ابن السيد عبدالله جالساً حزيناً أمام داره.

فقال له حسين:

— ماذا بك ياراشد؟

لم يرد راشد، ولكن حسين أدرك سبب حزنه، فالاطفال كلهم لديهم أكياس ويذهبون في جماعات للقرقاعون إلا هو. كان جالساً وحيداً بلا رفيق وليس لديه كيس، هنا قام حسين وأخذ بيد راشد، وسار معه الى بيته هو، وأعطاه كيسه وأخذ هو كيساً من قماش قديم.

فرح راشد وعلت الابتسامة على وجهه، فقال له حسين: — هيا بنا الآن نسير مع الأولاد.

كان القرقيعان يوماً يتجمع فيه كافة أولاد القرية، فيخرج الاطفال الصغار من أولاد وبنات في جماعات بعد صلاة المغرب، وكل طفل يحمل في رقبته كيساً من القماش لحفظ ما يقدمه له الناس من الحمص والفول السوداني والمكسرات. كان الناس يفتحون أبوابهم للاطفال بهذه المناسبة.

سار حسين مع أصحابه وهم يرددون بصوت مسموع: قرقاعون.. قرقاعون..

سلم ولدهم.. ياالله

خلة حق أمة.. ياالله.

وعندما وصلوا بيت صديقهم محمد قالوا..

سلم محمد.. ياالله.. خلة حق امه.. ياالله..

وكانت الامهات يسعدن بهذا الدعاء لابنائهن فيقدمن المكسرات لكل الاطفال وكانت بنات الحي ينشدن أيضاً في القرقاعون..

اعطونا حق الله..

وجدام بيتكم وادي

والخير كله ينادي..

عمت الفرحة جميع أطفال القرية، فقد جمعوا الكثير من القرقاعون في أكياسهم وكلما امتلأ كيس أحدهم عاد الى منزله وأفرغه ثم لحق بأصحابه ليجمع غيره، بينما تكون امه



قد وزعت ما حصل عليه للاطفال الآخرين. عاد راشد الى بيته مسروراً بعد أن جمع في كيسه الكثير من القرقيعان.

أقبل شهر رمضان المبارك، وكان استعداد الناس لاستقبال هذا الشهر غير عادي فشهر رمضان يختلف عن بقية الشهور، فهو شهر الصوم والعبادة.

أقبل الناس على محلات البقالة ومتاجر الاطعمة لشراء ما يحتاجونه من أغذية وأدوات للطبخ وغيرها، فشهر رمضان يتميز بأن الناس يطهون فيه أكالات شعبية خاصة كالهريس والشريد واللقيمات والحلبية وبعض الاكلات الاخرى المشهورة، في منطقة الخليج.

كان عبدالله يجلس في المتجر منذ الصباح وحتى تغيب الشمس فقد ازداد اقبال الناس على الشراء في هذا الشهر الكريم.

قبيل أذان المغرب يجتمع رجال كل حي، ويُمدّ بساط كبير وكل رجل من الحي يحضر بعض ما طهى لديه، وفي النهاية يتكامل على البساط العديد من الانواع الشبيهة من الاطعمة وما ان يؤذن للصلاة حتى يجتمع أهل الحي على ذلك البساط الذي جمعهم فأصبحوا عائلة واحدة تأكل من طبق واحد، وارتفعت الحناجر بالدعاء والحمد لله الذي أعاد عليهم هذا الشهر الفضيل وأعانهم على صيامه.

مرت بقية أيام الشهر الكريم والناس في فرح وسرور والرجال يملأون المساجد وفي الليالي المقمرة يتسامرون مع بعضهم البعض..

وفي ليلة العيد خرج الاطفال يغنون..

باكر العيد بنذبح البقره..

نادوا مسعود كبير الخنفره..

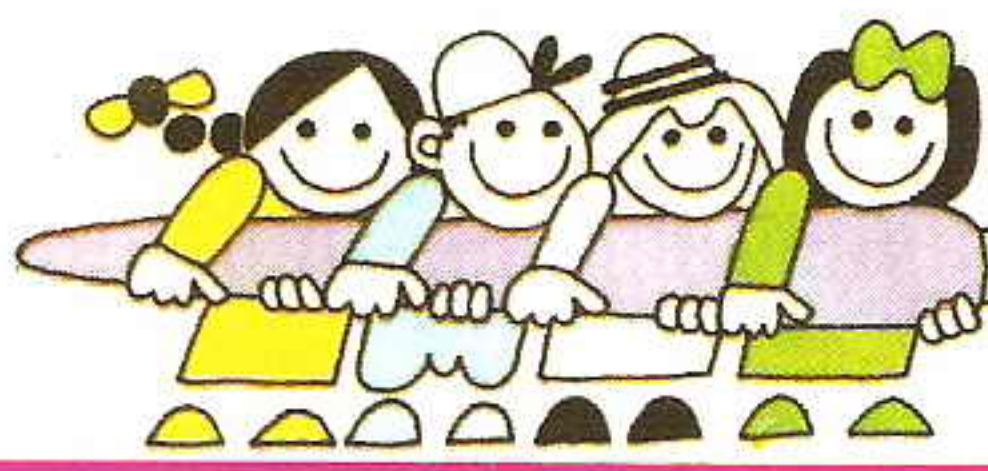
وفي الصباح امتلأت الساحة الكبيرة بالمصلين وبعد الصلاة، لبس الاولاد والبنات أجمل ما لديهم من الملابس وساروا من بيت الى بيت.. وكل بيت يقدم لهم «العيدية». في ذلك المساء كان عبدالله جالساً مع زوجته وابنه راشد حين قال:

— الآن فقط أستطيع ان أقول بأنني انسان سعيد، صدق من قال ان بلد الانسان هو المكان الذي يرزق فيه.. فلم أعد الآن غريباً..

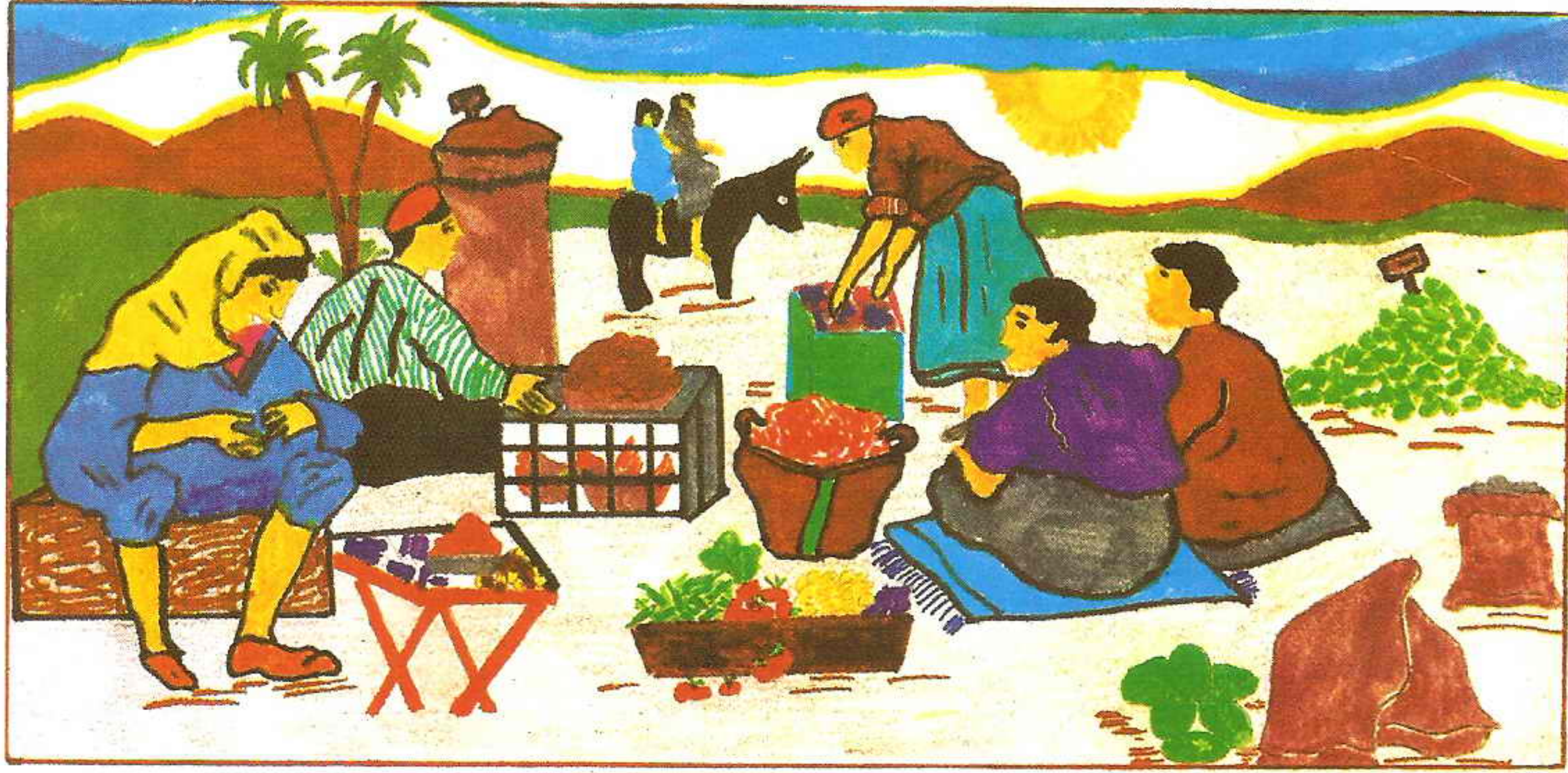
■ تمت ■







# نادي الرسامين



- سوق شعبي
- حلمي دغيس
- الزهراء - تونس



- فتاة
- لطيفة علي
- الكويتي
- العين - الامارات

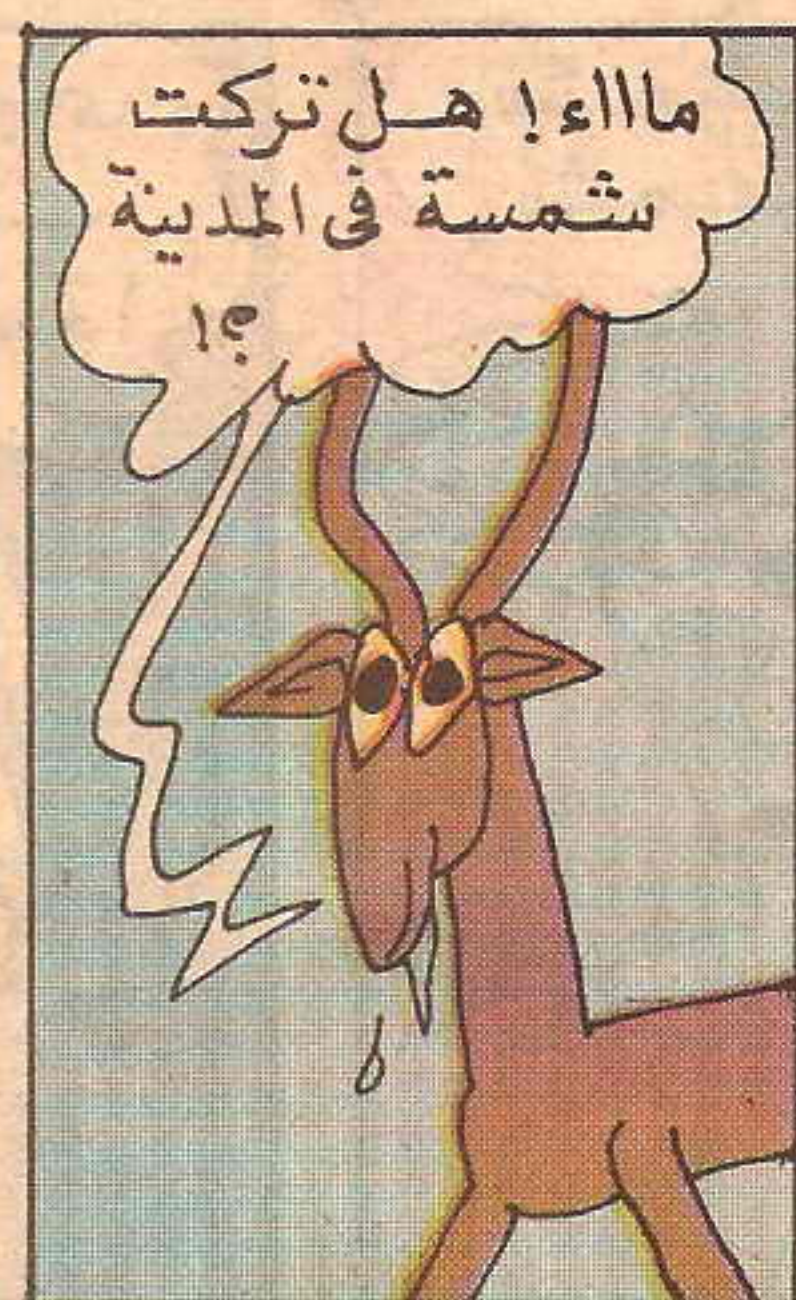


- مزهريه
- علي علوان
- ابو ظبي - الامارات















## من كل بستان زهرة



● يعتبر ميناء سنغافوره احد اكبر موانئ العالم، ويغطي مساحة ٩٣ كيلومتراً مربعاً.

● الفردوس كلمة فارسية الاصل بمعنى حديقة او بستان.. وتطلق في الاسلام والمسيحية على الجنة.. وقد ذكرت كلمة الفردوس في القرآن مرتين: مرة في سورة المؤمنون (الذين يرثون الفردوس هم فيها خالدون).. ومرة في سورة الكهف (لهم جنات الفردوس تزلوا).



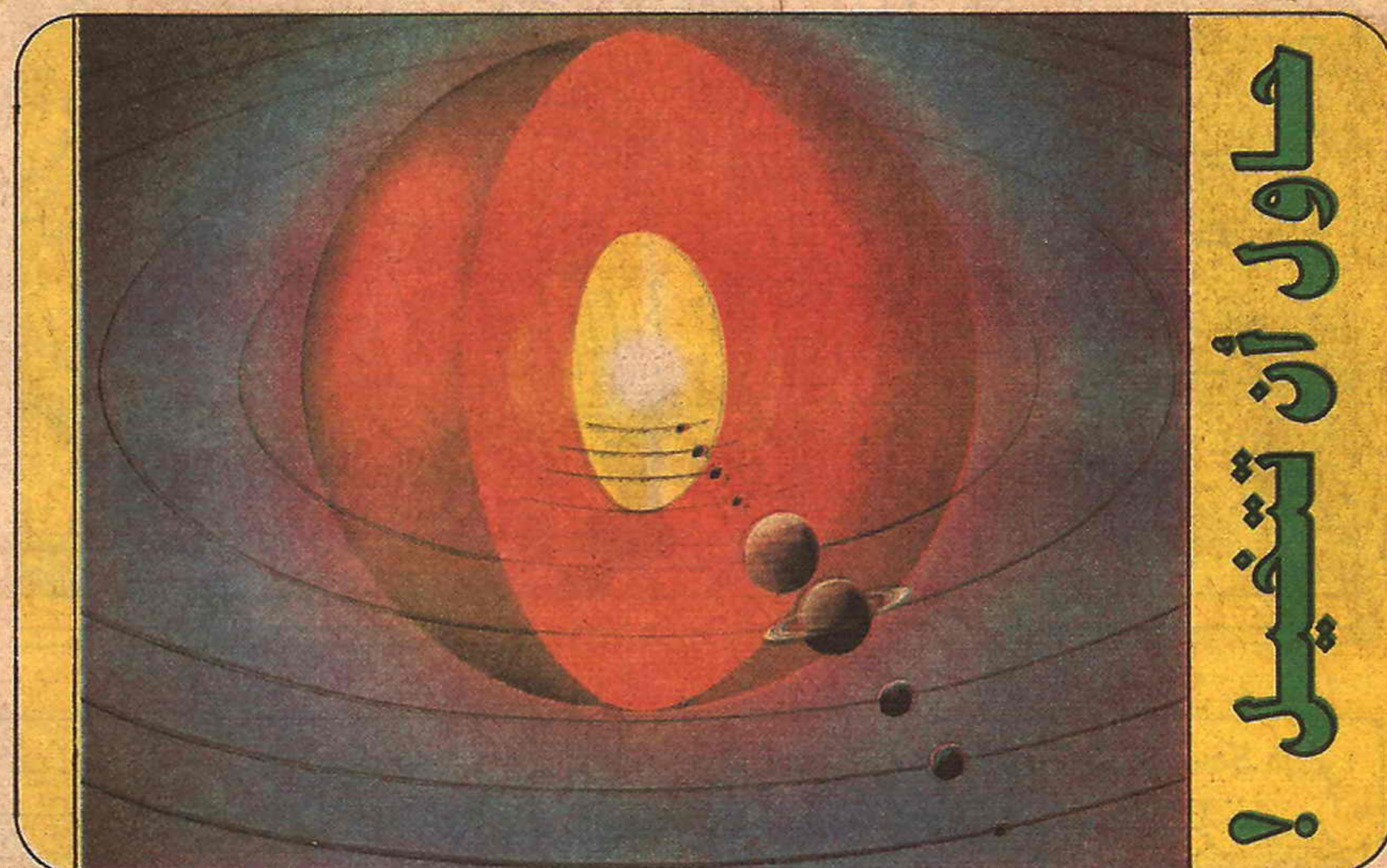
● تتكون «بودابست» عاصمة المجر من شطرين يفصلهما نهر الدانوب.. (بودا) على الضفة اليمينية.. و (بست) على الضفة اليسرى.. وقد تم توحيد الشطرين كمدينة واحدة متكاملة عام ١٨٧٣.



● يعود الفضل في تطوير ماكينة الخياطة وانتشارها على نطاق واسع الى «إسحق مريث سنجر»، وكانت شركته اكبر شركة في العالم لانتاج مكينات الخياطة بحلول عام ١٨٦٠.. ولد «سنجر» في ولاية نيويورك في ٢٧ أكتوبر ١٨١١، وتوفي في إنجلترا في ٢٣ يوليو ١٨٧٥.

● تأسس متحف «توبكابي» الشهير في اسطنبول عام ١٨٩٢، ويضم نماذج رائعة من كنوز الفن الاسلامي.. وكان مقراً للسلطين العثمانيين.

● كراكاس، عاصمة فنزويلا، أسسها «دييجو دي لوسداد» عام ١٥٦٧.. وهي تقع على ارتفاع ٩٠٠ متر، ويفوق عدد سكانها مليونين و ٨٠٠ ألف نسمة.



## لاور أن تفتت

المريخ يصبح حبة عنب على مسافة ٤٩٩ متر من الشمس.

كوكب المشتري العملاق يتحول الى برتقالة على مسافة ١٧٠٦ متر من الشمس.

كوكب زحل يصبح بحجم ثمرة يوسفى تبعد عن الشمس بمقدار ٢١٢٢ متر.

كوكب أورانوس يصبح ثمرة برقوق تفصلها عن الشمس مسافة ٦٢٧٨ متر.

كوكب نبتون يتحول أيضاً الى ثمرة برقوق تبعد عن الشمس ٩٨٤٥ متر.

أما بلوتو، أبعد كواكب مجموعتنا الشمسية، فيصبح بحجم رأس دبوس يصل بعده عن الشمس الى حوالي ١٦٠٠ متر.

وخارج حدود مجموعتنا الشمسية، وينفس المقياس المصغر، تصبح نجمة «ألفا سننوري» - وهي أقرب النجوم إلينا - كرة قطرها ٦٠٩٦ سنتيمتر فقط، على بعد ٨٦٠٩٩ كيلومتر من الشمس.. أي ما يوازي تقريباً المسافة الفاصلة بين لندن ومدينة سان فرانسيسكو.

ولو التزمنا أيضاً بهذا المقياس المصغر، حيث تبدو الشمس مجرد كرة قطرها حوالي ٣٠٥ سنتيمتر، فإن أقرب ست نجوم فقط بعد نجمة «ألفا سننوري» بمجرة (درب التبانة)، يبقى موقعها النسبي ضمن حدود قطر كرتنا الأرضية!

كوكب الزهرة يبدو بحجم حبة حمص تبعد عن الشمس ٢٣٧ متر.

الأرض أيضاً تصبح كحبة حمص تفصلها عن الشمس مسافة ٢٢٣ متر فقط.. أما قمرنا، وينفس المقياس المصغر، فيتحول الى حبة خردل تبعد عن الأرض ٨ سنتيمترات ونصف.

أطول نجاتيف في العالم يبلغ طوله ٢٧٤ سنتيمتراً وعرضه ٤٠٦ سنتيمتراً.. وقد حصل عليه المصور الأمريكي «روبرت بالوتزي» في ٢٢ يونيو ١٩٨٥، باستخدام كاميرا كبيرة خاصة، التقط بواسطتها صورة لمدينة «لاس فيجاس» بعدسة واسعة قدرها ٢٠٠ درجة.

تبعد كواكب المجموعة الشمسية عن بعضها عشرات الملايين من الأميال.. وفي الفضاء الكوني الشاسع تصبح المسافات في أرجائه هائلة، لدرجة أن حسابها يحتاج الى أرقام فلكية ضخمة.. لذلك أصبح من الشائع استخدام مقياس السنة الضوئية منذ عام ١٨٨٨، لحساب المسافات التي تفصل بين النجوم والمجرات.

وإذا كانت الأرقام الضخمة تستعصي أحياناً على الفهم والادراك، فلنحاول إذن أن نتصور مجموعتنا الشمسية بمقياس مصغر جداً، يعطي فكرة نسبية مبسطة عن شمسنا وكواكبها التسعة، وأقرب النجوم إلينا.

لو استخدمنا مخيلتنا، وأفترضنا أن الشمس مجرد كرة قطرها حوالي ٣٠٥ سنتيمتر، فكيف تبدو الكواكب عندئذ بالمقارنة معها.. وكما تبعد عنها بالترتيب؟

عطارد، أقرب كواكب المجموعة الشمسية يبدو عندئذ بحجم حبة خردل ضئيلة تبعد عن الشمس بمقدار ١٥٢ متر.

كوكب الزهرة يبدو بحجم حبة حمص تبعد عن الشمس ٢٣٧ متر.

الأرض أيضاً تصبح كحبة حمص تفصلها عن الشمس مسافة ٢٢٣ متر فقط.. أما قمرنا، وينفس المقياس المصغر، فيتحول الى حبة خردل تبعد عن الأرض ٨ سنتيمترات ونصف.

تبعد كواكب المجموعة الشمسية عن بعضها عشرات الملايين من الأميال.. وفي الفضاء الكوني الشاسع تصبح المسافات في أرجائه هائلة، لدرجة أن حسابها يحتاج الى أرقام فلكية ضخمة.. لذلك أصبح من الشائع استخدام مقياس السنة الضوئية منذ عام ١٨٨٨، لحساب المسافات التي تفصل بين النجوم والمجرات.

وإذا كانت الأرقام الضخمة تستعصي أحياناً على الفهم والادراك، فلنحاول إذن أن نتصور مجموعتنا الشمسية بمقياس مصغر جداً، يعطي فكرة نسبية مبسطة عن شمسنا وكواكبها التسعة، وأقرب النجوم إلينا.

لو استخدمنا مخيلتنا، وأفترضنا أن الشمس مجرد كرة قطرها حوالي ٣٠٥ سنتيمتر، فكيف تبدو الكواكب عندئذ بالمقارنة معها.. وكما تبعد عنها بالترتيب؟

تبعد كواكب المجموعة الشمسية عن بعضها عشرات الملايين من الأميال.. وفي الفضاء الكوني الشاسع تصبح المسافات في أرجائه هائلة، لدرجة أن حسابها يحتاج الى أرقام فلكية ضخمة.. لذلك أصبح من الشائع استخدام مقياس السنة الضوئية منذ عام ١٨٨٨، لحساب المسافات التي تفصل بين النجوم والمجرات.

وإذا كانت الأرقام الضخمة تستعصي أحياناً على الفهم والادراك، فلنحاول إذن أن نتصور مجموعتنا الشمسية بمقياس مصغر جداً، يعطي فكرة نسبية مبسطة عن شمسنا وكواكبها التسعة، وأقرب النجوم إلينا.

لو استخدمنا مخيلتنا، وأفترضنا أن الشمس مجرد كرة قطرها حوالي ٣٠٥ سنتيمتر، فكيف تبدو الكواكب عندئذ بالمقارنة معها.. وكما تبعد عنها بالترتيب؟

عطارد، أقرب كواكب المجموعة الشمسية يبدو عندئذ بحجم حبة خردل ضئيلة تبعد عن الشمس بمقدار ١٥٢ متر.

كوكب الزهرة يبدو بحجم حبة حمص تبعد عن الشمس ٢٣٧ متر.

الأرض أيضاً تصبح كحبة حمص تفصلها عن الشمس مسافة ٢٢٣ متر فقط.. أما قمرنا، وينفس المقياس المصغر، فيتحول الى حبة خردل تبعد عن الأرض ٨ سنتيمترات ونصف.

تبعد كواكب المجموعة الشمسية عن بعضها عشرات الملايين من الأميال.. وفي الفضاء الكوني الشاسع تصبح المسافات في أرجائه هائلة، لدرجة أن حسابها يحتاج الى أرقام فلكية ضخمة.. لذلك أصبح من الشائع استخدام مقياس السنة الضوئية منذ عام ١٨٨٨، لحساب المسافات التي تفصل بين النجوم والمجرات.

وإذا كانت الأرقام الضخمة تستعصي أحياناً على الفهم والادراك، فلنحاول إذن أن نتصور مجموعتنا الشمسية بمقياس مصغر جداً، يعطي فكرة نسبية مبسطة عن شمسنا وكواكبها التسعة، وأقرب النجوم إلينا.

لو استخدمنا مخيلتنا، وأفترضنا أن الشمس مجرد كرة قطرها حوالي ٣٠٥ سنتيمتر، فكيف تبدو الكواكب عندئذ بالمقارنة معها.. وكما تبعد عنها بالترتيب؟

عطارد، أقرب كواكب المجموعة الشمسية يبدو عندئذ بحجم حبة خردل ضئيلة تبعد عن الشمس بمقدار ١٥٢ متر.

كوكب الزهرة يبدو بحجم حبة حمص تبعد عن الشمس ٢٣٧ متر.

الأرض أيضاً تصبح كحبة حمص تفصلها عن الشمس مسافة ٢٢٣ متر فقط.. أما قمرنا، وينفس المقياس المصغر، فيتحول الى حبة خردل تبعد عن الأرض ٨ سنتيمترات ونصف.

تبعد كواكب المجموعة الشمسية عن بعضها عشرات الملايين من الأميال.. وفي الفضاء الكوني الشاسع تصبح المسافات في أرجائه هائلة، لدرجة أن حسابها يحتاج الى أرقام فلكية ضخمة.. لذلك أصبح من الشائع استخدام مقياس السنة الضوئية منذ عام ١٨٨٨، لحساب المسافات التي تفصل بين النجوم والمجرات.

وإذا كانت الأرقام الضخمة تستعصي أحياناً على الفهم والادراك، فلنحاول إذن أن نتصور مجموعتنا الشمسية بمقياس مصغر جداً، يعطي فكرة نسبية مبسطة عن شمسنا وكواكبها التسعة، وأقرب النجوم إلينا.

لو استخدمنا مخيلتنا، وأفترضنا أن الشمس مجرد كرة قطرها حوالي ٣٠٥ سنتيمتر، فكيف تبدو الكواكب عندئذ بالمقارنة معها.. وكما تبعد عنها بالترتيب؟

عطارد، أقرب كواكب المجموعة الشمسية يبدو عندئذ بحجم حبة خردل ضئيلة تبعد عن الشمس بمقدار ١٥٢ متر.

كوكب الزهرة يبدو بحجم حبة حمص تبعد عن الشمس ٢٣٧ متر.

الأرض أيضاً تصبح كحبة حمص تفصلها عن الشمس مسافة ٢٢٣ متر فقط.. أما قمرنا، وينفس المقياس المصغر، فيتحول الى حبة خردل تبعد عن الأرض ٨ سنتيمترات ونصف.

تبعد كواكب المجموعة الشمسية عن بعضها عشرات الملايين من الأميال.. وفي الفضاء الكوني الشاسع تصبح المسافات في أرجائه هائلة، لدرجة أن حسابها يحتاج الى أرقام فلكية ضخمة.. لذلك أصبح من الشائع استخدام مقياس السنة الضوئية منذ عام ١٨٨٨، لحساب المسافات التي تفصل بين النجوم والمجرات.

وإذا كانت الأرقام الضخمة تستعصي أحياناً على الفهم والادراك، فلنحاول إذن أن نتصور مجموعتنا الشمسية بمقياس مصغر جداً، يعطي فكرة نسبية مبسطة عن شمسنا وكواكبها التسعة، وأقرب النجوم إلينا.



● إحدى مراحل صنع الأبر

الجراحة.. وحتى الأبر الخاصة التي استخدمتها وكالة الفضاء الأمريكية في تثبيت الألواح والمواد العازلة للحرارة في مكوك الفضاء.. وأيضاً، أصغر وادق أبرة في العالم، مستخدمة في جراحة قلبية العين، وتبلغ سماكتها ثلث قطر الشعرة، ومازال يتم صنعها يدوياً.

يبقى أن نعرف أن هذا المتحف الفريد يفتح أبوابه للزوار والسياح يومياً طوال الفترة الممتدة بين شهري مارس ونوفمبر.. ويتضمن رسم الدخول زيارة المحل الخاص بالمتحف، حيث تباع التذكارات.. والأبر طبعاً!..

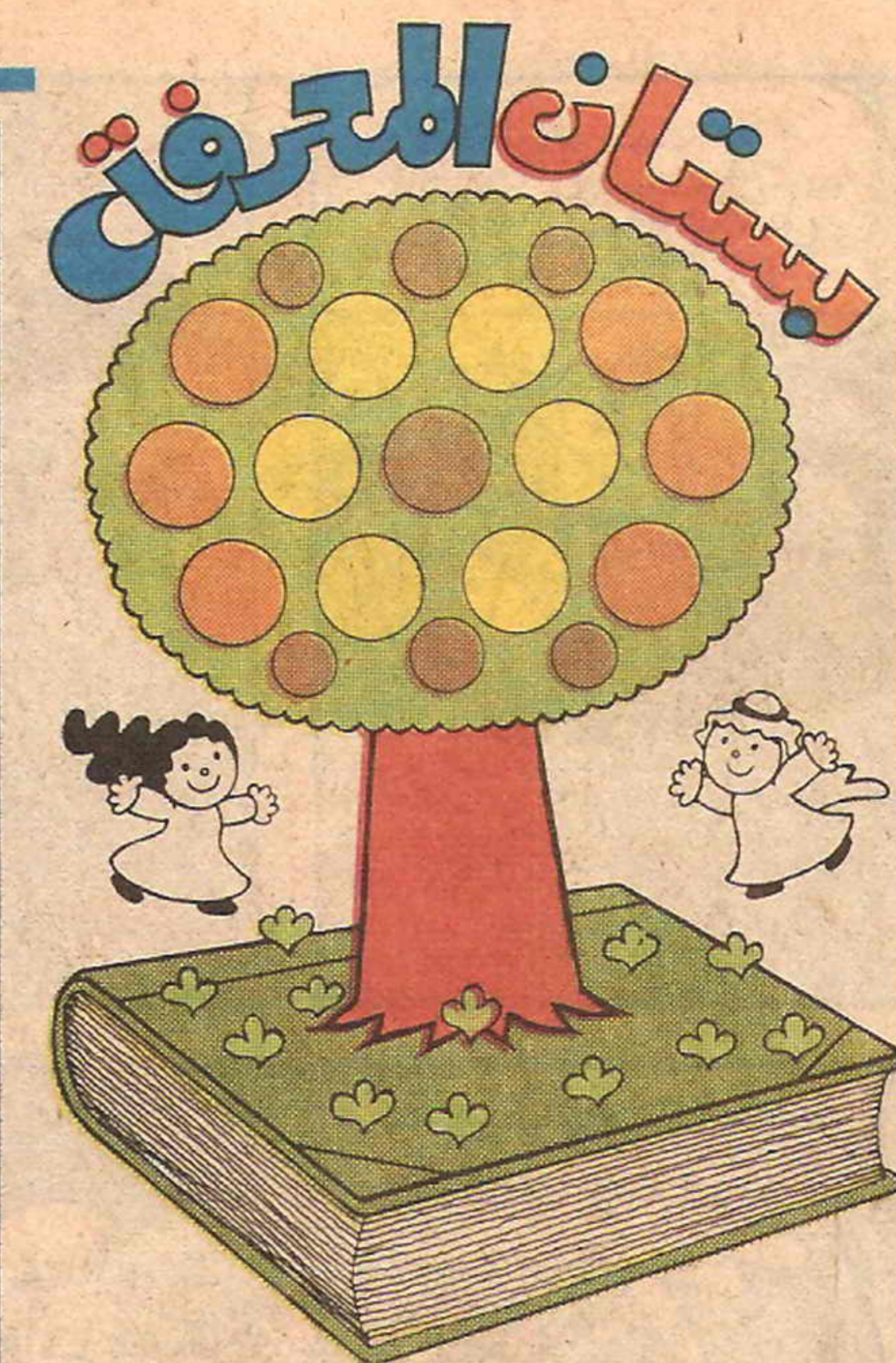


● مدينة «باكو».. على ساحل بحر قزوين

## الأبرة أيضاً.. لها متحف!

هل يمكن أن تتصوروا متحفاً خاصاً بالأبر..؟ هذا المتحف الفريد في العالم يوجد في بلدة «ريديتش» التي تقع على بعد ١٢٨ ميلاً شمالي لندن.. وقد افتتحته الملكة إليزابيث عام ١٩٨٣ ليحمل اسم المتحف الوطني للأبر.

إن وجود هذا المتحف في هذه البلدة بالذات ليس أمراً غريباً، خصوصاً إذا علمنا أن شهرتها في صناعة الأبر تعود قروناً الى الوراء، وأن ٧٠ في المائة تقريباً من أبر العالم يتم صنعها في «ريديتش».. كما أن مقره العتيق بالذات ليس سوى أحد مصانع الأبر الستين التي كانت تنتشر سابقاً في المنطقة.. وهو محفوظ على حالته الأصلية القديمة، بأدق التفاصيل الواقعية التي تخطر بالبال.. ويذكر أحد الكتيبات بالمتحف ٣٠ مرحلة مختلفة تمر بها الأبرة قبل أن يكتمل صنعها.. كما يعرض المتحف مجموعة مذهشة ومتنوعة من الأبر الخاصة بالاستخدامات المختلفة، من ضمنها صنارات لصيد السمك، وأبر الفونوغراف، وأبر الحياكة والتطريز، والأبر المعقوفة المستخدمة في



اعداد: لبيب خير الله

## مدينة الرياح

### .. والنفط

مدينة «باكو» هي عاصمة جمهورية أذربيجان السوفيتية، وتقع غربي ساحل بحر قزوين.. وهي تحتل المرتبة الخامسة من حيث الأهمية بين أكبر مدن الاتحاد السوفيتي، ويعيش فيها مليون و ٧٠٠ ألف نسمة، في حين يبلغ عدد سكان جمهورية أذربيجان سبعة ملايين نسمة.

عرفت مدينة «باكو» ازدهاراً كبيراً، وتعتبر بحق من أقدم مراكز استخراج وتكرير النفط في العالم.. وكانت حقولها البترولية الغنية تنتج ما يزيد عن نصف انتاج العالم أجمع عند بداية هذا القرن. إذ بلغ إنتاجها ١١ مليون طن عام ١٩٠١، بالمقارنة مع الانتاج العالمي الاجمالي الذي وصل الى ٢١ مليون طن فقط آنذاك.. وتنتج الآبار البحرية والبرية في أذربيجان حالياً ١٥ مليون طن، أي أقل من ٣ في المائة من الانتاج الكلي في الاتحاد السوفيتي.. مع أن الانتاج النفطي في هذه المنطقة كان يشكل نسبة ٩٠ في المائة من انتاج الاتحاد السوفيتي من النفط، عند اندلاع الحرب العالمية الثانية عام ١٩٣٩.. كما أن شواطئ «باكو» على بحر قزوين شهدت انشاء أول وأقدم منصة بحرية في العالم لاستخراج البترول.. والحقيقة أن وجود النفط في «باكو» كان معروفاً منذ القرن الثامن الميلادي. وكان الناس يستخرجونه من الآبار السطحية لاستخدامه في إنارة مصابيحهم خلال القرن الخامس عشر.. وبدأ استغلال البترول تجارياً في المنطقة منذ عام ١٨٧٢.

تسمية مدينة «باكو» مشتقة من كلمة «باد كي» أي (مدينة الرياح)، بسبب الرياح الشمالية الشديدة التي تهب على المنطقة خلال فصل الشتاء.. وقد ذكرها الجغرافيون العرب في القرن التاسع الميلادي.. وتوالى العرب والأتراك والفرس السيطرة عليها، قبل أن تصبح نهائياً في أيدي الروس ابتداء من عام ١٨٠٦، وأصبحت عاصمة جمهورية أذربيجان عام ١٩٢٠.. ولم يتجاوز عدد سكانها ١٥ ألفاً عام ١٨٨٥، ثم عرفت المدينة نمواً سريعاً قرب أواخر القرن الماضي بفضل اكتشاف آبار النفط وازدهار صناعته في المنطقة التي تحولت حقولها البترولية الى غابة حديدية من أعمدة الحفر، في البر والبحر.



## المصور..

### والكاميرا



أطول نجاتيف في العالم يبلغ طوله ٢٧٤ سنتيمتراً وعرضه ٤٠٦ سنتيمتراً.. وقد حصل عليه المصور الأمريكي «روبرت بالوتزي» في ٢٢ يونيو ١٩٨٥، باستخدام كاميرا كبيرة خاصة، التقط بواسطتها صورة لمدينة «لاس فيجاس» بعدسة واسعة قدرها ٢٠٠ درجة.



# زكية الذكيفة

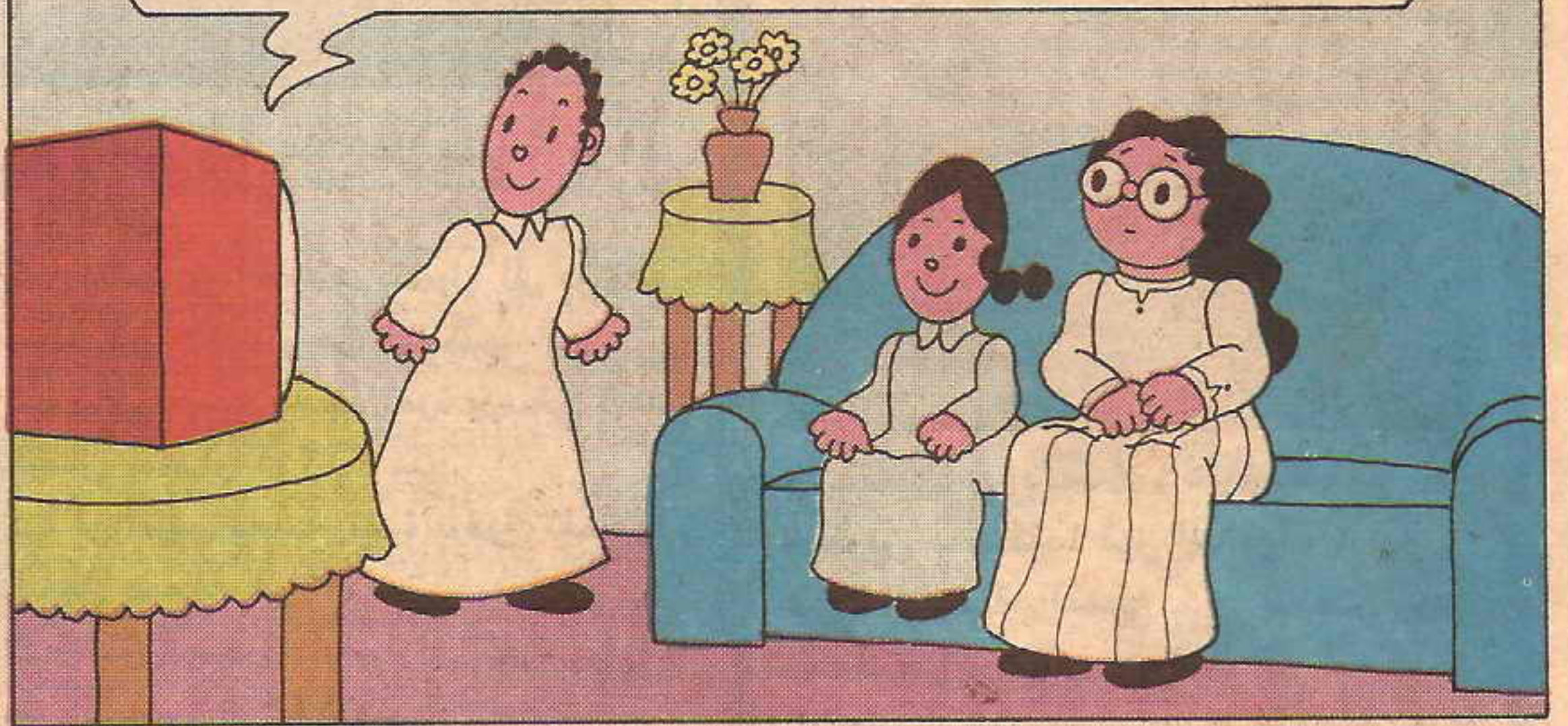
سيناريو  
أحمد عمر  
رسوم  
حجازي



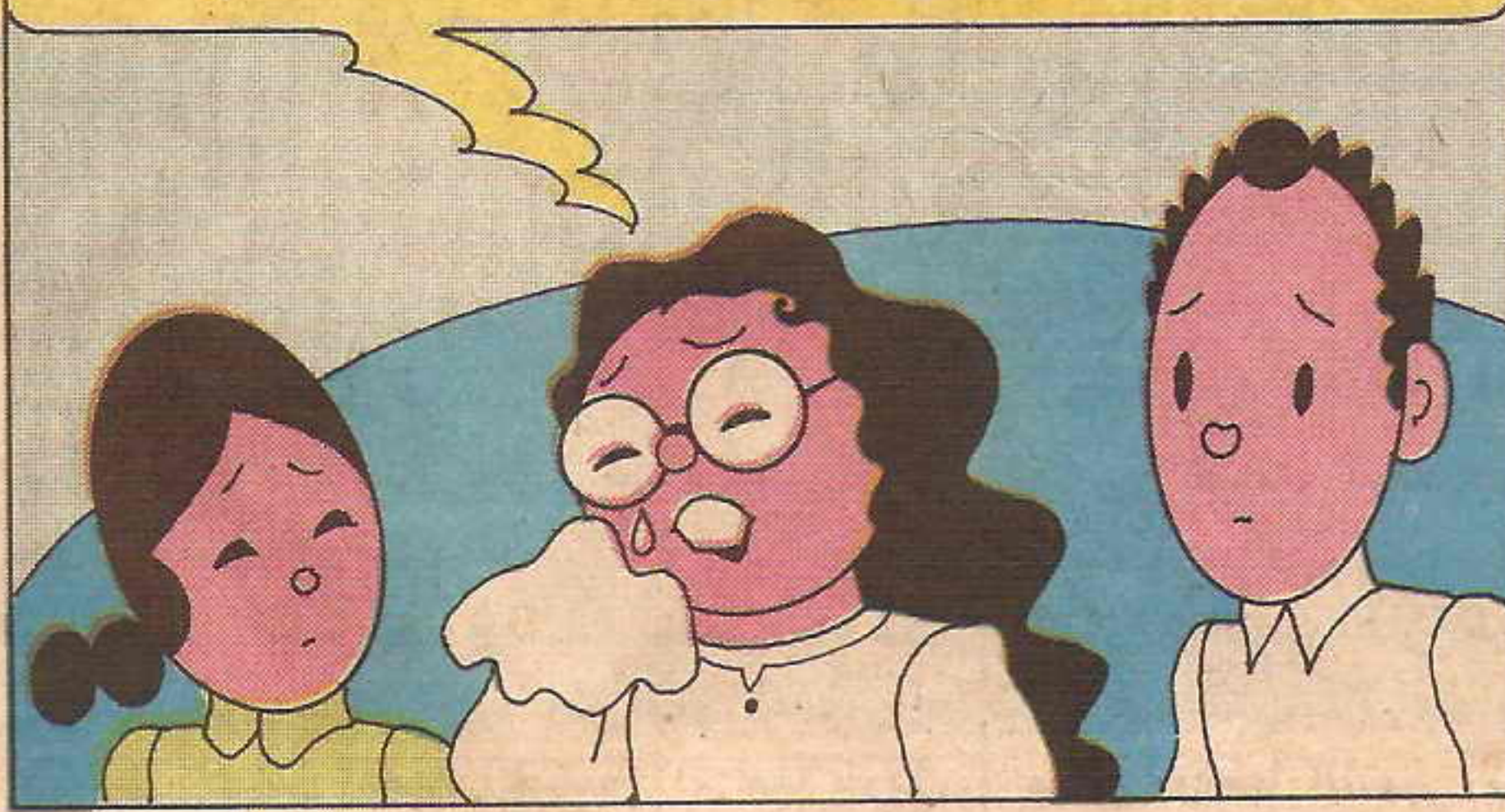
تدورف أروقة المعابد .. تعانق الكنائس  
القديمة ، وتمسح الحزن عن المساجد ..



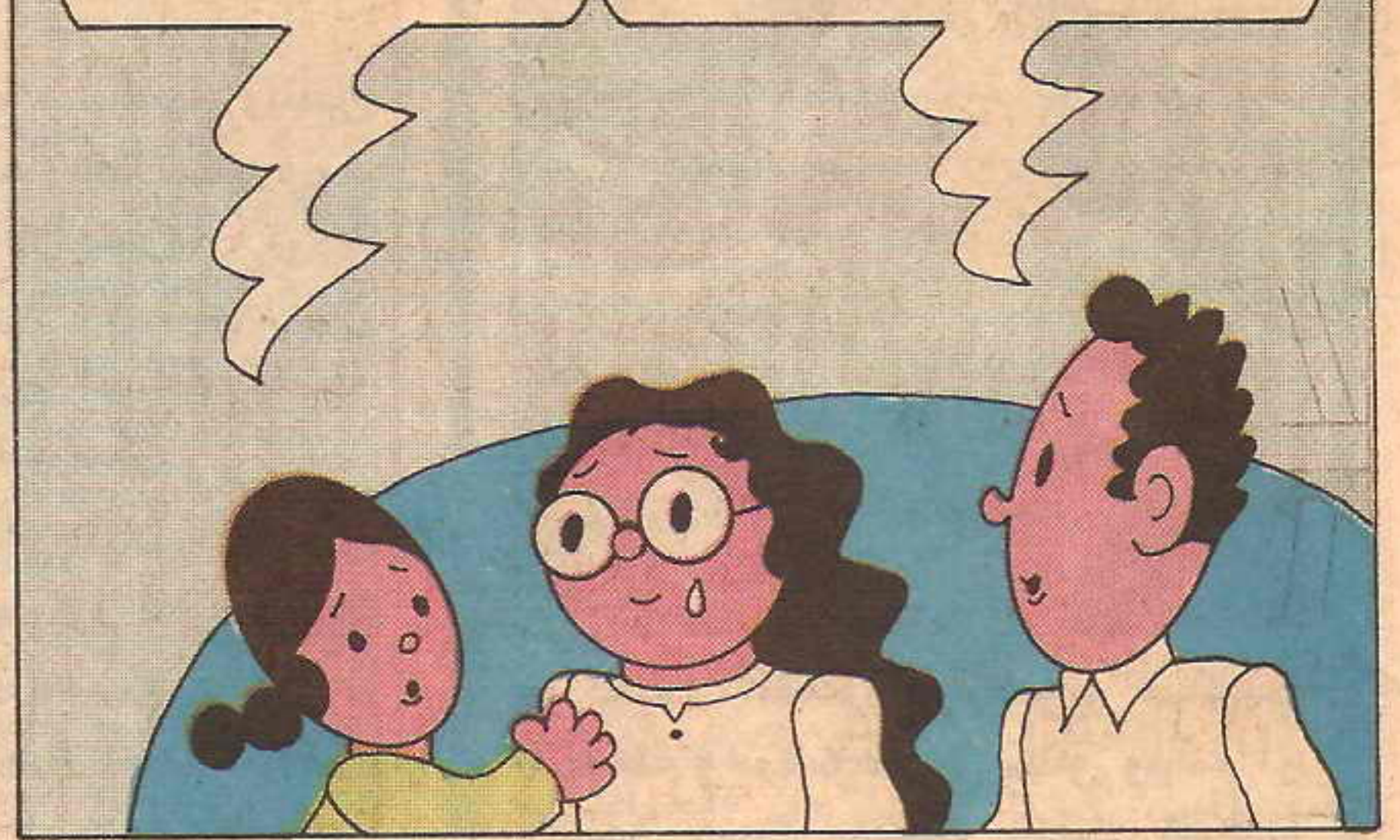
يا قدس يا مدينة الصلاة .. عيوننا إليك .. ترحل كل يوم ..



حين أسمع هذه الأغنية يغلي الدم في عروقي وأتذكر كيف  
أن العدو الصهيوني يدنس الآت أرض المقدس الشريفة ..

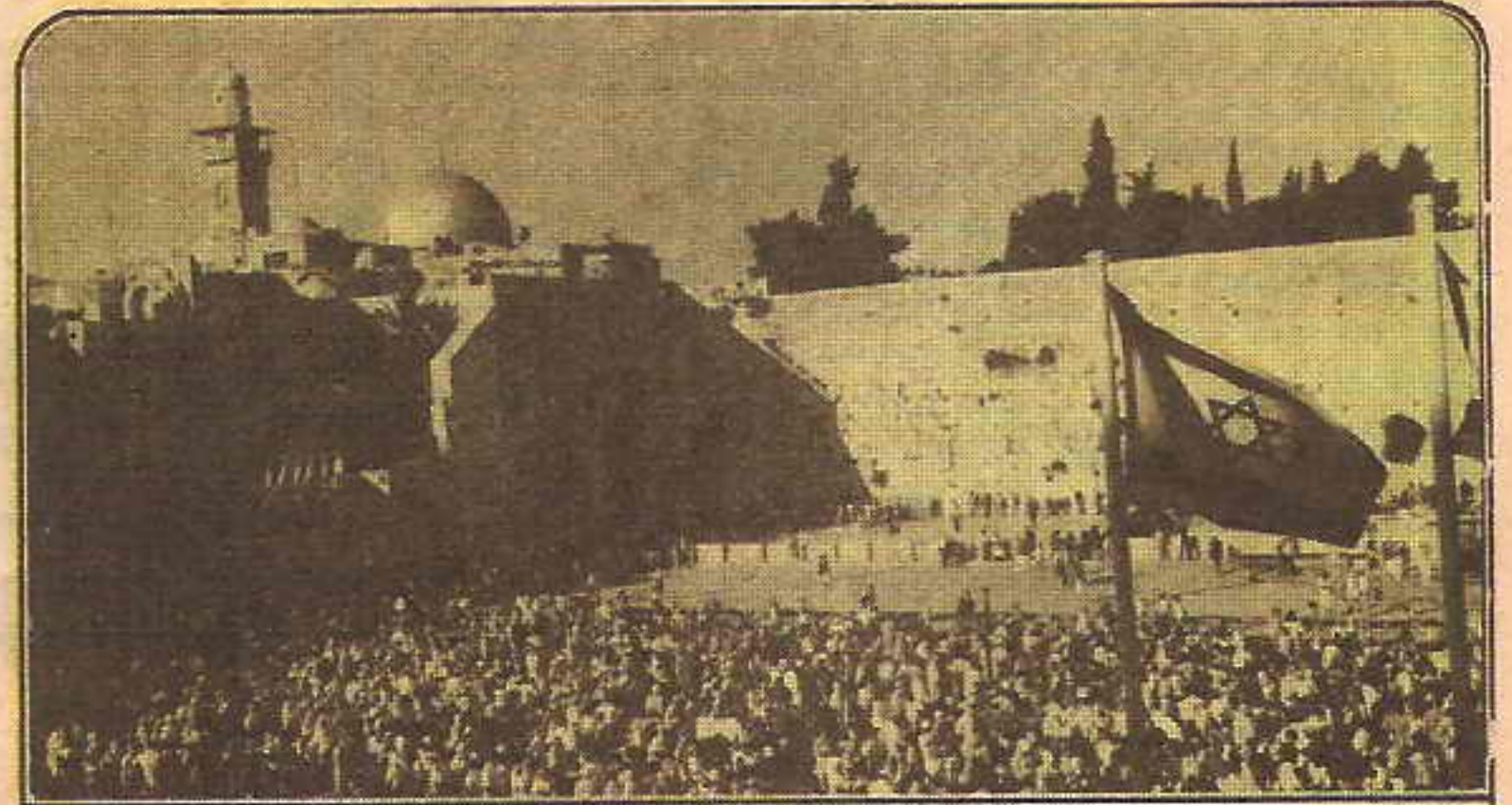
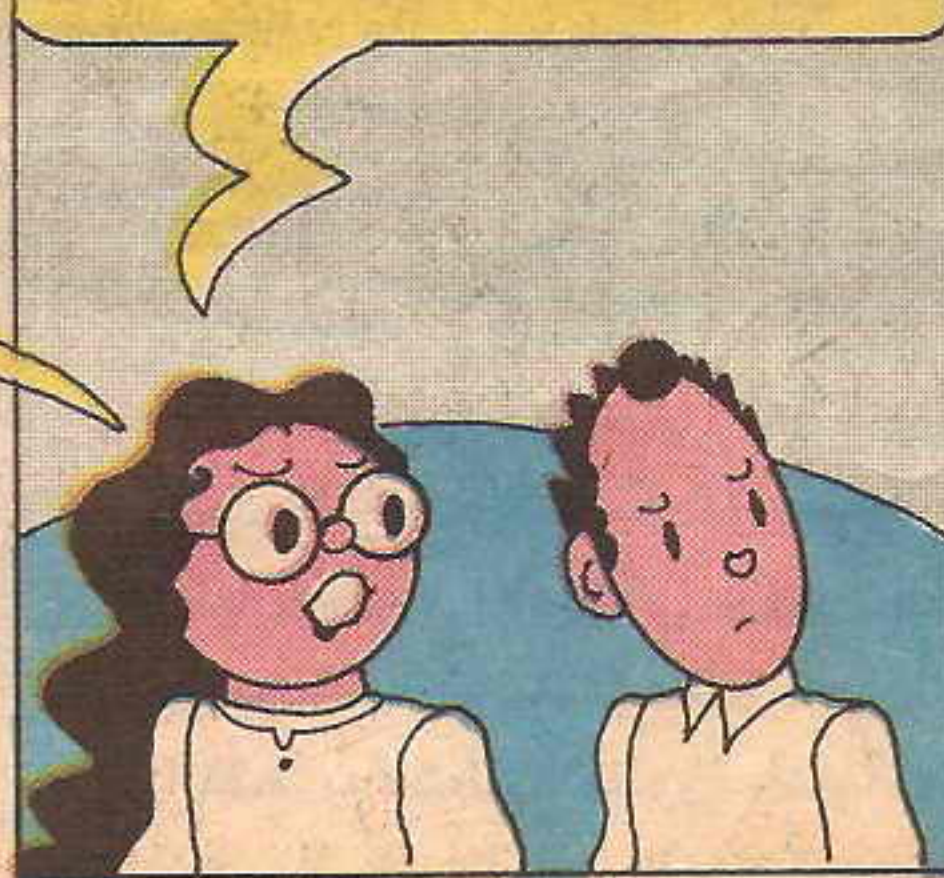
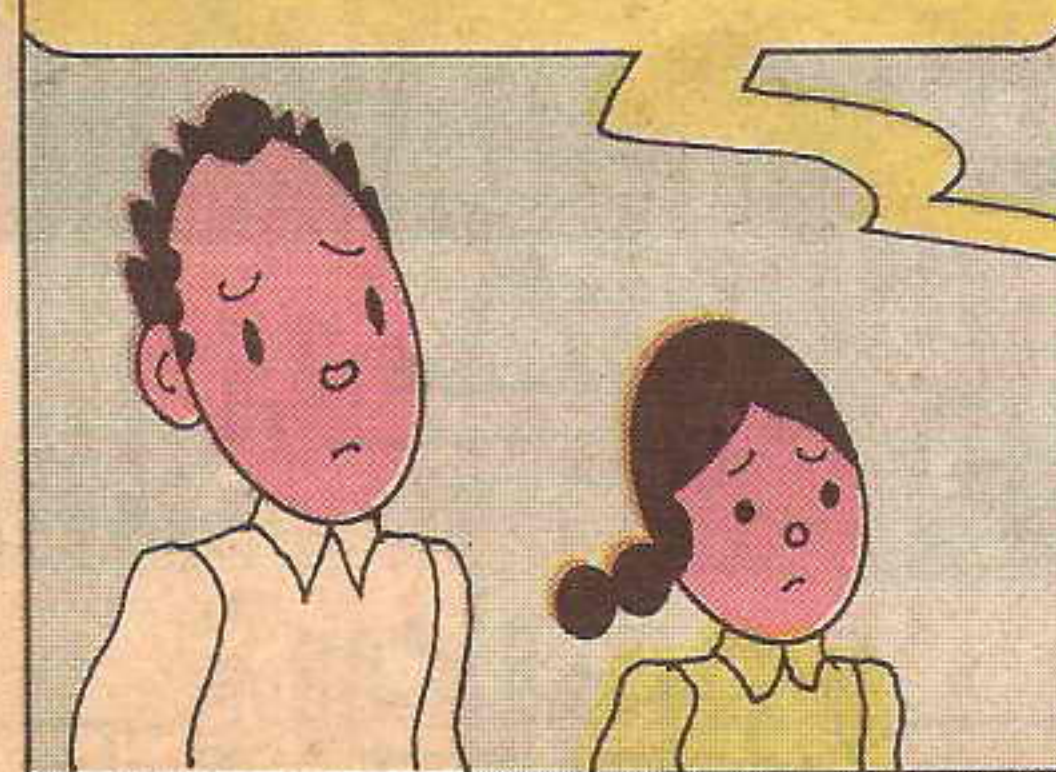


لماذا تدمع عيناك يا زكية؟  
خيراً .. إن شاء الله .



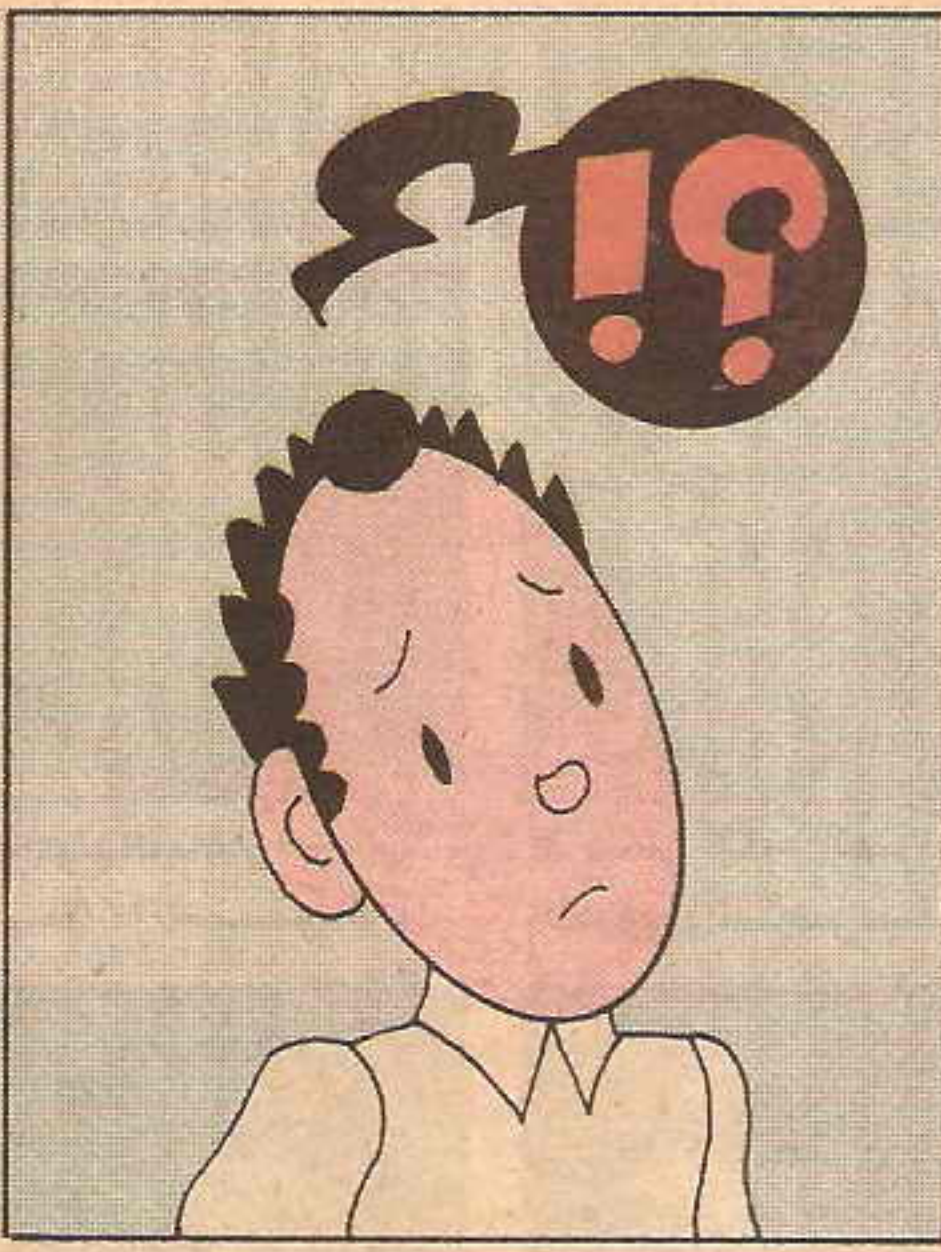
ضمم مناطق جديدة وأدخلها في  
نطاق القدس ليفرض عليها سيطرته  
مثل بيت لحم وبيت جالا ورام الله  
والبيرة وأكثر من ٣٠ قرية مجاورة

لم يكتف العدو بالاحتلال ، بل  
راح يعمل على الاستيلاء تماما  
على المدينة المقدسة وتهويدها !



لقد مرت حوالي ٢٠ سنة على الاحتلال الاسرائيلي  
للقدس التي تضم المسجد الأقصى وكنيسة القيامة .  
إن علم العدو الصهيوني يدنس هذه المدينة المقدسة .

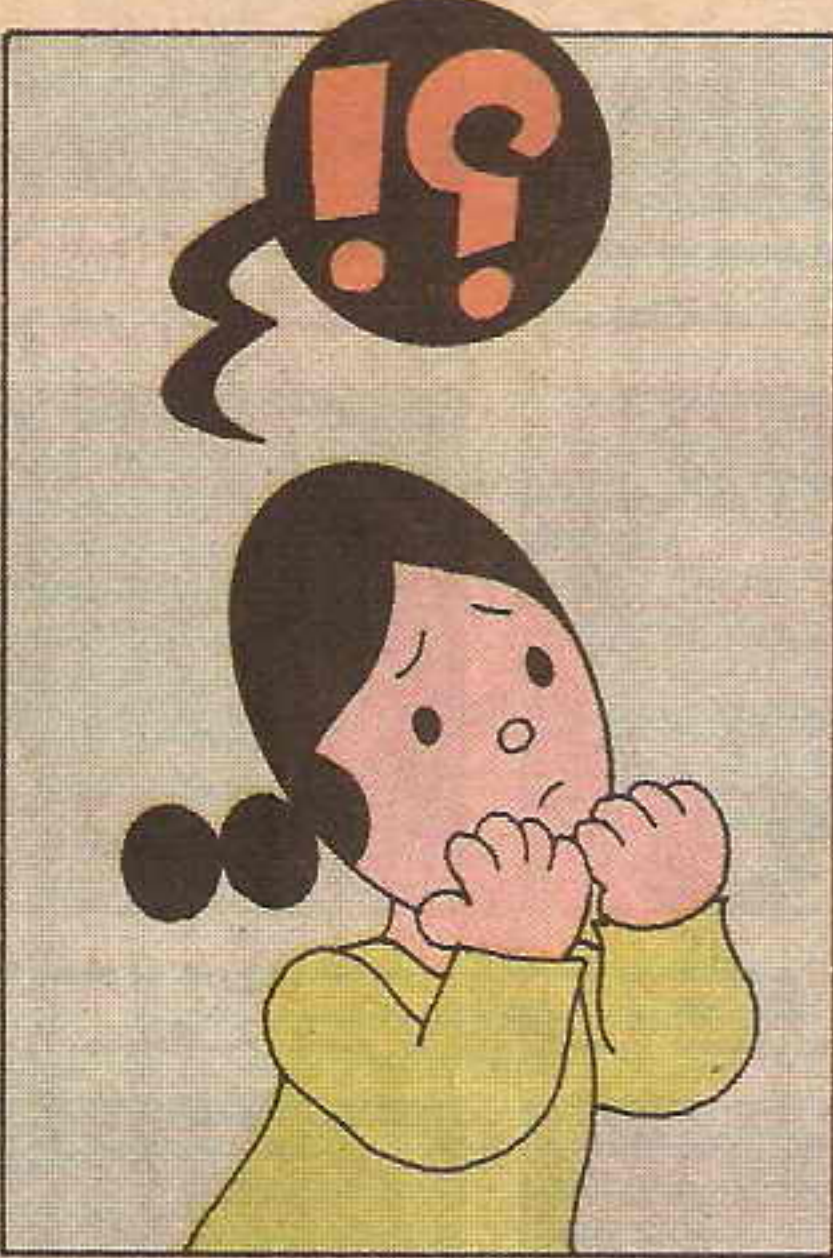




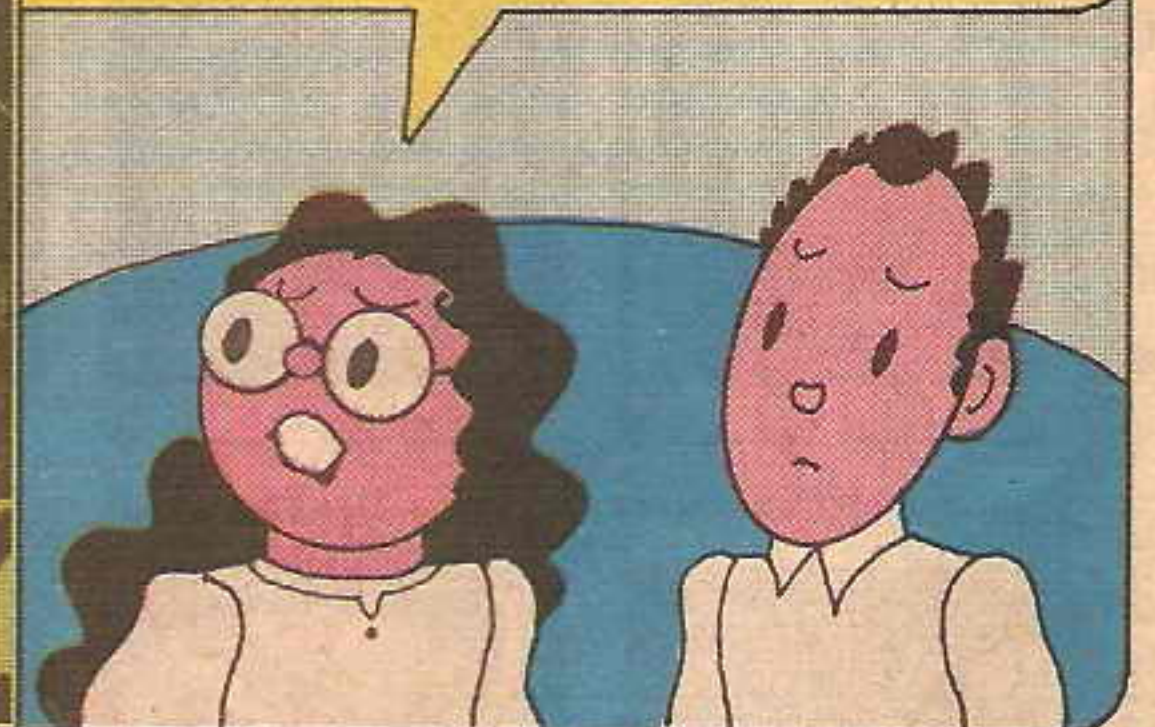
.. بل قام بهدم الكثير من المساكن في الأحياء العربية القديمة وتهجير سكانها كما حدث في حي المغاربة وحي الشرف



لم يكتف العدو الصهيوني بذلك!



ويقوم العدو الاسرائيلي بإزالة كل ما يمت الى العرب بصلة في هذه المدينة، مثل تغيير أسماء الشوارع والمحلات العربية إلى أسماء عبرية.



وانتهكوا المناطق الأثرية العربية وقاموا بالتنقيب فيها



لا تبكي يا زكية .. البكاء لن يعيدها .. القدس التي اغتصبها اليهود بالقوة لن تعود إلينا إلا بالقوة ..

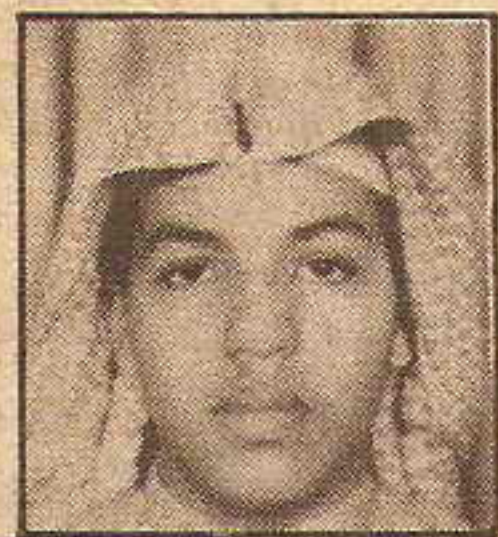


هل عرفتم الآن .. لماذا تدمع عيناى حين أسمع اسم القدس ؟





ماجد



● عبدالرحمن الدوسري  
ابقيق [السعودية]



● راشد عيسى محمود  
السالمية [الكويت]



● عاطف الرحموني  
صفاقس [تونس]



● اشرف عبدالرحمن  
صنعاء [اليمن]



● سامي العبد العزيز  
القصيم [السعودية]



● عبدالناصر ادريس  
كسلا [السودان]



● احمد محمد صادق  
الظهران [السعودية]



● صلاح محمد احمد  
الخرطوم [السودان]



● محمد الطريقي  
صفاقس [تونس]



● محمد عبدالمنعم  
القاهرة [مصر]



● فوزي سعيد عوض  
الحديدة [اليمن]



● حامد حمدان حميد  
[سلطنة عمان]



● عبدالمجيد الهادي  
طرابلس [ليبيا]



● محمد ابراهيم  
دسوق [مصر]



● منار عبدالغني  
الحديدة [اليمن]



● احمد محمد السيد  
نجران [السعودية]



● محمود خليف  
الجهراء [الكويت]



● احمد رياض  
القاهرة [مصر]



● تميم عبدالله  
[اليمن الديمقراطية]



● يعقوب مرزوق حمد  
ادم [سلطنة عمان]



● هاني علي حسن  
ابوظبي [الامارات]



● فهد صالح فهد  
الرياض [السعودية]



● محمود علي البشيشي  
ابوظبي [الامارات]



● احمد محمد صالح  
جدة [السعودية]



● زياد عز الدين  
الدوحة [قطر]



● سلطان عبدالله  
باجل [اليمن]



● سامي الرقيق  
[تونس]



● فاطمة محمد  
دبي [الامارات]



● باسم صالح محمود  
حولي [الكويت]



● حسن غرام  
صفاقس [تونس]



● هاني عبدالحميد  
[اليمن الديمقراطية]



● فهد محمد  
الثقة [السعودية]



● احمد عادل شعبان  
الخرطوم [السودان]



● حسين علي حسين  
القاهرة [مصر]



● ايمن المصمودي  
صفاقس [تونس]



● بدور محمد الغافري  
ابوظبي [الامارات]



● مروة يس ادريس  
القضارف [السودان]



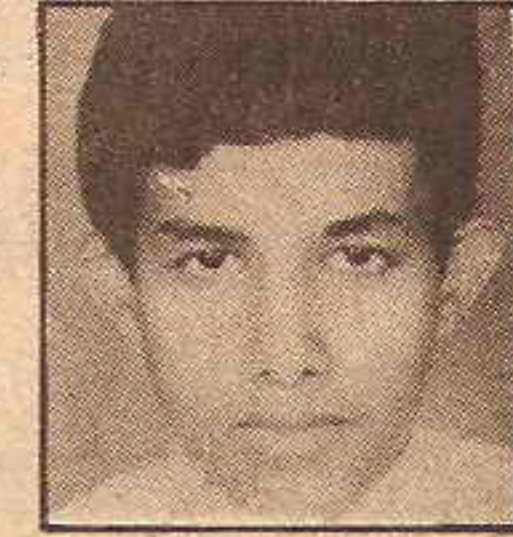
● محمد عوض  
بربر [السودان]



● ايمن وائل  
القاهرة [مصر]



● نسرين راشد مبارك  
[سلطنة عمان]



● صافي احمد حمدي  
رابع [السعودية]



● ياسمين علي  
ابوظبي [الامارات]



● شادن اسعد الراس  
الرياض [السعودية]



● محمد احمد الساعي  
بورسعيد [مصر]



● روضه خلفان عبيد  
[سلطنة عمان]



● عبدالله راشد  
المدينة [السعودية]



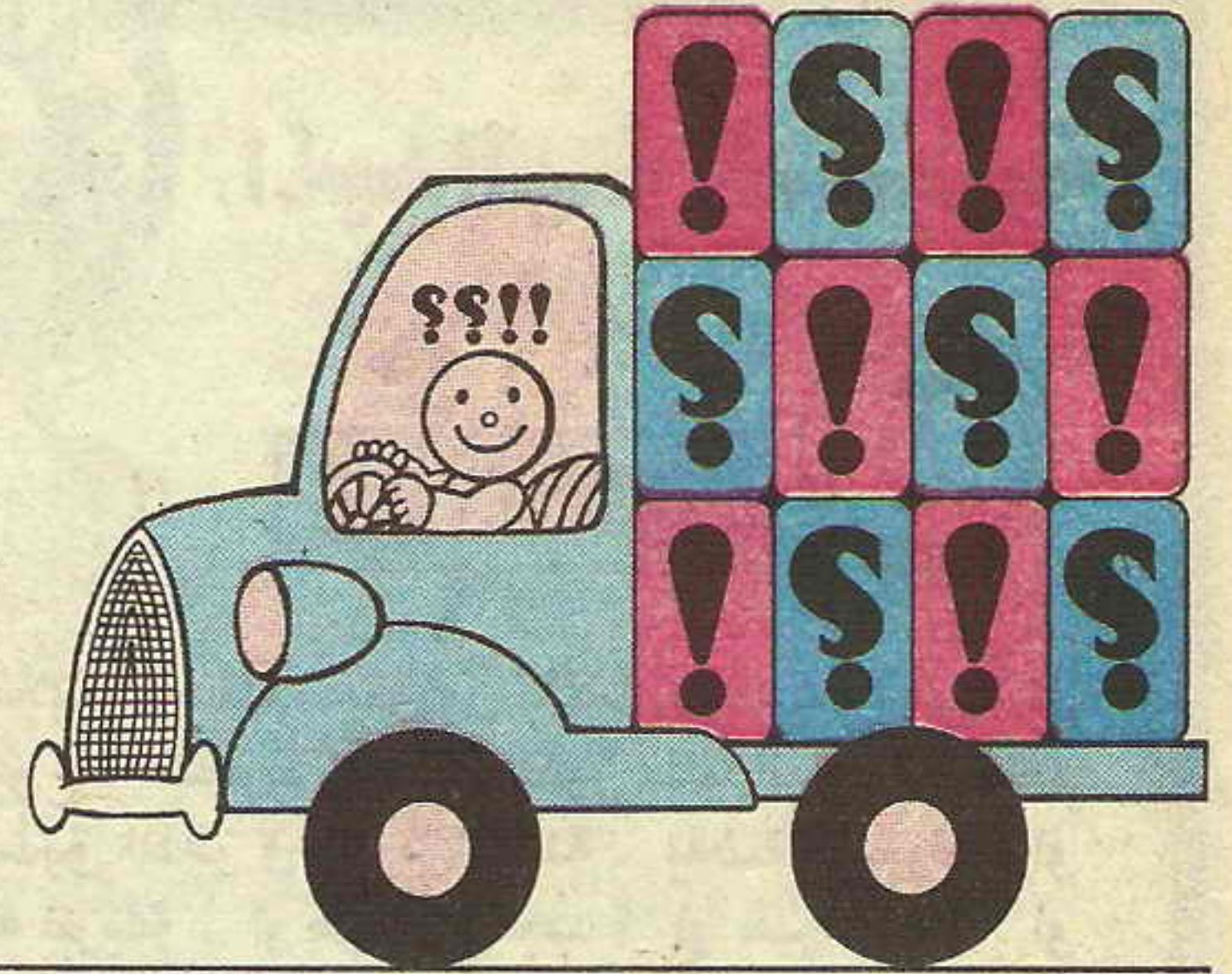
● امنية امين اسماعيل  
راس الخيمة [الامارات]



● خالد سيد رجا  
حولي [الكويت]



# جوائز مالية ميداليات ذهبية هدايا قيمة للفائزين كل أسبوع



- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

● اقرأ الآية ثم أجب على السؤالين :

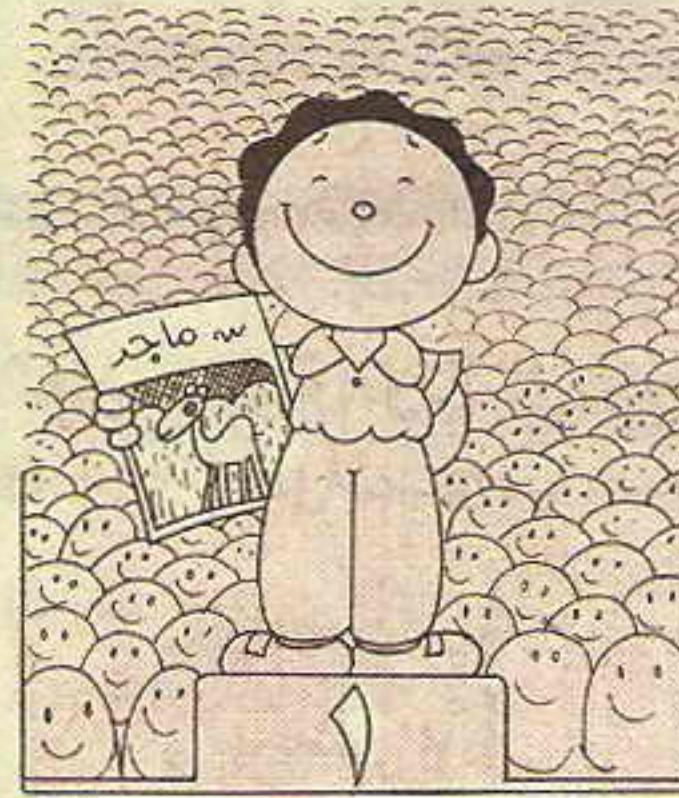
■ جوائز هذه المسابقة  
● [١٠] جوائز قيمة  
كل منها ٣٠ درهماً

بسم الله الرحمن الرحيم  
«فَسُبْحَانَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيْءٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ»  
(صدق الله العظيم)

آية  
ومعنى

- ١ - هذه الآية من سورة (يس) . ما رقمها ؟
- ٢ - ما معنى (ملكوت كل شيء) ؟

● هذه الجائزة قيمتها ٢٠٠ درهم .. تمنح لفائز واحد كل أسبوع من بين الآلاف من الأولاد والبنات الذين يرسلون المجلة بصفة دائمة .. قد يكون هذا الفائز مندوباً نشيطاً .. أو تلميذة مثالية .. أو صديقاً قام بعمل يستحق عليه الثناء .. الفائز الذي اختاره كل أسبوع .. سواء كان ولداً أم بنتاً .. سأنشر اسمه .. وأسباب فوزه بهذه الجائزة الخاصة ..

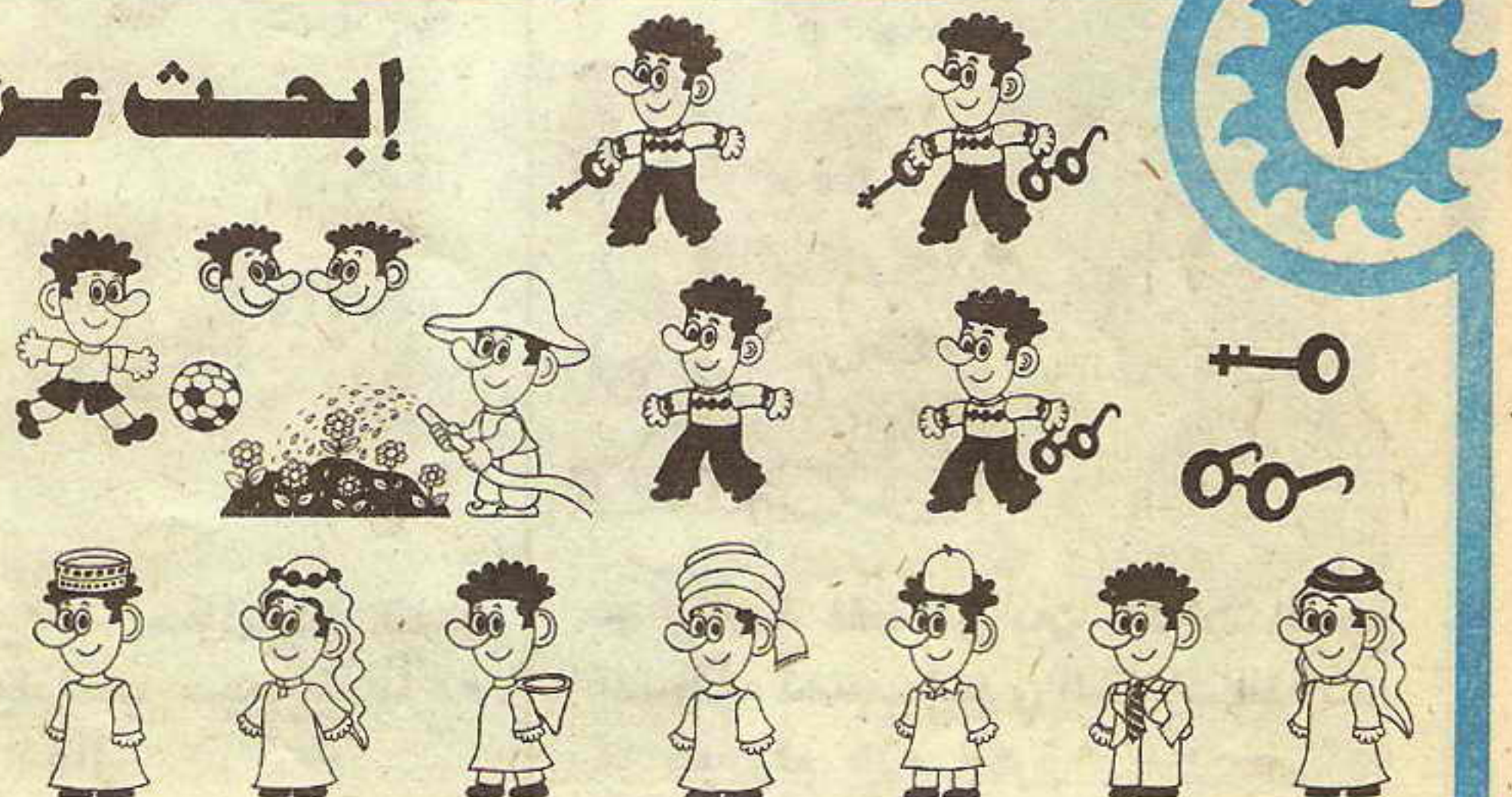


جائزة  
الأسبوع  
الخاصة

## إبحث عن فضولي بأزيائه المتنوعة !

لا تتوقع أن تجد فضولي كل أسبوع ، يرتدى نفس الملابس ، كل أسبوع يغير ملابسه ، قبل أن يختبئ في إحدى صفحات المجلة ، إبحث عن فضولي في هذا العدد ، وإبحث أيضاً عن نظارته ومفتاحه ، فقد تفوز بأحدى الجوائز ..

■ جوائز هذه المسابقة  
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً







المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

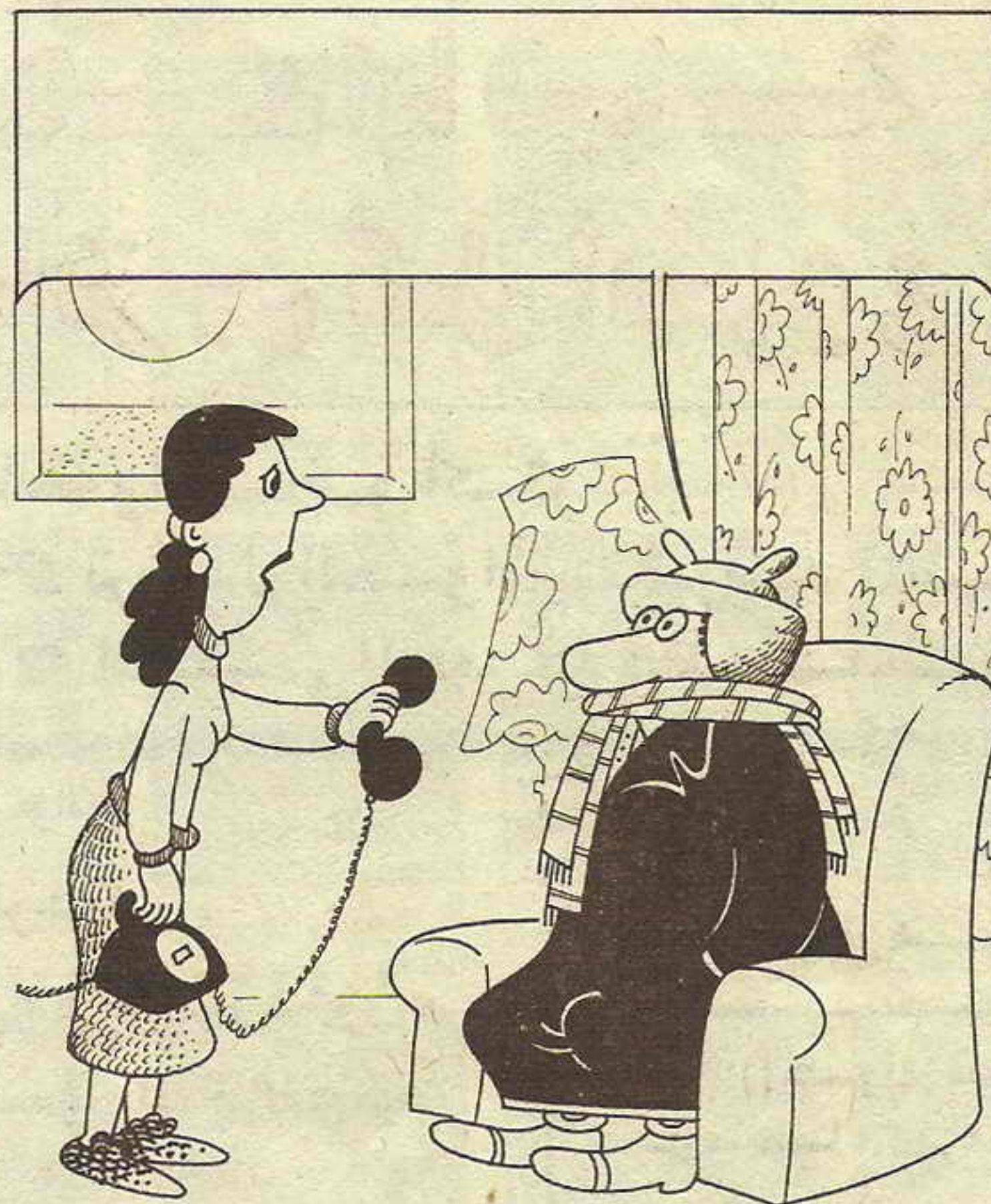
المسابقات

المسابقات

## كاريكاتير

٤

● الرسام... نسي كتابة الكلام...!! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها إلى نكتة ضاحكة؟



■ جوائز  
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٣٠ درهما  
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهما  
● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

## الميدالية الذهبية

٥



هذه الفكرة فازت  
بميدالية الذهبية

● ثلاثة أصدقاء سيفوزون بثلاث ميداليات ذهبية كل أسبوع... الشرط الوحيد للفوز بالميدالية أن يساهم الصديق الفائز في تحرير المجلة... بقصة قصيرة... أو نكتة ظريفة... أو موضوع جيد... أو خبر جديد... أو رسم جميل... أو أي مادة متميزة...

## لوحة الشرف

٦

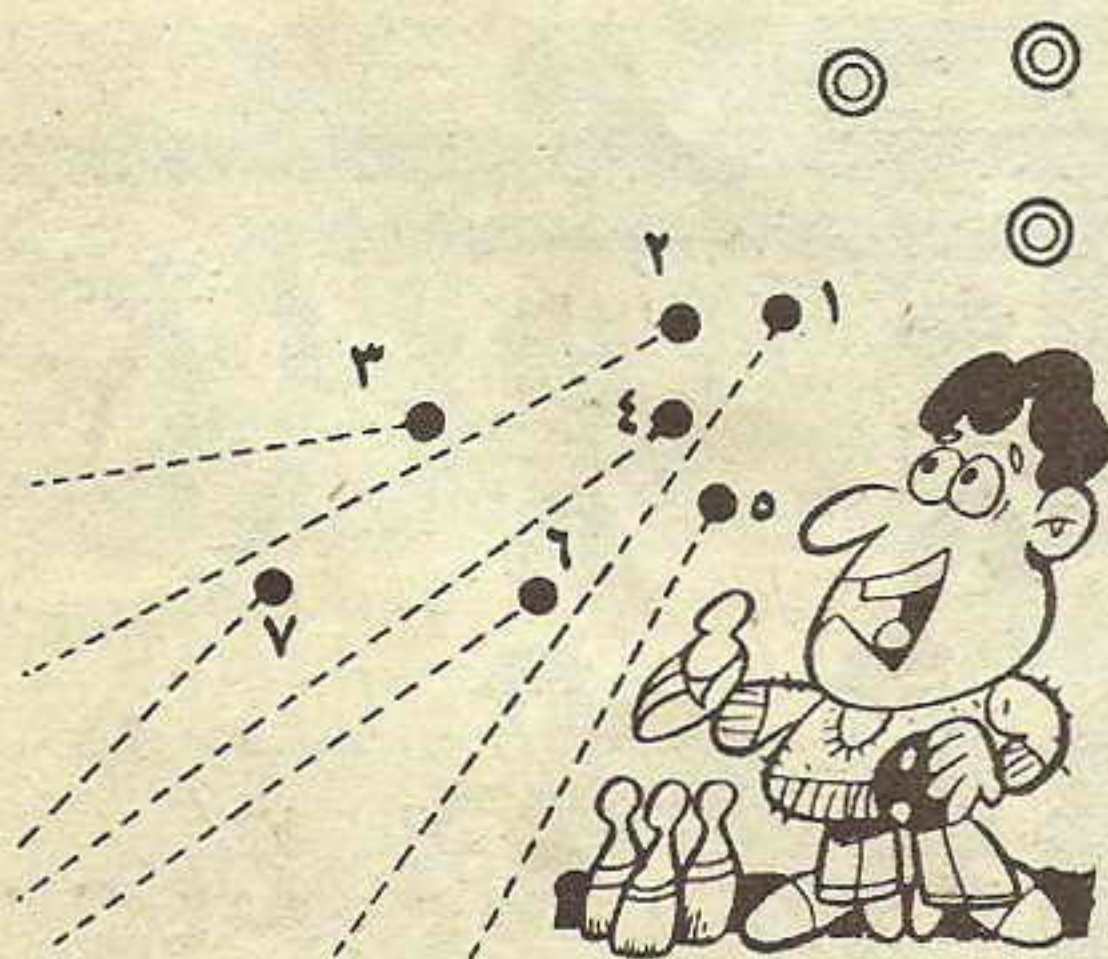
● هل أنت متفوق في دراستك؟... إذا كانت إجابتك «نعم»... يمكنك الاشتراك في هذه المسابقة... أرسل شهادة من المدرسة تؤكد أنك من المتفوقين على مستوى الفصل... أو المدرسة... بالإضافة إلى صورتك... كل أسبوع ساختر أربعة من المتفوقين ليفوز كل منهم بجائزة قيمتها ٥٠ درهما... بالإضافة إلى نشر صورته في لوحة الشرف.

## الألغاز

٧

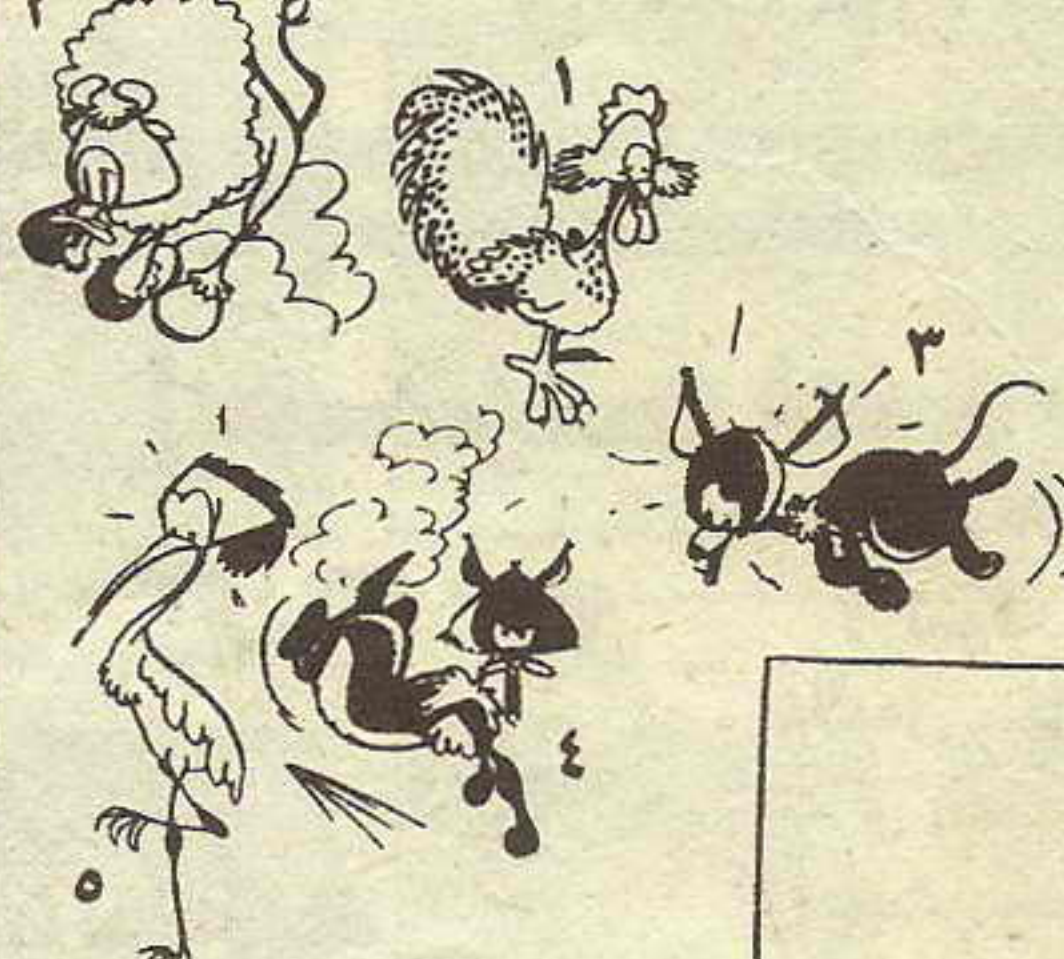
أقوياء الملاحظة يمكنهم حل هذه الألغاز بسهولة... وبالتالي تكون أمامهم فرصة الفوز بأحدى الجوائز. جوائز هذه المسابقة: ● [١٠] جوائز قيمة كل منها ١٥ درهما

[٣]



● واحدة فقط من بين الكرات السبع السوداء تصيب إحدى الحلقات الثلاث... ما هو رقم هذه الكرة؟

[٢]



● بنظرة سريعة... حاول أن تحدد الحيوان الذي يتناسب حجمه تماماً مع مساحة المربع الخالي؟

[١]



● هؤلاء الأولاد يمارسون هواية التزلج على الجليد، ويرتدون زياً موحداً... ولكن لو أمعنت النظر جيداً، ستلاحظ اختلافاً بسيطاً لدى أحدهم... هل عرفته؟





المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات



## آلو.. ماجد للأولاد والبنات والكبار أيضا



● كل اسبوع .. ساتصل بثلاثة من اصدقائي الاولاد والبنات .. في اى مكان من الوطن العربى .. هؤلاء سيفوز كل منهم بهدية قيمة من إصدارات المجلة .. مثل الكتب .. وقمصان ماجد .. والبالونات النطاطة .. وغيرها ، ولأن بعض هؤلاء الاصدقاء لا توجد هواتف في بيوتهم .. يمكن لكل منهم ان يكتب رقم هاتف والده او احد اقاربه .. سواء كان الهاتف في البيت .. او العمل .. ستجرى المكالمات مع الاب او القريب نيابة عن الصديق .. الذى يكون له الحق في الحصول على الجائزة .. للتسهيل على اصدقائي .. فسوف يتم الاتصال بهم .. او باقربائهم .. في الوقت الذى يحدده.



## أكمل الرسم



● هل أنت فنان ؟ .. حاول ان تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسماً لشيء معروف .

- جوائز هذه المسابقة
- جائزة أولى قيمتها ٣٠ درهماً
  - جائزة ثانية قيمتها ٢٥ درهماً
  - جائزة ثالثة قيمتها ١٥ درهماً



## الكلمات المتقاطعة

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
|---|---|---|---|---|
| ٢ | ٤ | ٤ | ١ | ٢ |
| ٢ | ٤ | ٢ | ٩ | ٢ |
| ٢ | ٤ | ٢ | ٢ | ٢ |
| ٢ | ٤ | ٢ | ٢ | ٢ |
| ٢ | ٤ | ٢ | ٢ | ٢ |
| ٢ | ٤ | ٢ | ٢ | ٢ |

- كلمات افقية:
- ١ - آسيا الصغرى.
  - ٢ - تشتهر تونس بزراعته «معكوسة».
  - ٣ - نهوضي «معكوسة».
  - ٤ - من الأسنان.
  - ٥ - قط.
- كلمات رأسية:
- ١ - حيوان اسطوري خرافي.
  - ٢ - عاصمة اوروبية.
  - ٣ - للقراءة.
  - ٤ - حروف متشابهة.
  - ٥ - كلمة (ارزاق) مبعثرة.

- جوائز هذه المسابقة
- [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً.

## الأسبوع القادم.. تبدأ المسابقة الكبرى رقم «٩»

في الأسبوع الماضي نشرت البطاقة الاحتياطية الأخيرة، وبذلك ينتهي نشر بطاقات المسابقة، يرجى الاحتفاظ بهذه البطاقات حتى أطلب منك إرسالها خلال الأسابيع القليلة القادمة، كذلك سيتم الاعلان عن الجوائز الخاصة بهذه المسابقة.







المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

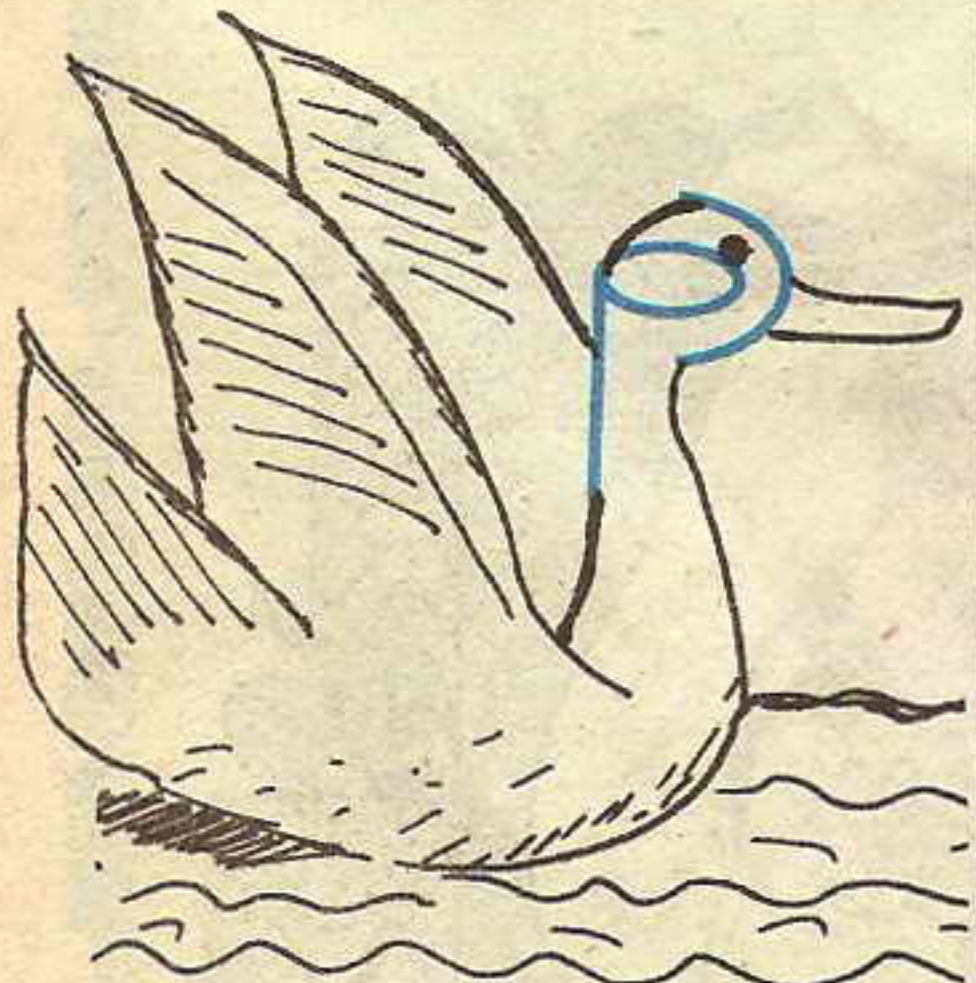
## أكمل الرسم



● رسم الصديق: شفيق الصوابني - مدرسة مفيدة بورقية - حمام الانف - تونس. [الجائزة ٣٠ درهماً]



● رسم الصديقة: سامية احمد - مدرسة حنيفة السلحدار - القاهرة - مصر. [الجائزة ٢٥ درهماً]



● رسم الصديق: المأمون متو - بدر - الدار البيضاء - المغرب. [الجائزة ١٥ درهماً]

## الفائزون في مسابقات العدد [ ٤١٣ ]

### آية ومعنى

- الاجابات الصحيحة هي:
- ١ - الآية رقم (٨٢) من سورة (هود).
- ٢ - (منضود) .. اي متتابع.
- الفائزون: فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٣٠ درهماً، الأصدقاء:
- (١) حسام الدين - مدرسة عثمان بن عفان - أم القيوين - الامارات.
- (٢) ابراهيم عبد الوهاب - مدرسة العلاء بن الحضرمي - الاحساء - السعودية.
- (٣) احمد أحمد محمد - مدرسة الخور - قطر.
- (٤) نادر سليمان - ابن رشد - الرفاع الشرقي - البحرين.
- (٥) محمد علي - مدرسة الجميل الخاصة - السالمية - الكويت.
- (٦) قاسم محمد - معهد النور العلمي - الحديدة - اليمن.
- (٧) سعود سيف - مدرسة مازن بن غصوبة - سمائل - سلطنة عمان.
- (٨) عواطف العلي - صديق عيسى - أم درمان - السودان.
- (٩) حسن اوكريس - اعدادية التحدي - الدار البيضاء - المغرب.
- (١٠) ايهاب الوسلاطي - مدرسة ابن عطية - تستور - تونس.

### الو.. ماجد

- فاز بجوائز هذه المسابقة ثلاثة اصدقاء من صنعاء (اليمن) .. القادسية (الكويت) .. دبي (الامارات).
- يحصل كل منهم على نسخة من كتاب عصاة الخمسة وقميص ماجد.
- المكاملة الاولى .. كانت مع الفائز رياض محمد صالح جبر الطالب بمدرسة الشعب الاعدادية بصنعاء .. وهذا نص المكاملة:
- انا شقيقته كريمة (١١ سنة) بالصف الخامس الابتدائي.
- نعم .. اقرا المجلة ويعجبني بها القصة الكاملة، وزكية الذكية.
- 

- نشترك دائماً في المسابقات، وهذه اول مرة يسعدنا الحظ ويفوز احد منا بجائزة.
- لا .. رياض غير موجود، فقد ذهب لشراء بعض الاشياء لاختي الصغار.
- اخوتي ولدان و ٣ بنات.
- نعم .. اساعد والدتي في اعمال المنزل وخاصة ترتيب المنزل وتنظيف الأواني.
- هوايتي الرسم والقراءة.
- نقيم بصنعاء، وتتميز بشوارعها النظيفة والخضرة التي تملأها.
- اتمنى ان اكون طبيبة اطفال.
- لا .. لم اسافر الى اي بلد، واتمنى ان ازور جميع الدول العربية.

- المكاملة الثانية .. كانت مع الفائزة خالدة صالح احمد الطالبه بالمعهد الديني بالكويت .. وهذا نص المكاملة:
- انا شقيقتها نبيلة (١٧ سنة) طالبة بالصف الثاني الثانوي.
- استذكر دروسي حوالي ٤ ساعات يومياً.
- نعم .. متفوقة في دراستي، وقد حصلت على نسبة ٨٦ بالمائة في العام الماضي.

- خلال اجازة نصف العام الدراسي اشتركت في العديد من الرحلات الترفيهية شاهدت خلالها الابراج، وحديقة الشعب التي تمتلئ باللعب الحديثة.
- نعم، اقرا المجلة ويعجبني بها ضحك وضحك والمسابقات وخلفان وفهمان وزكية الذكية.
- اخوتي ٣ اولاد و ٤ بنات.
- يقرأ معي المجلة اختي خالدة (١٩ سنة) وهي غير موجودة الآن فقد

- ذهبت لزيارة إحدى صديقاتها.
- نقيم بالقادسية وهي تتكون من ٩ قطع، تحتوي كل قطعة على العديد من المنازل ويوجد بها جمعية تعاونية، بالإضافة الى العديد من المدارس الابتدائية والمتوسطة.
- سافرت من قبل الى السعودية واديت مناسك العمرة، وتمتعت بزيارة المدينة المنورة.
- ○ ○
- المكاملة الثالثة .. كانت مع الفائزة ندى محمد سالم الطالبة بمدرسة ام هاني الاعدادية بدبي .. وهذا نص المكاملة:
- نعم .. ندى .. عمري (١٤ سنة) طالبة بالصف الثالث الاعدادي.
- اقرا المجلة ويعجبني بها كسلان جداً، كما يقرأها معي اخي حميد (١٥ سنة) بالصف الاول الثانوي.
- استذكر دروسي حوالي ٤ ساعات يومياً.
- اتمنى ان اكون طبيبة لتحقيق رغبة والدي واخوتي.
- نعم .. اساعد والدتي في جميع اعمال المنزل.
- اشهر المأكولات بدبي البرياني ويتكون من اللحم والأرز والمكبوس.
- لا .. لم اتوقع الفوز ابداً .. هذه مفاجأة سارة.
- نعم .. اشترك دائماً بالمجلة، وقد اسعدني الحظ وفزت من قبل في مسابقة الكلمات المتقاطعة.
- اخوتي ٤ اولاد و ٧ بنات.
- اشكر جميع العاملين على الجهود الذي يبذلونه ونستفيد من خلاله بالمعلومات القيمة.
- ○ ○





المسابقات

المسابقات

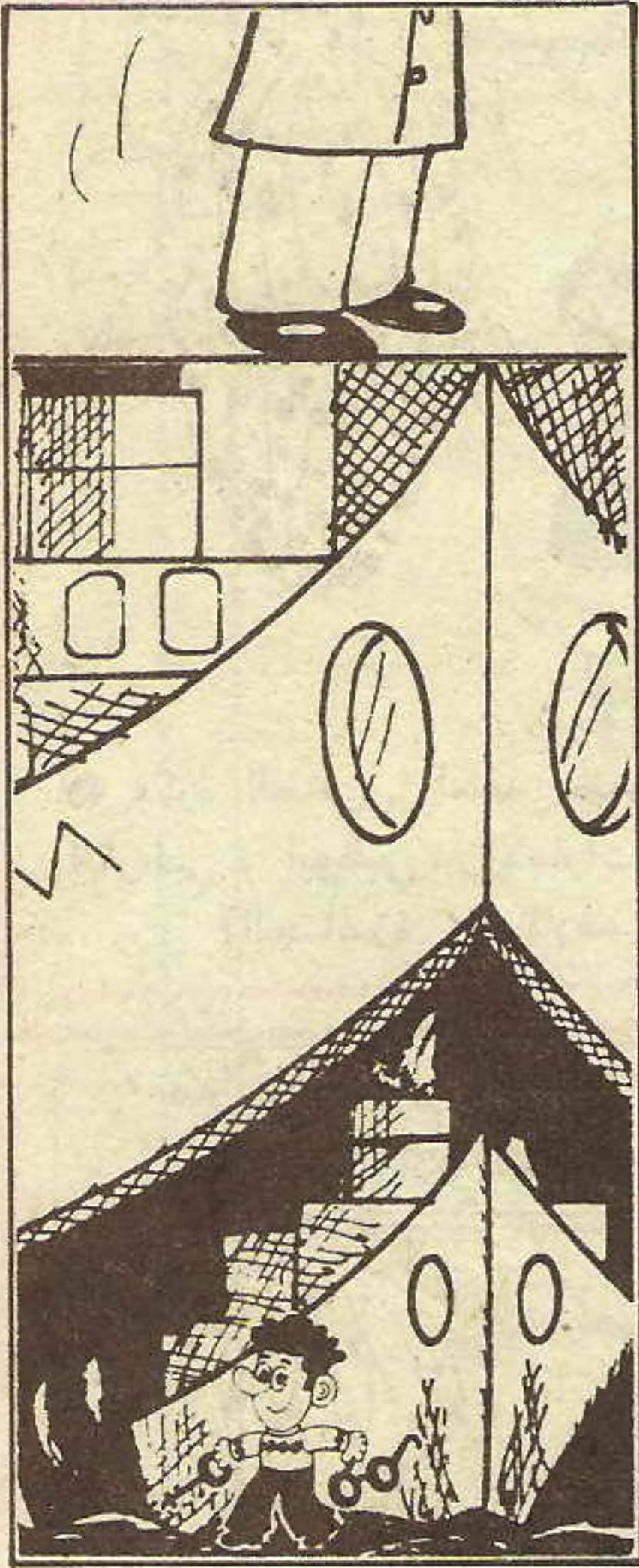
المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

## ابحث عن فضولي



صورة فضولي ونظارته ومفتاحه كانت في صفحة (٥١).

● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ٢٠ درهماً الأصدقاء:

(١) محمد خالد - مدرسة الفلج - الشارقة - الامارات.

(٢) سامر عادل - مدرسة النصر - جدة - السعودية.

(٣) غسان سهيل - مدرسة صلاح الدين الايوبي - الدوحة - قطر.

(٤) ندى خالد - المدرسة الفرنسية - الفيحاء - الكويت.

(٥) عباس محمد - مدرسة معهد التدريب المهني - السوق - سلطنة عمان.

(٦) بسام رضوان - مدرسة هابريل الموحدة - عدن - اليمن الديمقراطية.

(٧) ابراهيم نبيل - مدرسة البراجيل الازهرية - امبابة - مصر.

(٨) حواء حسن - مدرسة النيل الابيض - الخرطوم - السودان.

(٩) رشا عادل - مدرسة اليرموك - أبوظبي - الامارات.

(١٠) سعد عبدالله - مدرسة المصيطبة - بيروت - لبنان.



[٤]

الاسم: مهند عبدالقادر بابكر ابراهيم

المدرسة: السوربيه الابتدائية

العنوان: السودان - مدني - بنك الادخار السوداني بواسطة الوالد عبدالقادر بابكر ابراهيم.

الترتيب: الأول على الصف السادس الابتدائي.

## الكلمات المتقاطعة

| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |
|---|---|---|---|---|
| ز | ف | ا | و | ح |
| ح |   | ق | ر | ب |
| ل | ب |   | و | ا |
|   | د | و | د | ر |
| ع | ر |   | ي | ي |

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهماً، الأصدقاء:

(١) نهى عبدالشافي - أم هاني - الشارقة - الامارات.

(٢) هالة أبو الوفا - مدرسة الثالثة - الرس - السعودية.

(٣) عباس حبيب - مدرسة المنامة الثانوية - البحرين.

(٤) محمد علي - مدرسة ازال الحديثة - صنعاء - اليمن.

(٥) مناف طارق - مدرسة الشهيد الدلاي - عدن - اليمن الديمقراطية.

(٦) ميرفت زياد - المدرسة الاهلية - عمان - الاردن.

(٧) طلال الطاهر - مدرسة علي حيدر الساعاتي - طرابلس - ليبيا.

(٨) صالح عبدالله - مدرسة المايقوما - الخرطوم - السودان.

(٩) عمر سليمان - مدرسة السابع من ابريل - اثينا - اليونان.

(١٠) ايمان سمير - مدرسة المتوسطة الثانية - تبوك - السعودية.

## لوحة الشرف

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٥٠ درهماً الأصدقاء:



[١]

الاسم: احمد رمضان فهمي محمد

المدرسة: أحمد بن ماجد الاعدادية.

العنوان: الامارات - أبوظبي - ص.ب: ٢١٩ بواسطة الوالد رمضان فهمي محمد.

الترتيب: الأول على الصف الرابع الابتدائي.



[٢]

الاسم: عاطف السيد اسماعيل العدل

المدرسة: المحمدية

العنوان: السعودية - مكة المكرمة - ص.ب: ٢٠٦٤ - بواسطة الوالد السيد اسماعيل العدل.

الترتيب: الأول على الصف السادس المتوسط.



[٣]

الاسم: سليمان محمد سليمان المقبالي

المدرسة: العفيفة للبنين

العنوان: سلطنة عمان - ولاية صحار - مدرسة سليمان بن عباد

الترتيب: الأول على الصف الخامس الابتدائي.

## جائزة الاسبوع الخاصة

فاز بجائزة الاسبوع الخاصة، وقيمتها ٢٠٠ درهم، الصديق السعودي عمرو سلامة.

كان له موقف إنساني تجاه أسرة تسكن بجوارهم، تعرض عائلتها لحادث مؤسف. بذل كل جهده للمعونة، بما في ذلك الاتصال بمدير المدرسة لجمع إعانات لهذه العائلة. وما زال صديقي متحمساً لتقديم كل معونة ممكنة لجيرانه.

عنوان هذا الصديق:

السعودية - الاحساء - الهفوف - الدفعة الشمالية - شارع الدفعة - عمارة اليحي - شقة ٣ - الرمز البريدي (٣١٩٨٢).

## الألغاز

■ الحل الصحيح للألغاز هو:

١ - الطرطور.

٢ - نصفه الايمن الصحيح يحمل الرقم (٩).

٣ - (١ يبادل قبعته مع ٥) (٢ يعطي قبعته لـ ٦) (٣ يعطيها لـ ٢) (٦ يعطيها لـ ٣) (٤ يحتفظ بقبعته).

● فاز بجوائز المسابقة وقيمة كل منها ١٥ درهماً الأصدقاء:

(١) مازن مهدي - مدرسة سلمان الفارسي - الشارقة - الامارات.

(٢) مي حسني - مدرسة السادسة - الرياض - السعودية.

(٣) ياسر محمد - مدرسة حمزة بن عبدالمطلب - الدوحة - قطر.

(٤) حسين فوزي - مدرسة ابن النفيس - العدلية - الكويت.

(٥) رانيا مروان - مدرسة القرم النموذجية - مسقط - سلطنة عمان.

(٦) محمود خضر - مدرسة محمد بن القاسم - الزرقاء - الاردن.

(٧) رانده لطفي - مدرسة حدائق شبرا - القاهرة - مصر.

(٨) هالة عباس - مدرسة بري الحكومية - الخرطوم - السودان.

(٩) هيثم فتحي - مدرسة طارق بن زياد - طرابلس - ليبيا.

(١٠) أمل نعيم - مدرسة لطيفة بنت حمدان - دبي - الامارات.





المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

المسابقات

### • كاريكاتير •

اخواني  
في الرضاعة



● فكرة الصديق: أمجد عادل - مدرسة  
عمر بن الخطاب - دبي - الامارات.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]

بحب اثنين سوا  
الموز والهوا



● فكرة الصديق: أيمن حسن - مدرسة  
الاورمان - القاهرة - مصر.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]

شجرة العائلة!!



● فكرة الصديق: احمد محمد - مدرسة  
القرطبي - أبوظبي - الامارات.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]

سلامات سلامات  
ع البلديات



● فكرة الصديق: محمد علي - مدرسة  
الصنوبر - العين - الامارات.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]

الموز  
على أشكاله يقع



● فكرة الصديق: تامر عبدالمنعم - مدرسة  
مصعب بن عمير - الطائف - السعودية.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]

مين يشتري الحلو مني  
وانا بنادي واغني



● فكرة الصديقة: أمينة نور الدين -  
مدرسة أبوكس - دبي - الامارات.  
[الجائزة ٢٠ درهماً]

أكلك منين ياموزة  
أكلك منين



● فكرة الصديق: شادي عبدالسلام -  
مدرسة الرجاء - البحرين.  
[الجائزة ١٠ دراهم]

حييتك بالصيف  
حييتك بالشتي



● فكرة الصديق: حسين جعفر - مدرسة  
الجارودية - القطيف - السعودية.  
[الجائزة ١٠ دراهم]

ياسلام سلم  
والموز دلوقت حيتكم



● فكرة الصديق: محمد حسام - مدرسة  
قباء - الرياض - السعودية.  
[الجائزة ١٠ دراهم]



اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك  
فيها واترك الباقي بدون حل اذا أردت.



## حل المسابقات

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تتني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

### أكمل الرسم



### آية ومعنى

..... ٢ ..... ١

### ألو.. ماجد

- اتصل بي الساعة ..... (صباحا-مساء)
- يوم ..... (اكتب احد ايام الاسبوع)
- هاتف منزلي رقمه (.....)
- او على رقم (.....)
- وهو هاتف ( اكتب اسم الشخص وعمله  
ودرجة قرابته لك)

■ ملحوظة : اكتب رقم هاتف واحد فقط

### كاريكاتير

اكتب التعليق هنا: .....

### الألفاز

..... [١]

..... [٢]

..... [٣]

### إبحث عن فضولي !

وجدت فضولي صفحة [.....]

وجدت نظارته صفحة [.....]

وجدت مفتاحه صفحة [.....]

### الكلمات المتقاطعة

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| ٥ | ٤ | ٣ | ٢ | ١ |   |
|   |   |   |   |   | ١ |
|   |   |   |   |   | ٢ |
|   |   |   |   |   | ٣ |
|   |   |   |   |   | ٤ |
|   |   |   |   |   | ٥ |



ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

دولة الامارات العربية المتحدة  
ص.ب.: ٣٥٥٨ أبو ظبي



الطابق  
خطاب  
البريد

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد أن تنتهي هذا الجزء الى الداخل

# مسابقات ماجد العدد رقم ٤١٨

قص عند هذا الخط المتقطع

الاسم :

السن :

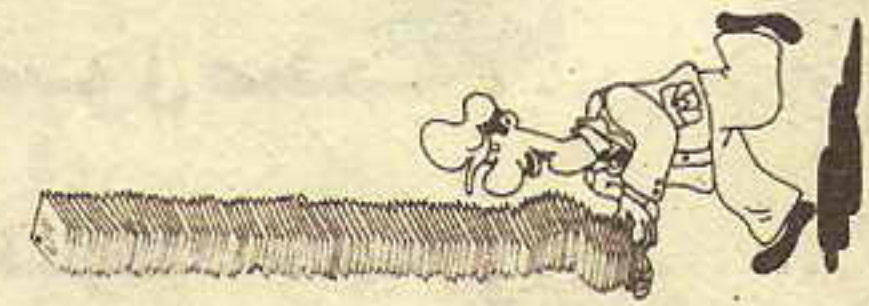
المدرسة :

الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

قص عند هذا الخط المتقطع





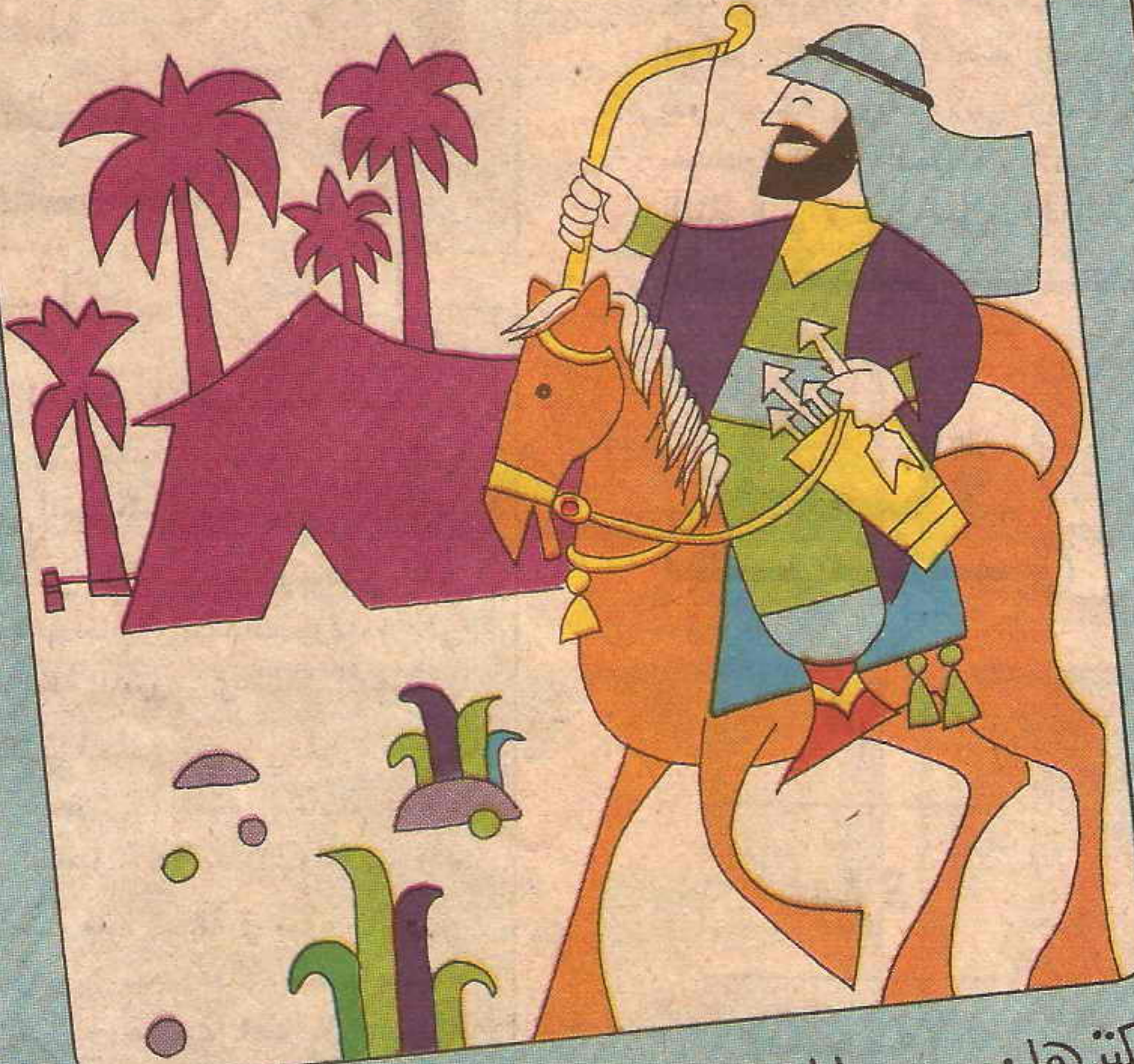
يوم  
ذى قار

أيام عربية

كتاب ماجد



يهودي.. في بلاط الملك النعمان !!



يكتبها: محمد المني قنديل - يرسمها: بهجت

قريباً

«كتاب ماجد»

يقدم

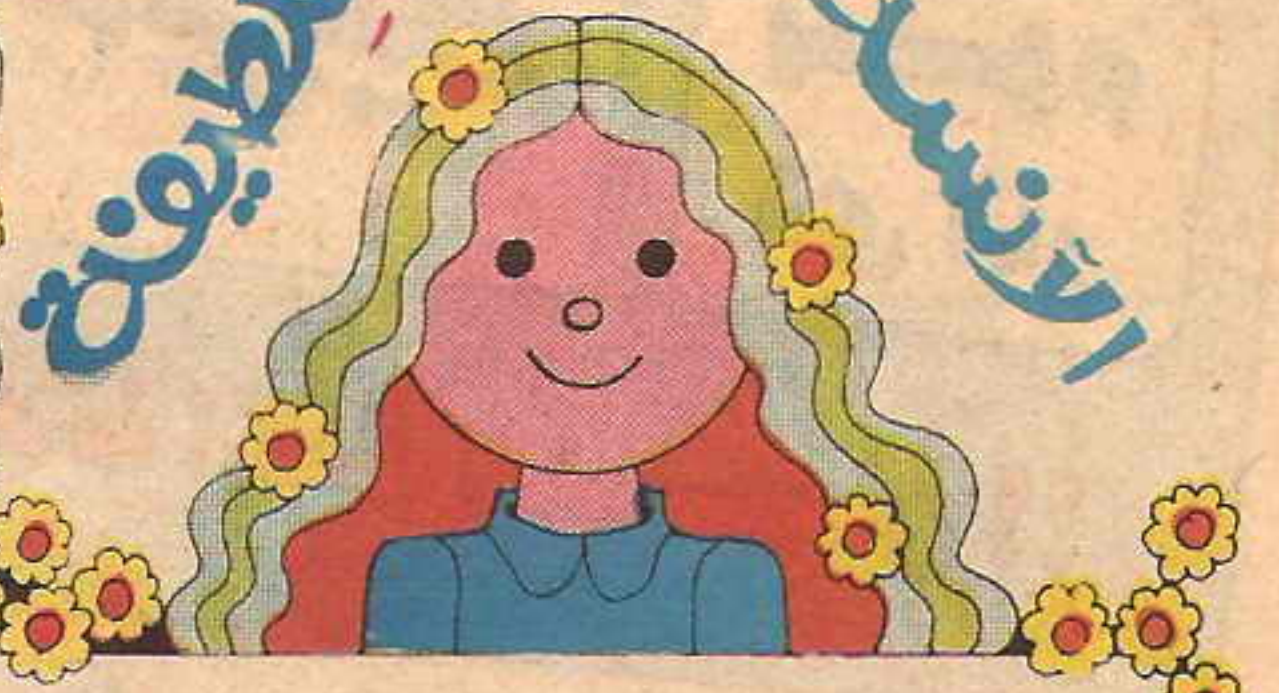
يهودي  
في بلاط  
الملك  
النعمان

رواية مثيرة.. يجب أن يقرأها كل ولد.. وكل بنت.. وكل أب.. وكل أم. انها تروي بأسلوب قصصي فريد وقائع مهمة في تاريخ العرب. تحكي قصة اليهودي الخائن ومؤامراته التي واجهها الملك النعمان.

#### ■ أسعار البيع ■

- الامارات ٧ دراهم ● السعودية وقطر ٧ ريالات ● البحرين والكويت واليمن الديمقراطية والأردن ٧٥٠ فلساً ● سلطنة عمان ٧٥٠ بيسة ● الجمهورية العربية اليمنية ١٥ ريالاً ● السودان ٥ جنيهاً ● مصر ثلاثة جنيهاً ● ليبيا ٦٠٠ درهم ● تونس دينار ونصف ● المغرب ٢٠ درهماً ● بقية دول العالم ٢ دولار أو ما يعادلها ●





## ابنتي حبيبتي

أريد أن أراك أمامي فتاة جميلة.. راقية  
مهذبة.. عاقلة.. لأنني أريدك أن تكوني  
قدوة لكل من حولك.. لأنني أريدك أن  
تكوني فتاة مثالية.. في كل شيء..  
أخلاقك.. نجاحك.. طموحك.. لأنني  
أريدك أن تملأي حياتي بهجة ونوراً..  
لا يا ابنتي.. ما أردت أن أكتب اليك..  
لأنني أمام الناس عيوبك.. ولكن لأجعلك  
فوق كل العيوب..

مامان

أنت غاضبة مني.. لماذا؟! لأنني  
أكتب لك على هذه الصفحة ملاحظاتي..  
وانتقاداتي.. لأنني أحاول أن أقدم لك  
نصائحي.. وخلاصة تجاربي.. لأنني  
أحاول أن أجنبك الأخطاء.. لأنني أحاول  
أن أبعدك عن العيوب التي تقعين فيها  
دائماً.. والتي لا تقعين فيها ولكني  
أحذرك منها.. لأنني أخاف عليك من  
أمراض الحياة.. ومخاطر السير فيها  
بدون حكمة وروية.. لأنني أريد أن أملأ  
نفسك أملاً في الحياة.. لأنني أريدك  
الفتاة التي لا مثيل لها في الدنيا.. لأنني



## أنا عندي مشكلة

● أنا فتاة في الخامسة عشرة من  
عمرى.. طالبة في الثانوي.. مشكلتي  
هي أنني كلما فتحت كتاباً.. أشعر  
بالضيق والملل.. مما يجعلني ألقى  
الكتاب جانباً وأترك الحجرة.. وأمشي  
في فناء المنزل.. وعندما أشعر أن  
حالي أحسن من ذي قبل.. أعود  
إلى حجرتي.. وأفتح الكتاب.. فيعود  
لي الضيق.. والسأم.. والملل.. وقد  
تسببت هذه الحالة في سوء مستواي  
الدراسي.. ولم أعد أستطيع متابعة  
دروسي.. وصرت أفكر في أشياء  
غريبة بعيدة عن الدرس..  
والمدرسة.. ولا أجد لحالي حلاً  
مناسباً.. فماذا أفعل؟

ن. م. ح.  
الرياض - السعودية

● هل هذه الحالة تنتابك عندما  
تفتح كتاباً معيناً في مادة  
معينة.. أم أن هذه الحالة عامة..  
تحدث لك بالنسبة لجميع المواد؟  
مهما كان الأمر.. فانا أظن أن  
علاج هذه المشكلة.. أن تبحثي  
عن زميلة مخلصه.. مجتهدة..  
وتستذكران معاً.. حتى تبعدي  
عنك الضيق والملل.. فوجود  
صديقة بجوارك قد يساعدك على  
التركيز.. فحاولي أن تجدي هذه  
الصديقة.. وتأكدي أن حالتك هذه  
لن تدوم طويلاً.. فهي مجرد أزمة  
ستمر سريعاً.. وتنعمين بالهدوء  
والسعادة.. والهناء.

## نساء لهن تاريخ

أم

عمارة

(نسيبة)

عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال:  
«ما التفت يوم أحد يميناً ولا شمالاً.. إلا  
وأراها تقاتل دوني، وقال الواقدي:  
قاتلت يوم أحد.. وجرحت اثنتي عشرة  
جراحة.. وداوت جرحاً في عنقها سنة..  
ثم نادى منادي رسول الله صلى الله  
عليه وسلم إلى حمراء الأسد (مكان قرب  
المدينة).. فشددت عليها ثيابها حتى لا  
تتلف.

وعن محمد بن اسحاق قال:

وحضرت البيعة بالعقبة امرأتان قد  
بايعتا.. إحداهما نسيبة بنت كعب..  
وكانت تشهد الحرب مع رسول الله صلى  
الله عليه وسلم.. شهدت معه أحداً..  
وخرجت مع المسلمين بعد وفاة الرسول  
في خلافة أبي بكر في الردة.. فباشرت  
الحرب بنفسها حتى قتل الله سليمة..  
ورجعت وبها عشر جراحات من طعنة..  
وضربة.

هي بنت كعب بن عمرو بن عوف  
الانصارية.. أسلمت وبايعت وشهدت  
أحداً والحديبية وخيبر وحنينا.. ويوم  
اليمامة.

روى عمر بن الخطاب رضى الله عنه

للأنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. إذا أردت أن تكوني  
واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب.

## صديقات جديدات



● عبير ابوالرب  
طرابلس [ليبيا]



● نهى راغب  
المدينة [السعودية]



● عائشة عبدالرحيم  
عجمان [الإمارات]



# يمكنك شراء هذه المجموعات

**الآن**



● مجموعة ألمانيا الشرقية



● مجموعة سويسرا



● مجموعة ألمانيا الغربية



● مجموعة ملكة نيبال

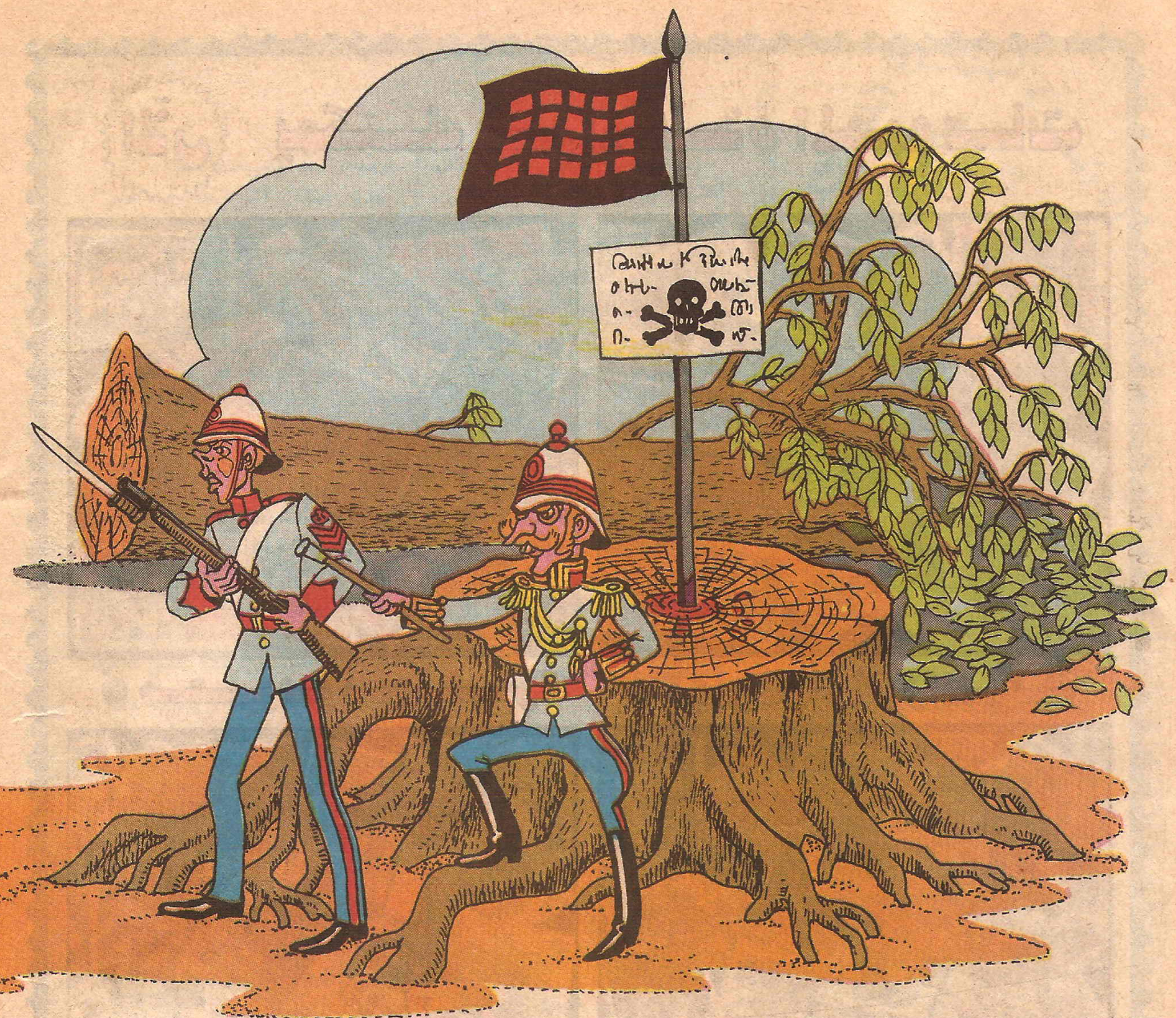
- أسعار بيع المجموعة الواحدة :
- الامارات ١٠ دراهم ● السعودية وقطر ١٠ ريالات ● سلطنة عمان ريال واحد ● الكويت والبحرين والاردن واليمن الديمقراطية دينار واحد ● الجمهورية العربية اليمنية ٣٥ ريالاً ● مصر ٥ جنيهات ● السودان ١٠ جنيهات ● بقية الدول ٣ دولارات أو ما يعادلها ● الكمية محدودة .. سارع بشراء مجموعتك الآن ، لتصل اليك خلال ١٥ يوما من تاريخ وصول رسالتك .

## كيف تشتري هذه الطوابع

يمكنك شراء كل هذه المجموعات ، أو بعضها بارسال قيمتها على العنوان التالي :  
دولة الامارات العربية المتحدة  
ابوظبي - ص . ب ٣٥٥٨ - مجلة ماجد  
حدد اسماء المجموعات التي ترغب في شرائها ، واكتب عنوانك واضحا .

كل مجموعة تضم ٥٠ طابعا





## جذر الشجرة

يكتبها: جابر النبی الحلو  
يرسمها: هــريدي

هذه شجرة ضخمة وكبيرة، عريقة ومورقة. لها زهور ملونة، ولها مواعيد للثمر، ولها أصحاب. أصحاب هذه الشجرة: رجل عربي.. وزوجته.. وابنه. وهم قد توارثوا هذه الشجرة أبا عن جد. وتحكي الحكايات أن هذه الشجرة ذات تاريخ بعيد، إذ أنها شاهدت الغزوات والهزائم والانتصارات، والأفراح والأحلام الطيبة. وأصحابها ولدوا وكبروا بجوارها،

احتموا بظلها، وأكلوا ثمارها، وبجوار الشجرة يرعى الماعز، وتجرى الأرناب. وتعيش معهم ناقة وديعة. وفي صباح مثل كل صباح قام الرجل العجوز من نومه قبل شروق الشمس، ونادى على الجميع أن يستيقظوا، وقال: — العمل.. العمل.. سنذهب اليوم للنهر لنصيد السمك. هيا يازوجتي حتى تأكل الطيور والدواب.. الشمس لا تحب الكسل.

نهضوا، وأكلوا التمر، وشربوا اللبن، واتجهوا في سعادة في اتجاه النهر وهم يغنون أغنية عربية. وحلق فوقهم صقر، وطار، واختفى بين فروع الشجر الكثيف على الشط الآخر، فأخذوا في عملية الصيد، وكانوا هادئين. السيدة تجهز الأكل، والولد يجهز «الطعم» للسمك، والرجل يغني أغنية عن الليل والخيل، وكانوا هادئين. وكان حظهم في الصيد وفيرا،

ورجعوا فرحين، وكانت العنزة تنط بفرح، والكلب يلعب بذيله، وكان الرجل فوق الناقة يقرض الشعر على خطوات الناقة المتزنة، وفجأة وقفت الناقة، ووقف الغناء، وضربت الأم على صدرها، ونبح الكلب عاليا، لأنهم رأوا في لحظة واحدة الشجرة وقد قطعت من مكانها وكانت ملقاة على جانب الطريق، وعندما هرعوا إلى مكان الشجرة، وجدوا في مكانها وفي بطن جذعها المنشور، وجدوا عمودا حديديا أسود به لافتة مكتوب عليها بحروف أجنبية غريبة. وكان الليل فجلسوا بجوار الشجرة الملقاة على جانب الطريق، بكت الأم، وصار الرجل يفكر. وفزعت الحيوانات والطيور، والولد الصغير لم يفهم شيئا، ونام في حضن أوراق الشجرة التي كانت في طريقها للموت.

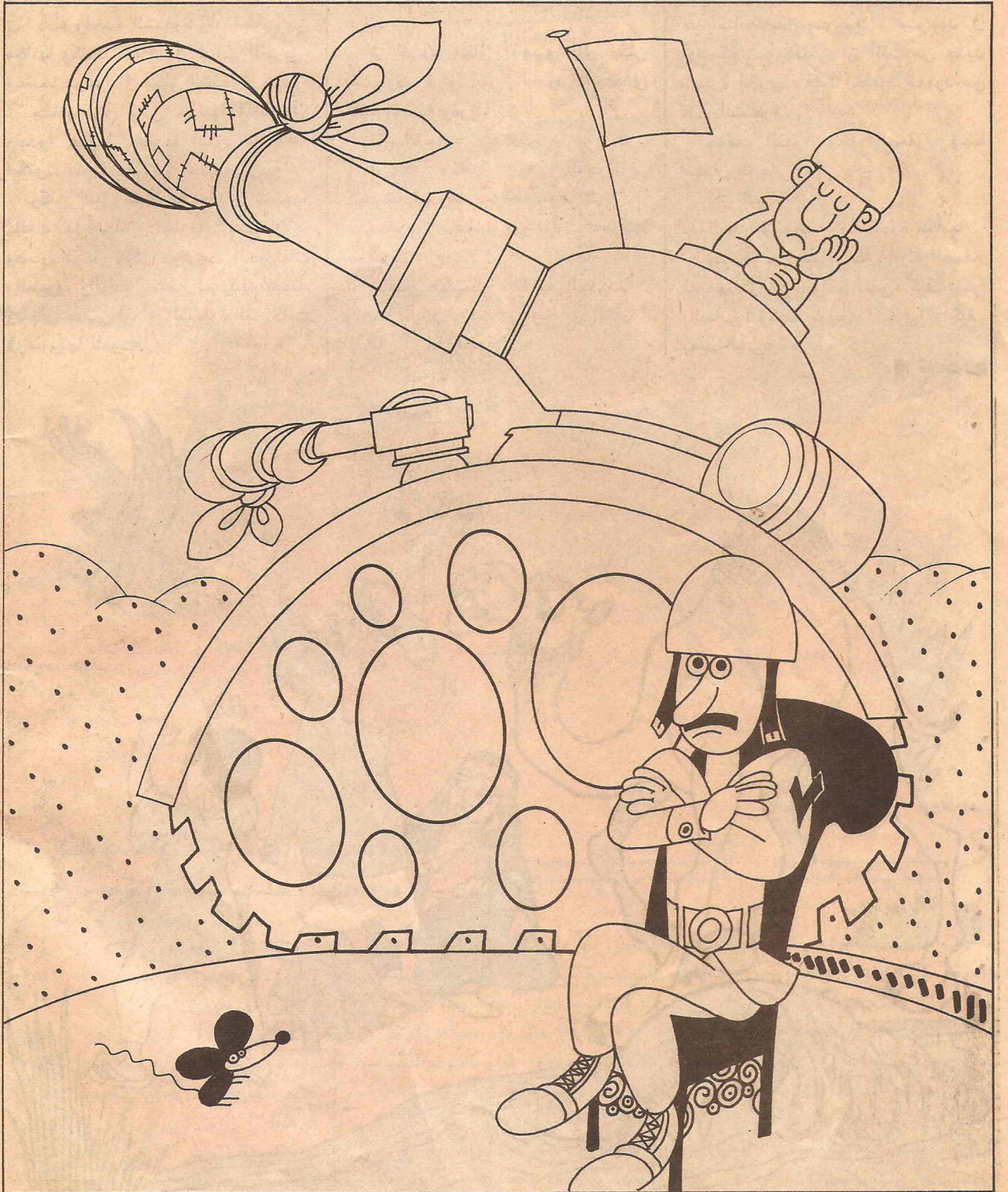
في الصباح.. ولم يكن صباحا مثل أي صباح. رأوا بجوار اللافتة الأجنبية ثلاثة عساكر، يحملون ثلاث بنادق، ولهم وجوه غريبة غريبة كالحة، وحين حاول الرجل أن يتكلم معهم، شرعوا في وجهه البنادق، وصرخ واحد منهم بكلام غريب. في اليوم التالي، ذهبوا إلى مكان الشجرة، فرأوا على العمود الحديدي علما أجنبيا وغريبا. قال الرجل: ان هذا مكاننا.. وهذه شجرتنا.. كيف سرقتموها.. وقطعتموها؟ فضربوا بالبنادق، وصارت معركة صغيرة. التصق الأجنبي باللافتة الحديدية. وذهب الرجل وزوجته وابنه إلى النهر. قال الرجل للنهر:

— وهكذا سنرحل.. لانتنا لا نستطيع أن نعيد شجرتنا. ضحك النهر، وقال: — عندي لك مفاجأة. نظر الجميع في النهر، فطلع جذر ضخم قوى له احمرار الشفق، وقال: — أنا الجذر موجود.. موجود في أرضكم.. ويمكنني أن أنبت من جديد شجرة أخرى.. فقط اخلعوا العمود من قلب الشجرة. صمت النهر. وجاء الصقر، وحط بجوار الرجل. قال الجذر: — الجذر موجود.. وللشجرة مكانها. وعندما حل الليل.. كان الولد الصغير قد فهم كل شيء، وأخذ يدبر: كيف يأتي بالبندق، وكيف يواجه الأجنبي، وكيف يعيد الشجرة؟

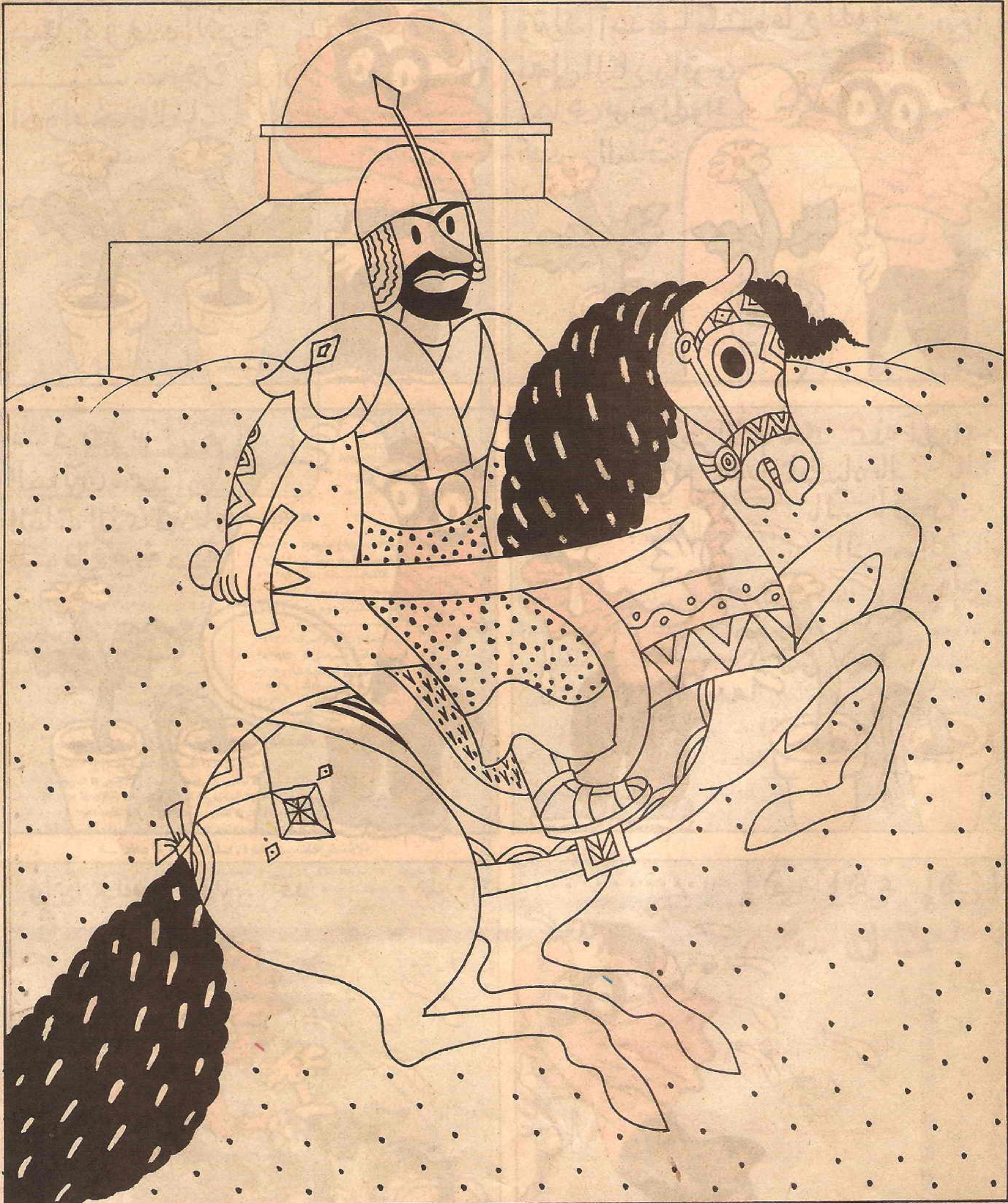
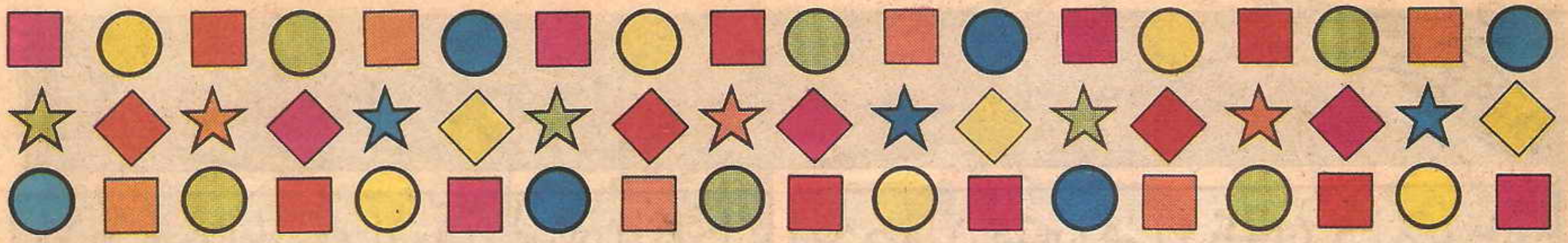
■ تمت ■













نحضر نبتتين مزروعتين في إصيصين  
ونترك أحدهما مكشوفاً في الهواء ، بينما



نغطي الآخر بناقوس  
زجاجي يمنع الهواء  
عن النبات.

لابد من الهواء النقي لحياة الكائنات  
حياتياً. وفي هذه التجربة



نثبت ضرورة  
الهواء لحياة النبات.

أما النبات الآخر الذي منقلنا عنه الهواء ..



عندما غطيناه بال .. بال ..  
بال .. نا قوس ...  
الز .. الز ..  
الزجاجي .....

نعود بعد ٣ أيام إلى



النباتين. نجد أن  
النبات الذي تركناه  
مكشوفاً في صحة جيدة

..... إلهع إلهع إلهع !



... قد مات !

.. فإننا نجد .. قد .. قد .. قد ..

